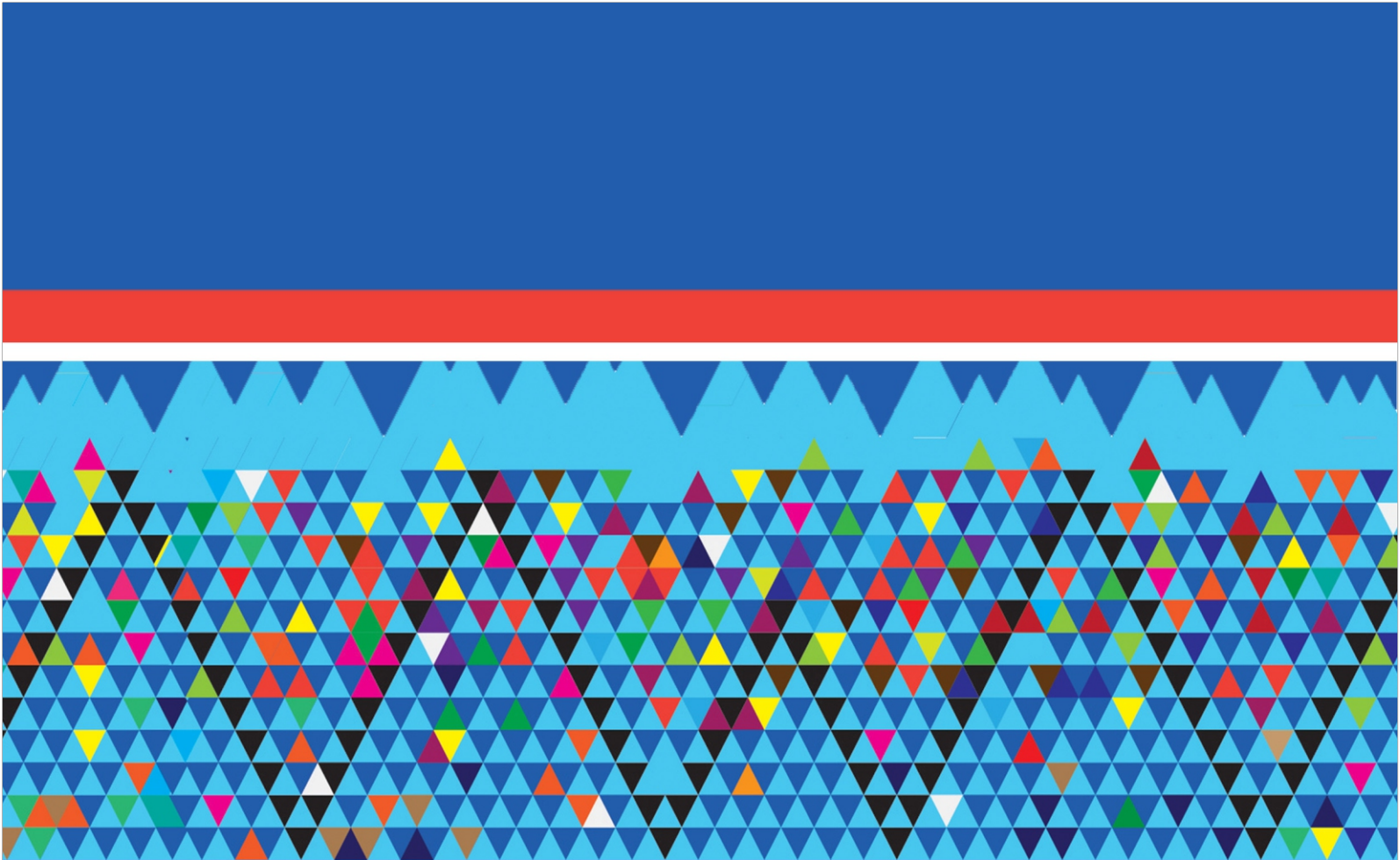


The header features a solid dark blue background at the top. Below it is a thin red horizontal band. The central part of the header is a wide band filled with a complex geometric pattern of interlocking triangles in various colors (blue, red, yellow, green, black, white, purple, orange).

МНОГОЛИКИЙ КЫРГЫЗСТАН

2016 год



Книга «Многоликий Кыргызстан» опубликована в результате сотрудничества Общественного объединения «Международный Центр «Интербилим»» и Общественного фонда «Центр исследований и мониторинга интеллектуальных ресурсов». Данная книга – продолжение книги ОО «МЦ Интербилим»: «Многонациональный Кыргызстан: одна Родина на всех» о жизни разных представителей народов Кыргызстана, их созидательном труде, мировоззренческих ценностях, бесценном вкладе в опыт многих профессиональных сфер родной страны. Книга издана по многочисленным обращениям читателей, содержащим просьбы о дальнейшем развитии актуальной темы про представителей народов Кыргызстана.

Составители: Абдыкадырова С.Р., Абдразакова Н., Абытова Г.З., Айтмамбетов А., Акбаров Р.Г., Асанова Д.А., Аюпов Т.М., Байсубанов М.Т., Бисерова А.Х., Исакова Д.К., Козубекова М.К., Лазариди М.И., Мальнева В.С., Мамасалиева Г.Э., Мискичева З.Я., Мурадымов Н.М., Оморкулов Б.К., Осмонкулова Д.А., Сабирова В.К., Шадиева М.С., Шарипова С.К., Хапизов А. и другие.

Литературный корректор: Калчороев А. Т.

Обложка: художник Куватбекова Назгуль

ОО «МЦ Интербилим» и ОФ «Центр исследований и мониторинга интеллектуальных ресурсов» выражают благодарность всем партнерам за информационную поддержку.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
ГЛАВА I В ПАМЯТИ НАРОДНОЙ	6
Абдыкадыров Рыспай (1941 - 1994)	7
Акчурин Вилор Ахмедович (1939 - 2014)	9
Альджамбаев Шакин Юнусович (1920 - 1985)	11
Анаров Алля (1907 - 1979)	13
Асанов Бакытбек (1971 - 2014)	15
Баимбетов Мамады (1927 - 2014)	17
Валиев Акрам (1913 - 2009)	19
Горбунов Леонтий (1929 - 2014)	21
Джумабаев Ташмамат (1924 - 1995)	23
Дружинина Елена (1940 - 1987)	25
Дуйсенов Эрман (1931 - 2004)	27
Исаханов Турсунали (1935 - 1996)	29
Зенков Геннадий Степанович (1924 - 2004)	31
Калчороев Тулеш (1919 - 1987)	33
Карасева Ирина (1921 - 1997)	35
Касымбеков Фазылбек (1863 - 1919)	37
Курбанов Мамадали (1906 - 1976)	39
Кучуков Сулейман (1889 - 1932)	41
Кыпчаков Абдулла (1918 - 2013)	43
Литвинская Фаина (1913 - 1993)	45

Локота Иван (1884 - 1942)	47
Малтаев Кенешбек (1954 - 2007)	49
Насыров Кашаф Насреддинович (1898 - 1967)	51
Селиверстова Анна (1932 - 2001)	53
Таширов Хайтахун (1902 - 1962)	55
Темирова Наиля (1923 - 2006)	57
Хисамутдинов Рушад (1967 - 1993)	59
Цыпина Тамара (1954 - 2007)	61
Чжен Василий (1927 - 2005)	63
Шадиев Маматкул (1926 - 1987)	65

ГЛАВА 2. ПРОЦВЕТЕНИЕ СТРАНЫ – В РУКАХ КАЖДОГО ИЗ НАС

Абидов Адилжан Абидович	68
Агапова Нина Ивановна	70
Адишева Бермет Адишевна	72
Алибегашвили Лев Маркович	74
Ахмедов Шавкат Абиджанович	76
Ахмерова Равиля Мударисовна	78
Ахметов Эрмет Ильясович	80
Бреславский Евгений Леонидович	82
Гильманова Майчачак	84
Жаймаигамбетов Дауренбек Суюнитаевич	86
Жураев Бурибай	88
Исламов Турсун Ниязович	90
Кацев Александр Самуилович	92
Маматурдиев Гуламжан Маматурдиевич	94
Мараш-Оглы Шукри Вазирович	96
Машухей Шарип Губарович	98
Мухамадиев Рашид Гайзитдинович	100
Мухамединова Сара Нуретдиновна	102
Пятибратова Алла Леонидовна	104
Райская Елена Анатолиевна	106
Сабиров Пулат Саидович	108
Савелов Иван Георгиевич	110
Син Елисей Елисеевич	112



Толтоева Аписа.....	114
Турдубаев Салыжан Кадырович.....	116
Унгефухт Надежда Константиновна.....	118
Фесенко Зинаида Ивановна.....	120
Хочиев Салим Ахматович.....	122
Шарипова Салима Канатбековна.....	124
Шидакова Зухра.....	126
Хаджи-Махмудовна.....	126
 СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ.....	 128
 ЛИТЕРАТУРЫ:.....	 128
 КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:.....	 129

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые читатели!

Общественное объединение «Международный Центр «Интербилим» (МЦ «Интербилим») опубликовало первую книгу «Многонациональный Кыргызстан: одна Родина на всех» в 2013 году.

По многочисленным просьбам читателей «МЦ Интербилим» решил опубликовать вторую книгу под названием «Многоликий Кыргызстан» в сотрудничестве с партнером - Общественным фондом «Центр исследований и мониторинга интеллектуальных ресурсов» (ЦИМИР), работающим в городе Ош.

Данные публикации являются источником важных сведений о представителях разных народов Кыргызстана, об их профессии и созидательной деятельности, мировоззрении и жизненных ценностях, патриотическом отношении к своей стране. В главе I «В памяти народной» представлены статьи о тех гражданах, которых уже нет в живых, но которые навеки остались в народной памяти, благодаря своему самоотверженному труду и самореализации, гармоничной жизни. В главе II «Процветание страны - в руках каждого из нас» представлены статьи о соотечественниках, которые вносят свой посильный вклад в развитие страны и государства, совершенствуя себя в профессиональной деятельности и различных сферах жизнедеятельности общества. В книги вошли статьи о судьбах наших соотечественников, которых отличает непоколебимая стойкость, честность по отношению к себе и окружающим, мужество в отстаивании своих принципов, приверженность к общечеловеческим ценностям, как совесть, чувство долга, справедливость и ответственность.

Кыргызстан, богатый талантливыми и достойными признания людьми, является уникальной моделью культурного разнообразия. Толерантность, синтез культур и взаимоуважение способствуют раскрытию потенциальных возможностей граждан и развитию страны в целом.

**С уважением,
«МЦ Интербилим» и ОФ «Центр исследований
и мониторинга интеллектуальных ресурсов».**

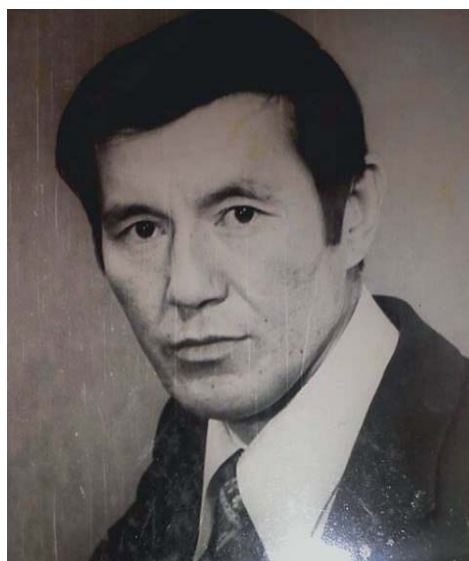
ГЛАВА I.

В ПАМЯТИ НАРОДНОЙ

АБДЫКАДЫРОВ РЫСПАЙ (1941 - 1994)

«ПЕСНИ - МОЯ СУДЬБА»

Каждый год в городе Ош 12 января чтут память известного композитора и исполнителя Рыспая Абдыкадырова. Этот день – день его рождения. Рыспай Абдыкадыров родился в Ошской области, в селе Кара-кулжа. Уже с детства он интересовался музыкой...



Отец знаменитого композитора был торговцем, но пропал без вести на фронтах войны. Мама была простой колхозницей, работала кочегаром и уборщицей в местной школе. В 1963 году Рыспай Абдыкадыров окончил Ошский музыкально-педагогический факультет. Свой трудовой путь он начал в Узгенском народном театре, позже продолжил работу в филармонии города Фрунзе. За свою короткую жизнь выдающийся музыкант оставил молодому поколению целый ряд песен, которые исполняются и сегодня. Его гений уникален по своей природе.

Рыспай Абдыкадыров является одним из лучших музыкантов XX века. Он внес весомый вклад в становление и развитие музыкального искусства. Талантливый аккордеонист, автор более 200 песен подарил миру музыки замечательные произведения, которые любят и почитают по сегодняшний день. Описать творческого человека в двух словах очень сложно. Это был человек-романтик, свободолюбивый, непредсказуемый, не скованный канонами и правилами. Рыспай Абдыкадыров творил ночью. В жизни его было два хобби - рыбалка и фотография. У него был самый передовой по тем временам фотоаппарат марки «Зенит», который композитор брал с собой всегда: в поездки на природу с семьей, на гастроли. И фотографии он проявлял самостоятельно. Просматривая сделанные им фото, можно понять, как творческий человек мог заметить и запечатлеть удивительные детали в обычных вещах. В каждом снимке - фокус на интересное событие, момент. Он был особой личностью, способной на чудеса!

Его ровесники вспоминают, что Рыспай Абдыкадыров всегда говорил: «Если человек талантлив, то он талантлив во всем». Композитор всегда с собой носил перо с тушью, поскольку отлично рисовал. Его

рукопись нот включена в разряд шедевров искусства. Одна из самых популярных его работ - музыка к трагедии У. Шекспира «Гамлет», которую поставили на сцене в середине 1980-х годов в Ошском национальном драматическом театре имени С. Ибраимова, была написана им за 3 дня. Он очень серьезно и основательно, с высокой ответственностью отнесся к созданию музыки для этой трагедии. Автор, перечитывая трагедию Шекспира днями и ночами, создавая песни для Офелии, арию Гамлета, входил в образ героев.

Некая заветная мечта и поиски счастья натолкнули музыканта написать одну из знаковых песен «Издейм сени» («Ищу тебя»), которая покорила немало женских сердец. Наконец, он находит свое счастье среди толпы поклонниц: его избранницей становится молодая девушка по имени Давлет. Несмотря на большую разницу в возрасте, она приняла предложение Рыспая стать его женой. У них родилась дочь Сюита, продолжившая профессию отца. Ее старшие дети окончили Ошский государственный университет, а младший сын назван Исманом, созвучно имени деда.

В 1989 году Рыспай Абдыкадыров был удостоен звания «Заслуженный артист Кыргызский Республики», после чего вышел его сборник песен «Ырларым - менин тагдырым». Его именем были названы музыкальная школа в Кара-Кулдже, областная филармония и одна из центральных улиц города Ош. Были установлены памятники на его могиле и у здания филармонии в городе Ош, а также учрежден Общественный фонд. В 2005 году экс-посол Казахстана в Кыргызстане вручил членам семьи престижную премию «Алтын копурек», тем самым удостоверив высокий статус международного признания таланта Рыспая Абдыкадырова. Отличник образования Кыргызстана был также и депутатом городского Кенеша народных депутатов.

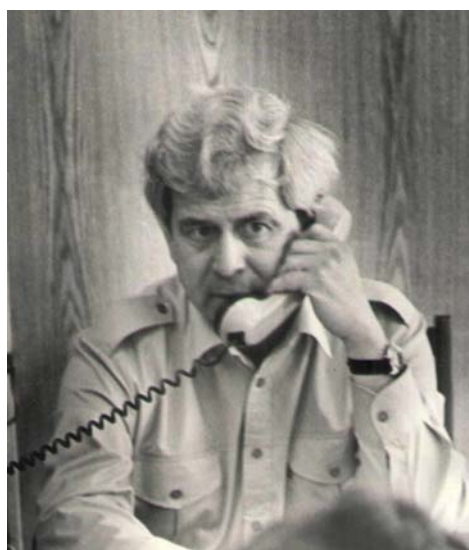
Ушел из жизни Рыспай Абдыкадыров на 53 году жизни после продолжительной болезни. Посвятившая всю свою жизнь Рыспаю Абдыкадырову, верная Давлет ушла из жизни в 2003 году, так и не исполнив свою мечту - написать книгу о жизни своего Ромео - Рыспая...

Выдающийся музыкант и исполнитель Рыспай Абдыкадыров стал известен в мире музыки, благодаря таким песням, как «Тугөйум», «Сагынуу», «Издейм сени», «Алтынчы куну кечинде», «Биз экөөбүз», «Сагындым туулган жер сени», «Журөктү кетпе жаралап» и другие. Его песни любят и стар, и млад, любители национальной песни знают и мастерски исполняют их по сей день.

АКЧУРИН ВИЛОР АХМЕДОВИЧ (1939 - 2014)

«ТАК НАДО ПИСАТЬ...»

Не сразу нравился всем людям своим характером Вилор Акчурин. Но это как раз его мало волновало в силу своей принадлежности к партийной печати, обязанной быть беспристрастной. Но он знал и умел подметить истинную суть любого человека и взрастить в нем здоровые амбиции, стремление достичь вершин в профессии и труде.



Здание редакции областной газеты «Ленинский путь» (ныне «Эхо Оша») находилось в центре города. Долгие годы ее главным редактором был Вилор Акчурин, всегда находившийся в центре событий всего южного региона Киргизии. Он смог собрать вокруг себя здоровый костяк работоспособного коллектива, который в течение долгих лет обеспечивал имидж и продолжает иметь авторитет издания.

Главред Вилор Акчурин признавал истинное творчество, настоящих ученых, лучших руководителей. Люди ходили к нему беспрерывно, он дал путевку в журналистику десяткам авторов. При простоте общения в жестах, хладнокровной уверенности проявлялась почти неуловимая царственность, и неслучайно за глаза его называли: «Чингиз-хан». И неспроста: он был родом из древнего княжеского рода Акчуриных, служивших при Петре I, затем согнанных валить лес за отказ креститься. Предки перебрались в Семиречье, осели в Пишкеке.

Его не запомнить было невозможно – из всемогущих носителей партийной идеологии только он был таким статным, бодрым, держал лицо и голову открыто и с достоинством, как настоящий аристократ. Он чувствовал душу человека, хвалил и ругал. Его самое «ругательное» слово было: «Ну, ты что, совсем оборзел(-а)?». Ученики и коллеги продолжали называть и признавать своего учителя Чингисханом газетной прессы. Если материал ему не нравился, он мог сказать буквально следующее: «Конечно, у вас язык хороший. Но в итоге – чего же вы хотите? В газету вы должны идти с предложениями, а здесь можно ставить только многоточие и ждать завершения. А мы

такого позволить себе не можем». Или же, если материал нравился, он с восхищением говорил автору: «Вот так надо писать!» И это было высшей наградой Мастера пера. Многие авторы публикаций верили каждому слову многогранного журналиста, историка, исследователя-этнографа, геолога, спелеолога, но с огромной поэтической душой, которому доставляли наслаждение и истинная духовность отточенных, выстраданных строк, равно и природных открытий красот и чудес.

Только один его труд «Вечные странники» в сочной вязи кыргызско-татарско-русских сплетений мог бы стать стержнем многих десятков диссертаций в общественных науках. Те слова были поощрительной фразой Султана Ибраимова – первого секретаря обкома партии тогдашней огромной Ошской области (в период с 1968 по 1978 годы) в адрес журналиста Акчурина. Во время встречи с представителями сферы культуры С. Ибраимов подчеркнул искренность критической статьи Вилора Акчурина и, публично пожав руку, громко сказал: «Вот так надо писать!»



Вилор Акчурин в начале бурных 1990-х годов перешел в республиканскую газету «Слово Кыргызстана», семья переехала из Оша в Бишкек. Дома ему всегда помогала супруга Лидия Александровна: приглашала на чай или говорила, когда можно перезвонить. Вилора Ахмедовича даже в шестьдесят лет мама спрашивала, где он был, что часто было предметом его сарказма. Последняя страничка республиканской газеты «Слово Кыргызстана» всегда была местом для открытия новых талантов, для поддержки

духа творческих личностей. Многие читатели начинали листать газету именно с этой страницы.

В июне 2014 года неожиданно ушел из жизни Вилор Акчурин, которому множество творческих личностей осталось безмерно благодарно за участие и поддержку в самые драматические дни своей жизни в течение конца XX и начала XXI веков. Ему много раз говорили: «Спасибо, Учитель!». А кто-то и не успел, не предполагая, что такой жизнелюбивый человек способен быть на посту и... внезапно уйти. Так пусть же эта статья будет тем прощальным словом о людской благодарности такому Человеку!

АЛЬДЖАМБАЕВ ШАКИН ЮНУСОВИЧ (1920 - 1985)

СВЕТИЛО МЕДИЦИНЫ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Альджамбаев Шакин Юнусович сыграл огромную роль в деле подготовки научно-медицинских и врачебных кадров республики в период его работы в Кыргызском Государственном Медицинском Институте (КГМИ) на протяжении более чем 30 лет. С 1959 года Альджамбаев Ш. возглавлял кафедру микробиологии КГМИ. Он являлся также ученым ответственным секретарем Ученого Совета Министерства Здравоохранения Киргизской ССР и членом Правления всесоюзного Общества эпидемиологов, микробиологов и инфекционистов, заместителем председателя цикловой методической комиссии. Можно сказать, что не одно поколение медицинских кадров обучалось у него и получило фундаментальные знания по микробиологии - науки, объясняющей природу заболеваний и решающей вопросы по диагностике, профилактике и лечению.



Альджамбаев Шакин Юнусович родился в 1920 году в селе Кош-Тюбе Кочкорского района Киргизской АССР. Родители занимались скотоводством. После смерти матери в 1934 году он и его сестренка воспитывались в семье родственников. В 1937 году его отец был арестован органами МВД, как «враг народа». После завершения 7 классов он поступает в медицинское училище в г. Фрунзе, в 1939 году он был зачислен студентом 1 курса лечебного факультета КГМИ.

В марте 1940 года был призван в ряды Красной Армии, работал в 437, 462 бригадах и 39-ой шести орденоносной гвардейской бригаде в должности фельдшера дивизиона. С начала войны по 9 мая 1945 года он находился на фронте борьбы с гитлеровскими захватчиками. Участвовал в войне с наступающими частями Советской Армии в странах Польши, Германии и Чехословакии, получил осколочное ранение в плечо. За оказание своевременной медицинской помощи и вынос раненных с поля боя он был награжден орденом «Красной звезды», медалью «За боевые заслуги». Также он был награжден медалями: «За взятие Берлина», «За победу над Германией в ВОв 1941-1945 гг.», «За освобождение

Праги». Общий стаж службы в Советской армии в качестве гвардии лейтенанта медсанчасти составил 6 лет.



После возвращения с войны он продолжил учебу на лечебном факультете КГМИ по специальности врача, был аспирантом и стал работать ассистентом кафедры микробиологии КГМИ. В 1955 году Министерством высшего образования СССР в г. Москве ему была присуждена ученая степень кандидата медицинских

наук по профилю «микробиология». Через 6 лет он был утвержден Высшей аттестационной комиссией Министерства высшего и среднего образования СССР в г. Москве в ученном звании доцента на кафедре микробиологии.

Он обучался на курсах повышения квалификации в г. Москве по освоению новых методик, принимал участие в работе научных конференций и Всесоюзного съезда микробиологов в г. Москва, Тбилиси и других городах, выезжал в регионы страны для проведения производственной практики и набора студентов в составе экзаменационных комиссий, проведения противоэпидемиологических мероприятий и чтения публичных лекций, в другие республики для обмена опытом по противоэпидемиологической работе. В 1978 году за достигнутые успехи его награждают значком «Отличник народного образования».

Он опубликовал более 100 научных работ, которые вошли в доклады конференций, журнал «Советское здравоохранение», сборники трудов ученых. Его трудовая книжка полна отметками благодарности и Почетными грамотами Минздрава Киргизской ССР за подготовку медицинских кадров. Коллеги и выпускники КГМИ отмечают, что он пользовался большим авторитетом среди сотрудников и студентов, имея репутацию квалифицированного педагога и профессора - консультанта, умелого организатора учебной и воспитательной работы, отличавшегося честностью, пунктуальностью и безупречной работой в сфере подготовки медицинских кадров страны. В 64 года он сам ушел из КГМИ в связи с состоянием здоровья.

АНАРОВ АЛЛЯ (1907 - 1979)

ТРУДОМ СВОИМ КОВАЛ ПОЧЁТ!

С давних пор узбеки и турки известны как прирожденные искусные мастера земледелия. Поэтому развитие хлопководства не представляю без имен тысяч трудолюбивых выходцев из этих народов, для которых хлопок – был и остается не просто ценной технической культурой, а главным смыслом жизни, их радостью и тревогой. Вот и имя новатора сельхозпроизводства, дважды Героя социалистического труда (одного из трех в республике), Алля Анарова, было известно всему Союзу.



Родился будущий мастер высоких урожаев хлопка в 1907 г. в маленьком кишлаке Беш-Карам, на территории современного села Ачи Араванского района Ошской области, в семье крестьянина-бедняка. В статье «Сын джылан аяка» газеты «Советская Киргизия» 7 ноября 1937 г. отмечалось: «Отца Алля Анарова называли «джылан аяк» – человек, не имеющий сапог. О сапогах он тогда и не смел мечтать. Он думал о куске черного хлеба. Но хлеба не хватало для того, чтобы прокормить семерых детей...». Выходец из бедной дехканской семьи, Алля и сам с юных лет познал все тяготы нелегкого крестьянского труда. Подростком работал батраком у

местных баев, а с установлением Советской власти, началом коллективизации активно участвовал в колхозном движении. В 1930 году Алля Анаров вместе с другими бедняками вступил в колхоз.

С первых же дней работы молодой колхозник стал проявлять большое прилежание и способности в уходе за хлопчатником. Вскоре его выдвигают на должность звеньевового, где в полной мере раскрылись его организаторские способности и мастерство хлопкороба. Применяя достижения науки и техники, Анаров добивается рекордных урожаев хлопка. В газете «Советская Киргизия» от 20 октября 1957 г. он делится воспоминаниями: «...Мечта о лучшей жизни привела меня в колхоз. В школе ликбеза научился читать и писать, жадно набросился на газеты и книги. В 1936 году колхозники доверили мне звено.

Чувствуя поддержку коллектива, я смело стал внедрять передовую агротехнику. Год от года росла культура земледелия, повышалась урожайность полей. С тех самых мест, где раньше выращивали полтора центнеровый урожай хлопка, мое звено снимало по 30, а затем 50 и 60 центнеров...».

Получив первое образование в школе ликвидации безграмотности, Алля вступает в ряды КПСС в 1939 г., в годы Великой Отечественной войны одновременно работает ещё и председателем сельского совета. В 1951 году Анаров Алля был избран бригадиром того же колхоза района. Но где бы он ни работал, он всегда показывал образец самоотверженного труда, полный отдачи любимому делу. Свой главный трудовой подвиг он совершит в тяжелые годы восстановления хозяйства. В 1948 году возглавляемое им звено с площади в 6 гектаров собирает рекордное количество хлопка-сырца – 100,9 центнеров, с хлопка-сырца в 1949 году по 88,5 центнеров, а в 1950 году уже - по 70,5 центнера!

За получение высоких устойчивых урожаев хлопка Президиум Верховного Совета СССР Указом от 26 марта 1948 года присвоил ему звание Героя социалистического труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот». Вторую звезду Героя он получил 3 года спустя, согласно Указа от 28 апреля 1951 года, в котором сказано: «За исключительные заслуги в выращивании хлопчатника». После выхода на заслуженный отдых, он еще продолжал работать до 1973 года, упорно наставляя молодых хлопкоробов и передавая им свой богатый жизненный опыт.

Алля Анаров не оставался в стороне и от дел общественных: не раз избирался депутатом Верховного Совета Киргизской ССР, а в 1958-1962 гг. являлся народным избранником Верховного Совета СССР V созыва, был делегатом республиканских партийных съездов, областных и районных партийных конференций, избирался членом ЦК Компартии Кыргызстана. Он был душевным человеком и замечательным отцом, воспитавшим вместе с супругой Ибадат девятерых детей. Семь сыновей и две дочери, впитавшие с детства трепетное отношение к труду и тягу к знаниям, получив хорошее образование, нашли свое место в жизни.

Государство по достоинству оценило трудовые успехи Алля Анарова. Он был награжден пятью орденами Ленина, орденом Красной Звезды, являясь участником ВСХВ, награждался золотыми медалями СССР и Почетными грамотами. В его честь был учрежден приз, его имя присвоили сельской управе Араванского района, установив его бронзовый бюст (скульптор - К. Кошкин) в 1957 году. Имя Алля Анарова золотыми буквами вписано в историю нашей страны.

АСАНОВ БАКЫТБЕК (1971 - 2014)

ОН РОДИНУ ЛЮБИЛ И ЗАЩИЩАЛ ЕЕ МИР И ПОКОЙ

Полковник Асанов Бакытбек Амангельдиевич прожил короткую, но яркую жизнь. В лихие дни всевозможных «цветных» революций, в опасные годы становления суверенного государства под названием «Кыргызстан» он стоял на страже национальной безопасности своей горячо любимой Родины.



Асанов Бакытбек родился 21 октября 1971 года в селе с символическим патристическим названием «Октябрь», расположенном в Сузакском районе Жалал-абадской области на юге Кыргызстана. После успешного окончания школы в родном селе он обучался в зоотехникуме и сельскохозяйственной академии имени К.М. Скрябина в городе Бишкек, переводясь в последние годы на заочное отделение в связи с тем, что ему пришлось начать трудовую деятельность. Он очень любил природу, и все, что с ней связано. В школе содержал голубей, после переезда семьи в село Тайгараева у него появилась возможность содержать домашних животных. Если же

с ними случалась беда, то он тут же приступал к лечению, намазывал всякие лекарства, творил чудеса выздоровления. За консультацией к нему шли из разных мест, из соседних аилов и ферм. С большой заботой и любовью он ухаживал за каждой живностью, давая им характерные имена и прозвища. У него были различные способности, талант певческого творчества. На сцене БАЗа техникума он очаровывал своим бархатным голосом, исполняя песни любимого певца Асанкалыя Керимбаева. И млад, и стар с восхищением любовались талантливым студентом-отличником. По сей день вспоминают его голос, манеру исполнения.

Трудовую деятельность он начал с должности комсорга в СПТУ в селе Винсовхоз возле г. Джалал-абад. В Базар-Коргоне работал в животноводческой ферме «Каркыра-Мисте» зоотехником. После перевелся на работу зоотехником фермы села Тайгараева. Молодой, энергичный зоотехник работал от зари до зари, для него не существовал

график, он всегда был на рабочем месте. Ни свет, ни заря он возвращался из города, сдавая очередные тонны сырья на молзавод. За короткое время он стал любимцем коллег, доярки ласково называли «Бакынтоом», что значит «Счастье наше».

Помимо этого было другое любимое хобби - фотодело. Научившись фотографировать, в старой квартире никого не пуская в ванну, закрыв темными шторами окошко, он распечатывал фотопленки. Первые пожелтевшие от времени фотографии сохранились до сих пор. Особо любил снимать семью, родителей, родных и друзей. Его увлечение фотографией осталось до конца. Множество фотографий родителей, его семьи, друзей, коллег - это память о славных временах.

Духовно богатые, эрудированные люди много времени уделяют чтению книг. Это было самым любимым его занятием. Всю сознательную жизнь он читал книги, особенно художественную литературу. В любое время суток можно было увидеть с книгой в руках. Его всегда интересовали и волновали социальные вопросы общества, он вновь и вновь перечитывал романы Достоевского, стихи Пушкина, сонеты Шекспира. Выписывал изречения, выражения и мысли известных людей.

По призыву совести он поступил на службу в Комитет национальной безопасности Кыргызской Республики в 1994 году, где неизменно проработал более 20 лет. В 1997-1999 годы он закончил учебу на курсах переподготовки для сотрудников специальной службы в городах Алматы и Бишкек. Был активным участником компаний по урегулированию событий в «горячих точках» – Баткенских событиях 1999-2000 годов, в Аксыйской трагедии 2002 года и июньских событиях на юге Кыргызстана в 2010 году, внося свой посильный вклад в установление общественного порядка.

Начиная с 2006 года, он стал работать на руководящих должностях. В 2006 году за активное участие в специальной операции по ликвидации террористической группы в г. Жалал-абад был награжден Почетной грамотой Президента Кыргызской Республики. За этот период он был удостоен награждения почетными медалями «За отличное исполнение воинской службы» III-ой и II-ой степени, а также юбилейными медалями «80 лет Национальной службы безопасности Кыргызской Республики», «90 лет Национальной службы безопасности Кыргызской Республики», «70 лет первого Главного управления Службы национальной безопасности Кыргызской Республики», «70 лет органов контрразведки», нагрудными знаками «Заслуженный деятель органов Национальной безопасности», «Служба», «Мужество» и другими грамотами за свои заслуги в профессиональной сфере.

Бакытбек Амангельдиевич был чутким и справедливым человеком, настоящим патриотом своей Родины. Четко выполняя свой служебный долг, был образцом подражания для молодежи.

БАИМБЕТОВ МАМАДЫ (1927 - 2014)

НАРОДНЫЙ УЧИТЕЛЬ КЫРГЫЗСТАНА

В руках он всегда держал мел, ему пришлось многое пережить в деле воспитания детей, трудился неустанно в поте лица, и за все свои заслуги он был награжден золотой медалью имени Н. Крупской.



Заслуженный учитель Кыргызской Республики, отличник народного просвещения СССР, отличник народного просвещения Киргизской ССР, учитель-методист Мамады Баимбетов родился 5 мая 1927 года в селе Тоготой Каракулжинского района Ошской области. В 1950-м году он закончил учительский институт в Оше, в 1964-м году – заочное отделение филологического факультета Ошского государственного педагогического института с отличием и получил направление в аспирантуру, однако в связи с семейными обстоятельствами ему пришлось пойти работать в школу.

В течение 1950-60-х годов он работает учителем, завучем, директором в средних школах имени «III Интернационала», «Шаркыратма», «Кызыл-Байрак», «Жаңы-Талап», С.М.Кирова. В 1960-63-х годах он стал инспектором Советского районного отделения народного образования, в 1963-65-е годы - завучем школы-интерната имени Ю.А. Гагарина в г. Узген, в 1965-70-е годы - директором средней школы имени С.М.Кирова, заведующим кабинетом райОНО, в 1970-78-е годы – директором школы «Кара-Кулжа» имени А.В. Луначарского, председателем районного комитета профсоюзов работников народного образования в 1978-82-е годы, а с 1982 года по 2007 год он учительствовал в средней школе «Кашка-Жол» (в 1997-м году эту школу переименовали в честь Мамады Баимбетова).

На проходившем в 1987-м году в Москве Всесоюзном III съезде учителей он был делегатом, равно как на Кыргызстанских III-V съездах учителей. По республиканскому телевидению он выступал по актуальным вопросам 7 раз, постоянно участвовал на Педагогических чтениях, стал известен широкой общественности, как инициатор многих выдающихся идей. Как признанный мастер педагогическо-

го ремесла он внедрил в школе новые начала, типа «Обязательное среднее образование», «Урок семьи и милосердия», «Уроки рукоделия», «Подготовительный класс», «Урок нравственности», «Пилотная школа» и т.д., стал известен другим школам как наставник. Одним из первых выступил с идеей внедрения уроков нравственности в школе, как автор программы (4-9- кл.). Для выпускных курсов он читал лекции по спецкурсу по педагогическому мастерству. Во время обучающей и государственной практик студенты факультета кыргызской филологии ОШГУ жили в доме М. Баимбетова, написав в итоге 5 дипломных работ о стиле его работы и педагогическом опыте. С 1996 по 2002 год он вручал по 100 сомов каждый семестр 5 лучшим студентам филологического факультета, вручал стипендии по 15 сомов каждую четверть 10 ученикам своей школы. За эту свою деятельность он получил звание «Почетного профессора ОШГУ».

Специалисты института кыргызской науки изучают его рукописи в Бишкеке. К сожалению, многие его труды были утеряны и не увидели свет. Однако он сам успел напечатать более 40 статей по проблемам обучения кыргызскому языку и литературе, народной педагогике. В своих научных исканиях Мамады Баимбетов давал высокую оценку словам, которые нашли отражение в диссертации О. Эгембердиева и его научного руководителя, знатока народной педагогики, профессора А.В. Волкова: «Если два человека ругаются, то умный виноват». В то же время он развивал творческую стезю, издав книги: «Кыргызские традиции и обычаи», «Не хвались», «Уроки нравственности». Профессор Л. Жусупакматов и доцент А. Айтманбетов выпустили в свет учебно-методические пособия о педагогической деятельности Мамады Баимбетова: «Развитие мышления на уроках языка», «Ученик должен научиться мыслить», «Уроки пения на уроках изучения языка».

В 2001 году он стал обладателем звания «Народный учитель Кыргызской Республики» с вручением удостоверения №1, навечно вошел в историю сферы образования. Награжден орденом «Почетный знак» и рядом медалей. Тысячи его учеников трудятся в самых разных сферах общества. Есть сотни тех, кто пошел его дорогой. Мамады Баимбетов в сфере образования трудился 57 лет, из них 39 лет - на руководящей должности. Он возводил памятники невернувшимся с фронтов войны в родные села. На свои средства женил трех сирот-юношей, которые уже стали отцами больших семейств. Останутся навсегда слова Мамады Баимбетова, как учительское наставление: «Профессия учителя – это ежедневный экзамен на выносливость, общительность, благотворительность перед детьми».

ВАЛИЕВ АКРАМ (1913 - 2009)

ЖИЗНЬ, ПРОЖИТАЯ С ВЕРОЙ В ЧЕЛОВЕКА

Имя Акрама Валиева, которому в 2013 году могло исполниться 100 лет, хорошо известно в педагогической среде не только Оша, но и всего Кыргызстана. Немало добрых людей повстречал он на долгом жизненном пути. Они помогли юноше из маленького башкирского аула преодолеть все трудности, поверить в силу знаний и определиться с будущей профессией.



Акрам Валиевич Валиев родился 18 июля 1913 г. в деревне Второе Идельбаево Салаватского района Башкирской Республики, в семье муллы-духовного служащего. Жили бедно: одна лошадь с телегой, корова с телятком, куры и гуси. Несмотря на это, в 1929 году его отца сначала раскулачили, а затем и вовсе арестовали. Семеро детей остались с мачехой одни. Репрессивная машина перемалывала так называемых «врагов народа» и их родственников. Когда Акрама вместе с братом также включили в список лиц для ареста, они вынужденно покинули отчий дом...

Оказались в далеком сибирском городке Черемхово, где было легко затеряться. Поначалу и там 16-летнего юношу на работу нигде не брали, поскольку никаких документов при нем не имелось. Перебивался случайными заработками. Выручил, как не раз бывало потом в его жизни, случай. Один из местных руководителей А. Соколов помог юноше устроиться рабочим-ремонтником на железную дорогу и оформить документы. Уже весной следующего года его приняли в комсомол, признали ударником и даже наградили спецодеждой. Вскоре любознательного и способного паренька отправляют на 45-дневные курсы ликбеза, после чего он становится учителем. Благодаря отцу Акрам Валиевич знал грамоту. Обучать он должен был раскулаченных, переселенных из родных мест татар и башкир. Один удивительный человек, коммунист, приехавший на практику из томской совпартшколы, помог ему поступить на годичные курсы по подготовке культпросветработников, где ему наконец-то выдали паспорт гражданина. Далее судьба привела его в Среднюю Азию, Бухару, где можно получить хорошее образование: Акрам Валиев отправился туда поступать на рабфак. За

два с половиной года учебы там он освоил узбекский язык как родной, благодаря чему преподавал математику в узбекских школах. Тяга к знаниям влекла его дальше: работа на рабфаке заведующим физическим кабинетом, а потом переезд в Самарканд, где он заочно учился в педагогическом институте. Окончил ВУЗ он только в 1941 г. А вскоре грянула война. Акрам Валиев по брони мог бы избежать отправки на фронт, но не захотел остаться в стороне и уже в июле 1941 года был призван в ряды Красной Армии. Полгода он учился в интендантской академии им. В. Молотова (г. Харьков), после окончания которой его назначили начальником 695-го стрелкового полка 221-й дивизии Сталинградского фронта. Начавший свой фронтовой путь в звании младшего лейтенанта, А. Валиев стал свидетелем разного: и беззаветного мужества, и радости, но и, порой, подлости. Доводилось воевать не только с врагом, но и с теми, кто наживался на бедствии солдат. Под Сталинградом война для него закончилась. Добираясь с обозом, А. Валиев попал под бомбежку, был тяжело ранен, восемь месяцев лечился в госпитале, после чего стал инвалидом. В 1943 году он приехал в г. Ош, где вернулся к учительству. Преподавал математику сначала в Ошском педучилище, средней школе им. Сталина и Ошском педагогическом институте. Трудился до пенсии: преподавателем, доцентом, заведующим кафедрой начального образования, заместителем декана.

В послевоенное время он столкнулся со сложной задачей: недостаток наглядных пособий и методического материала часто становился препятствием для учителей. Одним из его первых изобретений стала модель стереометрического ящика, которую А. Валиев соорудил в 1959 году, а также доска скорости, на которой можно проиллюстрировать математические и физические законы. Детали самодельного стереометрического ящика позволяли построить модели многогранников, тел вращения, шара и его частей, модели к задачам на построение сечений, угломеры, модели пирамиды и усеченной пирамиды, они собирались и разбирались. А. Валиев – автор многочисленных научных трудов, учебных программ, методических пособий, статей. Опыт крупного педагога обобщался на многочисленных педагогических чтениях, совещаниях. Его многогранный труд в течение десятилетий в вузах юга Кыргызстана был оценен званием «Отличника народного образования Киргизской ССР», Почетными грамотами Минпроса СССР и др. Несмотря на раннюю оторванность от родных мест, Акрам Валиевич старался сохранять связи с Башкортостаном: переписывался с родными, часто ездил в гости. «Народный академик», ветеран до конца жизни, был бодр, собран и подтянут.

ГОРБУНОВ ЛЕОНТИЙ (1929 - 2014)

ХУДОЖНИК С БОЛЬШИМ СЕРДЦЕМ

В течение полувека прославлял красоту великолепных природных пейзажей кыргызской земли Леонтий Владимирович Горбунов. И люди, живущие на этой благодатной земле, ответили ему взаимностью, признав его «Народным художником Кыргызской Республики».



Родился будущий знаменитый художник 17 июня 1929 года в селе Семеновка Акмолинского района Целиноградской области Казахской ССР в семье мордвин. В 1956 году, в достаточно зрелом для профессионального становления возрасте, он закончил Фрунзенское художественное училище. После окончания ФХУ был направлен в город Джалал-Абад, где проработал в педагогическом училище в качестве преподавателя. Переехав в Ош в 1968 году, сразу же включился в деятельность Ошского художественного фонда. Был в числе первого поколения художников, творческой активностью способствовавших открытию областного отделения Союза художников. Он умело работал не только в стиле графики, но и в живописи.

В выставках работ художников решил участвовать только с 1962 года, поднабравшись соответствующего опыта. В 1979 году пятидесятилетнего художника принимают в Союз Художников СССР. В 1997 году его признают Заслуженным деятелем культуры Кыргызской Республики. Леонтий Горбунов всегда был в числе самых популярных художников Оша. В 2010 году за творческий вклад в изобразительное искусство страны был награжден почетным званием «Народный художник Кыргызской Республики». Сколько сделано за это время, тысячи картин, набросков и рисунков, славящих неописуемую красоту родной природы!



Работал мастер преимущественно в акварели. Писал по влажной бумаге, используя современные приемы акварельного письма. Творческому росту художника способствовала работа в выездных всесоюзных группах акварелистов. Л.В. Горбуновым создана целая художественная летопись о жизни различных уголков бывшего СССР. Много произведений посвящено югу Кыргызстана, который был для него неисчерпаемым родником творческого вдохновения.



Горбунов Леонтий Владимирович - участник ряда республиканских и международных выставок. Его произведения украшают залы Кыргызского Национального музея изобразительных искусств имени Гапара Айтиева в Бишкеке, музеев СНГ, зарубежных галерей и даже огромного количества частных собраний и коллекций многих стран:

Англии, Бельгии, Германии, Голландии, Индии, Канаде, Китае, ОАЭ, России, США, Турции, Франции, Японии. Поистине Леонтий Горбунов - из тех, кто трудом прославил родину! Леонтий Владимирович передал свои 44 работы в дар Ошскому музею изобразительного искусства. Из-за болезни художника картины представлял его сын Андрей, тоже художник, живущий в Киеве. «У отца в мастерской очень большой архив. Конечно, лучшие его работы проданы, но по оставшимся можно проследить его становление как художника. Многие зарисовки сделаны в многочисленных поездках по стране еще в советское время. И он всегда любил рисовать Ош, особенно, Сулейман-гору», - сказал он.

На выставке в Ошском областном музее изобразительных искусств имени Тургунбая Садыкова была выставлена часть графических работ выдающегося художника, любезно переданных членами семьи Горбунова в дар городу. Часть работ экспонировалась в честь памяти незабвенного Мастера впервые.



ДЖУМАБАЕВ ТАШМАМАТ (1924 - 1995)

ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Ташмамат Джумабаев был участником легендарного Парада Победы 24 июня 1945 года на Красной площади в столице СССР - г. Москва.



Ташмамат Джумабаев родился 24 августа 1924 года в городе Ош в семье простых узбеков. Семья была большая, поэтому, чтобы помочь своим родителям прокормить детей, маленький Ташмамат помогал по хозяйству маме, которая работала поваром в колхозе, между делом помогал трактористам, работавшим в поле. Он рос смышленным ребенком. Его детство пришлось на годы коллективизации, повсеместно в Кыргызстане шла борьба против баев и манапов, недобитых басмаческих банд, кулаков. В школе он не очень выделялся среди своих сверстников,

но он любил слушать на уроках рассказы учителя о гражданской войне, о борьбе с басмачеством.

Получив неполное среднее образование, Ташмамат пошел работать слесарем на Шелкокомбинат. В начале войны его старший брат был мобилизован в рабочий батальон, Ташмамат пошел на курсы трактористов-комбайнеров, после окончания которого стал работать комбайнёром на машинно-тракторной станции. В октябре 1942 года он был призван на действительную военную службу в Красную Армию. Попал он на Центральный фронт, который стоял под городом Курск. Его, как грамотного и смышленного паренька, направили на курсы командиров стрелкового отделения, которую он успешно закончил и в звании сержанта был направлен в действующую армию. К октябрю 1943 года сержант Ташмамат Джумабаев командовал отделением 685-го стрелкового полка 193-й дивизии именитой 65-й армии генерала П.И.Батова. Эта армия находилась в составе Центрального фронта, задачей которого был выход к рекам Сож и Днепр на участке от Гомеля до Ясногородки.

В тяжелой борьбе с фашистскими полчищами в ходе летней военной компании 1943 года советские вооруженные силы одерживали одну победу за другой. Были освобождены Курск, Орёл, Белгород.

В Москве впервые за годы войны произвели праздничные салюты в честь освобождения этих городов. В этом проявлялось превосходство советского военного искусства над гитлеровской Германией, утверждалось могущество братства советских народов, объединенных единой целью уничтожить ненавистного врага.

Всего из Кыргызстана на борьбу с фашизмом в ряды Красной Армии было отправлено 363 тысяч человек, т.е. каждый четвертый житель маленькой горной республики. За мужество и отвагу, проявленные на фронтах Великой Отечественной войны, более 100 тысяч воинов-кыргызстанцев были награждены орденами и медалями, 72 славных сыновей и дочерей были удостоены высокого звания Героя Советского Союза, 21 - награждены орденом Славы трех степеней. Среди удостоенных высшего звания воинской доблести был уроженец города Ош Ташмамат Джумабаев, который получил это высокое звание за подвиг, совершенный при форсировании реки Днепр, и ему было в тот момент всего лишь 19 лет.



Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 октября 1943 года за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм» сержант Ташмамат Джумабаев был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» за номером 1643. В феврале 1944 года жители города Ош с большой радостью встречали своего героя земляка.

Сохранились кадры кинохроники 1944 года, которые запечатлели этот исторический момент - приезд героя в свой родной город, огромную радость на лицах встречающих, слезы матери, дождавшейся своего сына живым.

В 1945 году он окончил Харьковское артиллерийское училище, в 1964 году - Ташкентское общевойсковое училище. В 1971 году в звании майора Ташмамат Джумабаев был уволен в запас, вернулся в свой родной город Ош, где вместе с женой родили и воспитали семерых детей. В доме, где он жил, есть памятная мемориальная доска. Ташмамат Джумабаев прожил счастливую жизнь и совсем немного не дожил до 50-летия Великой Победы, ради которой он и миллионы таких же советских людей жертвовали своими жизнями.

ДРУЖИНИНА ЕЛЕНА (1940 - 1987)

АРХЕОЛОГ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Ош – один из древнейших городов Азии. Данные археологических раскопок у подножья горы Сулайман-Тоо позволили определить его возраст: первые поселения человека появились более 3000 лет назад. Честь открытия и привлечения внимания к Ошскому поселению принадлежит археологу Елене Васильевне Дружининой. Одного этого достаточно, чтобы оставить свое имя в науке.



Уроженка Северной России, Елена Васильевна Дружинина, впервые в 1964 году оказавшись на раскопках в Узгенском оазисе, была просто покорена богатством древней культуры Ферганы и яркой живописностью ее природы. Решив связать всю свою жизнь с этим краем, после окончания кафедры археологии Ленинградского университета она добилась от государственной комиссии по распределению выпускников направления на работу в город Ош. Сразу по приезду в 1967 году на южном склоне Сулейман-горы ею обнаружена первая подъемная керамика, идентичная по ро-

списи и способу изготовления чувстской культуре. Так было впервые сделано предположение о существовании здесь древнего оседлого поселения. Предположение это подтвердилось весной 1976 году при строительстве дороги к созданному в горе зданию музея, когда Елена Васильевна обнаружила обнажение культурного слоя, содержащего фрагменты керамики, относящейся к эпохе бронзы. Сообщение об этом заинтересовало ее учителя – доктора исторических наук Ю.А. Заднепровского, находившегося летом того года на раскопках вблизи Оша.

Они сразу же совместно осмотрели выходы керамики и заложили разведывательные шурфы. Основные же работы по раскопкам на поселении были осуществлены на протяжении четырех полевых сезонов (1979-1982гг.) Ферганской экспедицией Ленинградского отделения Института археологии Академии наук СССР совместно с сотрудниками музея и студентами Ошского пединститута. Самое активное участие в них от музея принимала Елена Дружинина. Она фактически

руководила основными раскопками. Об этом с благодарностью отмечал Ю.А. Заднепровский в своем фундаментальном труде «Ошское поселение: к истории Ферганы в эпоху бронзы», который посвятил ее светлой памяти. Она пользовалась любой возможностью для пропаганды исторических знаний. Большой резонанс вызвала серия ее научно-популярных статей, опубликованных на страницах областной газеты «Ленинский путь», «Ош наших предков», «Бывал Бабур в Оше», «Новая жизнь старого мавзолея». На высоком научно-методическом уровне написана их совместная с Ю.А. Заднепровским статья «Работы в Южной Киргизии», напечатанная в 1976 году в московском журнале «Археологические открытия». Ее материалы использовали при составлении путеводителя «Ош» (1982 г.; авторы-составители – М.М. Кравцов, М.Г. Сулина) и энциклопедии «Ошская область» (1987 г.; ред. Б.О. Орузбаева). Активно сотрудничала она и с областным обществом «Знание»; регулярно и с большим подъемом читала лекции по истории края для трудящихся разных организаций и предприятий. В статье «Ош наших предков» Елена Дружинина написала: «Подводя итог описанию архитектурных памятников старого Оша, следует подчеркнуть, что в городе не сохранилось ни одного здания медресе, из ста с лишним мечетей до нас дошло менее десятка, а мазар – один. Представьте себе после этого экскурсию на тему: «Архитектурные памятники старого Оша».

Попытавшись таким образом выступить против произвола местных властей, уничтожавших архитектурные памятники Оша, Е.В. Дружинина была подвергнута гонениям со стороны партийных органов как «панисламистка». Это изрядно подорвало ее здоровье, но не сломало неутомимый дух исследователя. Какое-то время она руководила кружком юных краеведов в областной детской туристической станции, а затем ей вновь удалось восстановиться в музее на должность заведующей отделом досоветского периода. За 20 лет работы в Ошском музее Елена Васильевна Дружинина навела образцовый порядок в экспозиции и археологических фондах. Ею осуществлялся надзор при рытье котлованов под фундаменты здания пединститута и гастронома «Ширин», во время чего были также обнаружены артефакты, характерные для оседлых земледельцев чустской культуры. Занимаясь обследованиями окрестностей Оша и поверхности горы Сулайман-Тоо, за это время она собрала большую коллекцию разновременной керамики, насчитывавшую около 4000 фрагментов. Ею были открыты и исследованы могильники Темир-Коруг и Уч-Ат в долине Нооката. В 1984 г. она обнаружила средневековый жилой квартал с баней, относящийся к периоду Караханидов (X-XII вв.). Благодаря ее трудам, можно полно представить древний очаг жизни на территории нашего города!

ДУЙСЕНОВ ЭРМАН (1931 - 2004)

ЗНАЛ ЦЕНУ СЕБЕ И ДРУГИМ...

Каждый знает по себе, как в молодости неохотно слушаются рассказы старших об их прошедших годах. Потом спохватываемся - хочется о чем-то спросить, но уже поздно. Теперь, конечно, дети и друзья корят себя, что мало уделяли времени воспоминаниям старших о тех сложных и славных временах, когда строилась большая страна.



Дуйсенов Эрман Дуйсенович родился в 1931 году в селе Шыназ, на юге Казахской ССР. Его детство пришлось на тяжелые голодные военные годы. Тем не менее, это не сломило его дух, и он с присущей ему целеустремленностью пытался выстроить лучшие условия для своей жизни. По окончании школы он едет в Ташкент и поступает в Ташкентский институт финансов, который с отличием заканчивает. В те годы Ташкент являлся в Средней Азии одним из центров высшей школы, так как сюда во время во-

йны были эвакуированы лучшие вузы Москвы, Ленинграда и других городов Советского Союза. Говорят, случайности не случайны. И возможно волею случая судьба сводит его со студентами из Киргизии. Одним из них был Токтоналиев Алиаскар Токтоналиевич – лучший друг, с которым они прожили в одной комнате в общежитии все студенческие годы, впоследствии работавший министром финансов Киргизской ССР более 20 лет.

Как и все студенты того времени, они мечтали о восстановлении народного хозяйства страны. И по окончании института они вдвоем получили распределение в Киргизию в город Джалал-Абад. Амбициозные, одержимые идеей построить процветающее государство, юные финансисты приступили к практической реализации своих знаний в Контрольно-ревизионном управлении при областном финансовом отделе, осваивая на деле престижную профессию.

С созданием Ошской области все областные структуры были переведены в город Ош в 60-е годы. В системе финансовых органов он проработал с 1960-го по 1970-й годы начальником КРУ, заместителем

начальника областного финансового отдела. Основной плодотворный пик его трудовой деятельности приходится на период с 1970-го по 1990-й годы. За это двадцатилетие проведен титанический труд по формированию новой сферы услуг - бытовое обслуживание населения. За эти годы была построена огромная империя, простиравшаяся на всю Ошскую область и обслуживающая 24 района, империя, включавшая в себя огромный спектр бытовых услуг.



Структуру бытового обслуживания в основном составляли следующие виды услуг: ремонт и пошив обуви; ремонт и пошив швейных изделий; ремонт бытовой и радиоэлектронной техники; ремонт и техобслуживание транспортных средств; изгото-

товление и ремонт мебели; услуги химчисток и прачечных; ремонт и строительство жилья; услуги фотоателье; салоны красоты; предприятий по прокату и т.д.

Вся эта сфера услуг создавалась им с целью удовлетворения насущных потребностей населения и функционировала на достаточно высоком уровне по тем временам. Так как инженерно-технический персонал был представлен дипломированными специалистами, окончившими вузы в Москве, Ленинграде, Киеве, Хмельнице, Шахтах и Ташкенте. Рабочие кадры обучались в городе Ош и Фрунзе в профессиональных технических училищах по принципу того времени «Кадры решают все». Весь спектр вышеуказанных услуг был в полной мере представлен в городе Ош и в 24 районах области, в котором было занято более 400 тысяч специалистов разных звеньев.

В 80 году в городе Ош произошло знаковое событие: построен Дом Быта, превосходивший по своей архитектурной завершенности многие строения. Империя бытового обслуживания в области была его детищем, в которую он вложил свой духовный, интеллектуальный и финансовый потенциал для развития этой отрасли экономики, чтобы внести весомый вклад в реализацию социальной политики. Кыргызстан стал родиной Эрмана Дуйсенова, его детей и внуков. Все они также успешно трудятся на благо Кыргызстана.

ИСАХАНОВ ТУРСУНАЛИ (1935 - 1996)

ДОСТОЙНЫЕ СЫНОВЬЯ ЛЮБИМОГО ГОРОДА

Город у подножья священной Сулайман-Тоо знает многих своих сыновей, сердца которых бились ради блага и совершенства родной земли. Одним из добросовестных и преданных делу тружеников Родины была неординарная личность - заслуженный педагог Исаханов Турсунали Ахунович, жизнь и деятельность которого отражали исключительную праведность его пути.



Турсунали Исаханов родился в семье тружеников в окутанное серебром зимнее время – 21 декабря 1935 года в селе Шарк, расположенном в пригороде Оша. Родители его были очень уважаемыми людьми села. Отец, Исахан Ахунов - участник ВОВ, был почетным аксакалом, слово которого высоко почиталось в решении сельских проблем. Мать, Ахунова Мастурахон, была из знатной семьи села Шарк, которая была достойна восхищения из-за редкого совпадения её красоты, обаяния и одновременно пытливого ума, которую ценили, как мудрую и благородную мать воспитанных детей.

Юный Турсунали Исаханов после окончания средней школы № 7 (ныне им. Нариманова г. Ош) в 1953 году поступил на учебу в Ташкентский финансово-экономический институт на факультет экономики и управления по специальности «Финансы». Учеба в престижном учебном заведении требовала много энергии и настойчивости, а целеустремленный и трудолюбивый юноша Турсунали упорно преуспевал как в учебе и труде, так и в спорте и творчестве, целесообразно используя свои ум и силы. В 1958 году Турсунали Исаханов с отличием окончил институт, получив диплом по специальности «финансы и экономика».

Свою профессиональную службу он начал в этом же году на родной земле, в районном финансовом отделе. Его активную и плодотворную деятельность заметили и стали отправлять на различные семинары и стажировки. После них он активно делился с коллегами полученным опытом. Руководство, заметив его добросовестность к

делу и талант, содействовали тому, чтобы он формировал молодых специалистов в вузе для развития профессиональных кадров на юге. В советскую эпоху это было актом наивысшего доверия, на уровне дела государственной важности. Его в 1961 году направили работать в Ошский государственный педагогический институт, где был он принят преподавателем на кафедру «Политическая экономия».

Студентам 4-го курса факультета иностранных языков повезло учиться в группе, где молодой ученый-педагог проводил семинарские занятия по курсу «Политическая экономика социализма». Занятия он проводил очень интересно, приводя конкретные примеры из разных сторон современности, связанные с повседневной практикой студенческой молодежи. Его занятия были очень содержательными и полезными, поэтому нас всегда тянуло к нему, как к интересной личности. Всесторонне образованный, эрудированный молодой преподаватель к тому же обладал большим личным обаянием, даром художественного мышления, всячески старался приобщить нас к эстетике, искусству даже на занятиях экономической теории и практики. Так вел занятия творчески мыслящий, новаторски ищущий, с неиссякаемым энтузиазмом преподаватель.

Известный ошский писатель Колдош Мирзо вспоминает: «Наш друг и старший товарищ Турсунали Ахунович был весьма неординарной и разносторонней личностью. Несмотря на то, что он был по профессии экономистом, он пламенно любил искусство, музыку и поэзию. В городском литературном кружке плечом к плечу с творческой молодежью, ныне известными личностями - Турсунбаем Адашбаевым, Абдугани Абдугафуровым, Арапбаем Анарбаевым, Усманом Темуром и многими другими, он был в одном творческом русле. Его литературные труды печатались в городских и областных газетах того периода (1962-72 гг.): «Лунин йули», «Пахта учун», «Галаба байроги», «Уш садоси». Он интересовался историей и языками, коллекционировал самые различные книги, собрал свою домашнюю библиотеку, где насчитывалось более 4000 книг».

Турсунали Исаханов работал в сфере высшего образования, достигая больших успехов, как примерный наставник молодежи, не раз удостоиваясь почетных наград. В 1983 году был основан Ошский технологический техникум, среди специалистов был и Турсунали Исаханов. Он возглавил отделение экономики и управления производством. Его коллеги всегда отмечают, что Турсунали Ахунович был достойным и вдумчивым руководителем, к работе подходил творчески, всегда предлагал новые решения разных задач. Вместе с супругой Ханифахон они воспитали пятерых детей, продолживших дело справедливого человека, замечательного профессионала, почтенного сына советской эпохи.

ЗЕНКОВ ГЕННАДИЙ СТЕПАНОВИЧ (1924 - 2004)

ТЕОРЕТИК РУССКОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Двенадцать лет нет среди нас уникального педагога и выдающегося ученого – основателя русской словообразовательной школы – доктора филологических наук, профессора Кыргызского Национального университета – Геннадия Степановича Зенкова.



Сказать, что трудным был путь Геннадия Степановича Зенкова в научной отрасли языкознания – словообразовании (дериватологии) – значит, ничего не сказать. Новое слово в науке всегда сопряжено с большими трудностями, а Геннадий Степанович создавал всю жизнь свою концепцию словообразова-

тельной реальности языка. Результатом его титанического труда стало оригинальное описание словообразовательной системы русского языка. Его ученики и те, кто пошел с ним дальше, увлеченные его новаторскими идеями, дипломники и аспиранты, горды тем, что находились в контексте его концепции: обсуждали острые моменты его полемики с «московскими авторитетами» – В.В. Лопатыным и И.С. Улухановым в истолковании принципа системности, следили за процессом признания теории Геннадия Зенкова научным сообществом. «Отрадно отметить, что понимание системы словообразования как сложной иерархической организации завоевывает все большее число сторонников», – писал он сам.

В статье его ученика, известного поэта Александра Никитенко, дан яркий облик учителя: «В Зенкове нас привлекало и потрясало всё: внешняя элегантная аккуратность и подтянутость, фундаментальное знание предмета, эмоциональная и в то же время буквально математически точно выверенная речь, свободное владение сутью разных новейших языковедческих теорий... Он зажигал нас своей научной и педагогической страстью, как бы исподволь своим примером подвигая к предстоящим нас ярким свершениям... Все в рабочем кабинете хозяина дома говорило о том, что здесь живет крупный ученый: просторный письменный стол, добротное освещение и книги, книги, книги... Сам Геннадий Степанович был все такой же собранный, целеустремленный, с памятным многим со студенческой скамьи пронизательным взглядом большого умницы, с притягательной аурой интеллигента, бескорыстно и до конца преданного любимому делу. Магия его увлеченной личности... осталась нетленной с годами.

Учитель, конечно, в глубине щедрой души по праву согревался совершенством своего земного пути, венцом которого стал его большой вклад в науку. Это было достоинство человека, подчинившего всего себя Ее Величеству Науке и продолжающего служить ей верой и правдой. Чего это стоило, знал, пожалуй, только сам профессор, доктор филологии, подготовивший 9 кандидатов наук, в том числе по современному русскому языку, общему языкознанию, методике преподавания русского языка в кыргызской школе».

Лингвистический энциклопедический словарь (1990, 2002) в разделе «Русистика» отметил Геннадия Степановича Зенкова наряду со многими учеными, стоящими у истоков складывания словообразования как науки, оценив по достоинству вклад в развитие науки его, оппонентов и единомышленников простыми словами: «Создаются оригинальные, обогащающие лингвистическую теорию труды в области словообразования (Г.О. Винокур, Е.А. Земская, Н.М. Шанский, В.В. Лопатин, И.С. Улуханов, А.Н. Тихонов, Г.С. Зенков, Н.А. Янко-Триницкая, И.Г. Милославский). Монография Геннадия Степановича Зенкова «Вопросы теории словообразования» (Фрунзе, 1969) включена в избранную библиографию капитальных научных трудов последних десятилетий – академическую «Русскую грамматику» (М., 1980) и в «Словообразовательный словарь русского языка» профессора А.Н. Тихонова (М., 1985).

Погружение в теорию системной организации словообразования, предложенную Геннадием Зенковым, продолжается и в наши дни. К его работам апеллируют его ученики Л.В. Алпеева, А.В. Мамрак, М.Ж. Тагаев и другие ученые: Л.А. Араева, Г.В. Белякова, Т.Г. Борисова, В.Г. Гак, И.В. Евсеева, Е.В. Король, М.Х. Муродбекова, Е.В. Хабибуллина и мн. др. Он завершил свою последнюю книгу словами: «Не исключая появления новых, может быть, более эффективных, подходов к объяснению закономерностей функционирования словообразовательного механизма языка, мы все же надеемся, что предложенная нами методика способна принести известную пользу дериватологии». Его методика живет в современной филологии, а значит, новые исследователи продолжают его дело – изучение природы русского языка, живого русского слова.

КАЛЧОРОВЕВ ТУЛЕШ (1919 - 1987)

ОЧИЩАЛ ЗЕМЛЮ ОТ ФАШИСТСКОЙ ЧУМЫ

Тулешу Калчорову в канун 70-летия Дня победы над фашизмом в Великой Отечественной войне, празднование которого широко освещалось во многих СМИ, могло бы исполниться 95 лет.



Его уже нет в живых, но его кровь течет в восьмерых детях, более пятидесяти внуках и правнуках. Рассказ о нем воспроизводится со слов членов семьи, родственников и близких людей.

В далеком сейчас голодном, названном Б.Пильняком «голым», 1919 году 6 ноября в семье бедного аксыйского пастуха родился сын Төлөш. Суеверные родители назвали так своего сына в надежде, что они заплатили злой судьбе за все испытания и лишения, которые так щедро посылала измученным от революционных бурь и военных

тягот людям. Ведь по-кыргызски «төлөгөн» означает «оплаченный», «выкупленный», и ласкательно-уменьшительное «Төлөш» действительно принесло семье долгожданное счастье родительства и достатка. После него родилась сестренка Бүүсара, имя ее означало «желто-нежный цветок». И все же година тяжелых испытаний не прошла бесследно, вскоре дети остались без родителей и сполна хлебнули горькую долю сиротства. Младший братишка прадедушки Калчоро - Кайкы, чье имя означало «выстраданный», «вымученный», как мог, помогал им обоим.

В те самые предвоенные годы маленький Тулеш (так записали его имя в метрике на русский лад) закончил три класса средней школы, получил аттестат об образовании. Затем способный юноша проучился два года в Жалал-абадском педагогическом училище, успев поработать еще в родной школе села Итагар Авлетимского сельсовета Жаны-жолского района в качестве учителя. В те годы партия понимала необходимость получения образования, хотя по возрасту его вполне могли призвать на военную службу, но его многочисленным просьбам все время отказывали.

На фронт он попал в самый тяжелый период – в декабре 1941 года. Служил на Кавказском, Сталинградском, затем Украинском фронтах, не раз был ранен, но все же попал в ряды тех, кто с гордостью и слезами радости брал Берлин. Этой медалью, полученной «За взятие Рейхстага», он гордился особо, понимая, что зло коричневой чумы фашизма исходило именно из этого места. Был награжден медалями «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», кроме этого, несколькими памятными медалями и знаками, в том числе «За трудовую доблесть» и грамотой Верховного совета СССР.

Вернулся он с войны только осенью 1946 года, после того, как участвовал в восстановлении мира на Дальнем Востоке. За эти годы голод и тяготы тыла унесли жизни его жены и двоих сыновей. Как шолоховский Андрей Соколов, «оказался он один как перст», поскольку младшая сестра уже обзавелась своей семьей и жила в другом месте. В родном селе ему было тяжело одному, мучила тоска по умершим от голода детям и жене. По зову партии он поступает на партийные курсы и выполняет разные поручения, связанные с партийно-номенклатурной работой.

Позже он работал на руководящих должностях в партийных, советских и профсоюзных органах: секретарем Кок-янгакского горисполкома, заведующим отдела пропаганды и агитации Караванского райкома партии, инструктором и вторым секретарем Жалал-абадского обкома, председателем партийной комиссии Ошского обкома компартии Киргизии, заведующим оргинструкторским отделом областного исполкома народных депутатов и председателем Ошского обкома профсоюза работников учреждений. С 1982 г. стал персональным пенсионером как инвалид Отечественной войны 2-й группы, наставником молодежи, но продолжал трудиться в Гормолторге.

Его супруга Алимкан в годы войны была подростком, но и она успела внести свой вклад в Великую Победу. Отрабатывала на полях трудовые будни, по вечерам они с сестренками вязали в зимние холода варежки, летом шили кисеты для табака, и все это отправлялось в посылках на фронт с надписью «Защитнику Родины». Женитьба на сильной духом и трудолюбивой Алимкан вновь одарила его счастьем иметь детей. Четыре дочери и четыре сына вырастила семья Калчороевых. В последние годы он работал парторгом в управлении торговли, написал книжку «Адамкерчилик жана сыпайкерчилик жөнүндө», т.е. хотел помочь молодежи овладеть принципами науки о человечности и вежливости. Друзья и знакомые, посетив музей и увидев его фотографию на стенде о ВОв, говорят его родным: «Мы рады, что вы – потомки такого хорошего человека, как Тулеш Калчороев!»

КАРАСЕВА ИРИНА (1921 - 1997)

СЕЯЛИ РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ...

Ирина Павловна Карасева – Заслуженный учитель Кыргызстана, доцент ОГПИ (ныне ОшГУ), КЖПИ им. В.Маяковского (ныне – КГУ им. И.Арабаева), ФПИРЯЛа (ныне - БГУ).



Имя Заслуженного учителя КР Ирины Павловны Карасевой известно многим кыргызстанцам. Уроженка псковской земли, она всю сознательную жизнь посвятила учительской стезе, обучению и воспитанию детей и юношества нашей республики. Коллеги по Ошскому педагогическому институту (была первым деканом филологического факультета) ее называли уважительно Псковитянка. Было в ее характере и внешности, светлом взоре, ясности убеждений, громадном трудолюбии, твердости характера что-то от прямоты, силы духа женщин древнего Пскова. Благодаря этим чертам, она жила с достоинством,

как педагог и ученый. Жизнь ее была трудной, но ярко насыщенной. Не говорила о том, что происходит из семьи репрессированных. Материалы ее биографии собрала дочь, Н. И. Чередниченко («Реликвии, связанные с именем Пушкина» / РЯЛШК, 2006, № 2).

Ирина Павловна происходила из семьи русского священника. Ее прадед Николай Николаевич Соловский служил на погосте городища Врев Островского уезда Псковской губернии. Семейная легенда гласила, что в доме Соловских по дороге в Михайловское останавливался А. С. Пушкин. Здесь поэт отдыхал, играл с батюшкой в шахматы, даже обедал. Эти события могли быть в 1835 году: А. С. Пушкин дважды, в мае и сентябре, приезжал в Михайловское. Дочь Соловского, Ольга, вышла замуж за протоирея Николая Николаевича Карасева. Их младший сын Павел и был отцом Ирины Павловны. В советские годы семья священника была выслана из Острова в Киргизию.

Ирина Карасева училась во Фрунзенском педагогическом институте, увлеклась историей русской литературы. На ее счастье в годы Великой Отечественной войны в столице Киргизии жил и работал

в ФПИ профессор Ленинградского университета Павел Наумович Берков (1896-1949). Этот выдающийся ученый в эвакуации заведовал кафедрой русской и всеобщей литературы Киргизского государственного педагогического института (ныне КНУ). Беркову пришлось пожить и в городе Пржевальске, т.к. здание института передали госпиталю. Вернувшись во Фрунзе (1944), Берков работал в Киргизском филиале Академии наук СССР. Он создал первый Библиографический указатель по эпосу «Манас», ставший раритетом. Педагог многих увлек проблемами филологии, приохотил к чтению. Журналист А. Тузов пишет: «Он дарил ученикам редкостные книги».

По совету П. Н. Беркова И. П. Карасева поступает в аспирантуру, она охотно взялась за научное исследование по проблемам русской литературы, написала кандидатскую диссертацию, блестяще ее защитила, причем в числе первых женщин республики, в Ленинграде. На ее защите присутствовали метры русской науки, Д. С. Лихачев и др. Ученица Беркова позже стала не только страстным пропагандистом великого наследия классиков XVIII-XIX веков, популяризатором библиографии о Киргизии. Ученики ленинградского профессора (его все называли Колумбом книжного океана) в республике продолжили дело своего учителя.

В 1951 году Ирина Павловна Карасева была приглашена для работы в Ошский государственный педагогический институт деканом филологического факультета. Многое приходилось начинать с нуля, нужны были книги, пособия. И. П. Карасева с группой студентов едет в Ленинград. Павел Наумович с радостью встретил гостей. Отложив все свои спешные дела, он показал им редкие памятники города на Неве. П. Н. Берков каждому подарил что-то памятное по узкой специализации. Гости из Оша увезли роскошные альбомы по живописи, графике, редкие книги по истории литературы. Домой они привезли бюсты античных классиков. Кафедра русской и зарубежной литературы получила от него несколько живописных полотен ленинградских художников с видами северной столицы (они хранятся на кафедре всемирной литературы ОшГУ).

История Ошского пединститута будет неполной без учета огромного вклада Ирины Павловны в становление народного образования в Кыргызстане. Как декан и заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы, она была душой коллектива. Вместе с Л. А. Шейманом, Э. Ш. Абдуллиной подготовила учебник «Русская литература» для кыргызских школ. Она была активным автором журнала «Русский язык и литература в кыргызской школе» (ныне - РЯЛШК). И. П. Карасева, П.Н.Берков - хранители русского слова, эталон русской интеллигентности, человеческой культуры.

КАСЫМБЕКОВ ФАЗЫЛБЕК (1863 - 1919)

«НЕГАСИМЫЙ СВЕТ» МИРЗЫ ФАЗЫЛБЕКА ХАДЖИ

Новая социально-экономическая ситуация, образовавшаяся после присоединения Кыргызстана к России, обусловила качественные изменения в происходящих здесь культурных процессах. В этот период, традиционная культура народов Средней Азии, вступив в тесные непосредственные взаимоотношения с европейской культурой, поднялась на новый этап развития.



Одним из первых профессиональных ученых-исследователей Кыргызстана был Фазылбек Касымбеков, известный в научных кругах как Мирза Фазылбек Хаджи. Он является одной из ярких выдающихся личностей дореволюционного Оша и Ферганы. Знали его как человека передовых взглядов, эрудированного просветителя, общественного деятеля и путешественника.

Мирза Фазылбек, таджик по национальности, происходил из кзылбашей Южного Памира, где его отец Касымбек был беком округа Шугнан (часть нынешней Горно-Бадахшанской АО), подвластного Бухарскому эмирату. После гибели отца в одном из сражений в середине 70-х гг. XIX века семья Касымбековых была переселена в Ферганскую долину, где Фазылбек окончил высшую духовную школу – медресе Султан-Мурадбека в Маргилане. В к. 1880-х – н. 1890-х гг. Касымбеков переезжает в г. Ош, где проходит наиболее плодотворная часть его жизни.

Хорошо владевший языками Фазылбек, начиная с 1880-х гг., регулярно участвовал в экспедициях русских ученых-исследователей. В 1885 году он сопровождает Б.Л. Громбчевского в путешествии по Фергано-Кашгарской пограничной области и Южной Кашгари до древнего города Хотана. Только в Восточном Алае им пришлось преодолеть 12 горных перевалов, поднимающихся до 3600-4000 метров над уровнем моря. Фазылбек осуществлял контакт с местным населением, вел сбор социально-экономических, этнографических и других данных. Поездка была плодотворной: получены новые данные по географии

тех районов, особую ценность представили съемки маршрута.

В 1888 году Мирза Фазылбек был приглашен для участия в новой экспедиции Русского географического общества (РГО), руководимой тем же Громбчевским. Теперь путешественники держали путь к истокам Инда, в сторону небольшой независимой страны – Канджутского (Хунзанского) ханства в окружении Гиндукуша и Гималаев. Он был не только переводчиком, но и вел метеорологические наблюдения, препарировал добытых птиц и зверей, выполнял диппоручения.

Следующая экспедиция была организована в 1889-1890 гг. под эгидой РГО. Целью этого продолжительного и трудного путешествия стал Кафиристан – неведомая горная страна в Гиндукуше, в пограничной полосе между Афганистаном и Кашмиром. По возвращению спустя 17 месяцев в г. Ош, в Петербург была отправлена телеграмма, в которой рапортовалось, что пройдено съемкой более 7000 верст, определено 357 высот, сделано 400 фотографий.

В дальнейшем Касымбеков продолжал свою исследовательскую деятельность как в составе российских и иностранных экспедиций, так и самостоятельно. Из более поздних поездок следует отметить путешествия в Афганистан и Османскую империю в 1896 году (экспедиция полковника Грушевского), на Памир в 1903 (экспедиция В.Ф. Новицкого) и в 1904 годах (экспедиция А. Черкасова). Деяния ученого из Оша были удостоены двух золотых, серебряной и бронзовой медалей. Как общественный деятель Мирза Фазылбек сформировался под влиянием российской демократической культуры. Важное значение для развития его демократических взглядов имело усиление общественного движения в Туркестане против социального и национального гнета. Свою борьбу против социальной несправедливости Касымбеков вел путем просветительства, распространения знаний, обучения детей неимущих слоев населения. Много лет он преподавал восточные языки в русско-туземной школе г. Ош, а после 1910 года добился разрешения на открытие новометодного учебного заведения и проводил уроки с учащимися дома. Он создал самодеятельный драматический кружок. В бурные революционные дни Ф. Касымбеков страстно выступал на разных митингах, призывал ошан встать на защиту города от басмачей, в феврале 1919 года банда курбаши Хал-Ходжи его расстреляла. Семья похоронила его в доме, перезахоронив только в начале 1950-х гг.

Мирза Фазылбек Касымбеков оставил большое научное наследие, добрую память в народе. Его деятельность по изучению географии, экономики, истории, этнографии народов получила высокую оценку ученых. Профессор А.В. Станишевский говорил, что тому, что оставил после себя Мирза Фазылбек, нет цены, оно настолько важно и значительно, что трудно поддается оценке.

КУРБАНОВ МАМАДАЛИ (1906 - 1976)

С МИКОЯНОМ ДРУЖБУ ЗАВОДИЛ И ОШОМ РУКОВОДИЛ...

На улице Курманджан датки, напротив школы Ага-хана, до сих пор живут потомки славного сына таджикского народа, много сил отдавшего для процветания Оша – Мамадали Курбанова.



Курбанов Мамадали Курбанович родился в 1905 году на территории современной Ошской области. Трудовой путь начал шахтером. В 1930 году он вступил в ряды ВКП (б). Затем работал на ответственных постах в Таджикской ССР: в 1937 г. – народным комиссаром земледелия, в 1937 – 1938 гг. – зам. председателя, с июля 1938 по август 1946 г. – председателем Совнаркома (Совмина) республики. С 21 марта 1939 года по 5 октября 1952 год являлся членом Центральной Ревизионной комиссии ВКП (б). В этот период он был удостоен высоких правительственных наград: ордена Ленина – «за выда-

ющиеся успехи в сельском хозяйстве Таджикской ССР и, особенно, за перевыполнение плана по хлопку» (1939) и ордена «Знак Почета» – «за активное участие в строительстве величайшего в СССР ирригационного сооружения – Большого Ферганского канала им. И.В. Сталина и проявленные при этом выдающиеся успехи» (1940).

Бывший премьер-министр Таджикистана и личный друг всесильного члена Политбюро ЦК КПСС А.И. Микояна (в годы ВОВ семья Анастаса Ивановича была эвакуирована в г. Сталинабад) вновь на юге Кыргызстана оказался в 50-х гг. XX века. Сначала он занимал должность заместителя председателя Ошского облисполкома, в 1957-1960 г. был председателем Ошского горисполкома Совета народных депутатов, позже работал директором Памирского производственного автотреста, обеспечивавшего перевозку народно-хозяйственных грузов по автомагистрали Ош – Хорог.

За период пребывания Мамадали Курбановича на посту градоначальника в Оше были построены и сданы в эксплуатацию новое здание Ошского пединститута (ныне – главный корпус ОШГУ), большой

железобетонный мост через Ак-Буру (впервые крепко связавший правобережье города с левобережьем), автоматическая (на 1800 номеров) и междугородная телефонные станции. При нем большая часть города стала снабжаться вместо арычной сети из водопровода (1957), было создано одно из градообразующих предприятий – второй в Советском Союзе (после кишиневского) завод по производству насосов для глубинных артезианских колодцев (1959).

В 1976 году Мамадали Курбановича не стало. Свой последний приют он обрел на древнем мусульманском кладбище, расположенном на южном склоне почитаемой всеми горы Сулайман-Тоо и возникшем здесь в эпоху правления династии Караханидов. Похоронен был с большими почестями при огромном стечении тысяч благодарных горожан... Сейчас имя М. Курбанова в городе носит узбекская средняя школа № 15 (бывшая им. Э. Тельмана). 17 марта 2003 года постановлением Ошского городского Кенеша депутатов за № 128 одноименное название получила и улица Мусоргского.

Не всегда везло городу с градоначальниками. Но имя Мамадали Курбанова достойно того, чтобы быть вписанным золотыми буквами в историю трехтысячелетнего города Ош, который на три века старше Рима. Поистине славными делами жив на Земле человек!



КУЧУКОВ СУЛЕЙМАН (1889 - 1932)

ПЕРВЫЙ КАДРОВЫЙ ОФИЦЕР КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА

Сразу после установления Советской власти в Кыргызстане, как и во всех регионах России, начали создаваться отряды Красной Армии. Кыргызы, претерпевавшие много лишений от царизма, охотно вступали в создаваемые большевиками отряды добровольцев. Командирами этих частей становились представители местных народов. Среди них был Сулейман Юнусович Кучуков.



Его судьба весьма необычна. Он родился в 1889 году в Алай-Гульчинской волости Ошского уезда и происходил из кыргызского племени кыпчак, но по документам проходил как башкир.

В десять лет, приехав с отцом на ташкентский базар, потерялся. Подобрал его купец-башкир (предположительно, Юнус Кусуков, умерший в 1911 г.), промышлявший лошадьми. Бездетный, тот усыновил шустрого мальчишку, а когда пришло время, устроил его в Оренбургский Неплюевский кадетский корпус. Впервые такую жизненную историю приводят Г. Жильцов и Н. Кузьмичев на страницах историче-

ского романа «Война без фронта», этой же версии придерживались кандидат исторических наук А.И. Кунин и башкирский ученый, политический деятель Ахмет-Заки Валиди. По сведениям же участника установления Советской власти в Кыргызстане Д.В. Кордуба, Сулейман Кучуков был записан башкиром по другой причине. Согласно царскому указу 1874 года «О воинской повинности» кыргызы (как и другие народности Средней Азии, Кавказа и Сибири) в армию не призывались, т.к. царское правительство боялось доверять им оружие. Поэтому когда пришла разнарядка на зачисление в военное училище, знакомый Кучукова чиновник подделал его документы, и он призвался как башкир. В архиве нам также встречался документ, где Сулейман Кучуков значится как «казах».

В 1911 году после окончания корпуса Сулеймана Кучукова произвели в поручики. Юноша гордился происшедшим событием, так как ни один его сверстник из Кичик-Алая и помышлять не мог об этом. Но Сулеймана манила романтика воинской службы, в годы первой ми-

ровой войны он проявил незаурядное мужество, став полным георгиевским кавалером. На фронте Сулейман Кучуков командовал конной разведкой дивизии. А после разгрома в марте 1918 г. основных сил Дутова и бегства их остатков в казахские степи, Кучуков решает вернуться в родные края.

Оказавшись в г. Оше, он с усердием взялся за новое ответственное дело – восстановление государственного коневодческого хозяйства. Для скорейшей реализации планов в город были переведены Куршабские госконюшни и Кашгар-Кишлакский конезавод. Однако не все поддерживали его старания, отдельные чиновники с опаской отнеслись к бывшему царскому офицеру. Этим поспешили воспользоваться контрреволюционные круги, стараясь вовлечь в свои ряды способного «кадровика». Для борьбы с басмачами в ноябре – декабре 1918 года из жителей Андижанского и Ошского уездов была создана «Крестьянская армия», он был назначен командиром сводного батальона, вскоре Кучуков возглавил сформированный по предложению Монстрова отдельный Кара-кыргызский кавалерийский полк. Чувствуя неизбежность поражения, в феврале 1920 года Кучуков прорывает с недавними союзниками. Неожиданно для Монстрова он двинул свой полк на Гульчу и выбил оттуда последние остатки «Крестьянской армии», а затем явился с повинной в штаб Ферганского фронта и заявил о своём окончательном переходе на сторону Советской власти.

17 октября 1923 года приказом Реввоенсовета СССР Кучуков был удостоен высшей награды революции – ордена Красного Знамени. На Ферганском фронте даже ходил рассказ, что после Алайского похода, в котором отличился Кара-кыргызский дивизион, М.В. Фрунзе лично снял со своей груди орден Красного Знамени и прикрепил его на грудь Кучукова. Рана Кучукова оказалась серьезной: пуля порвала сухожилия под коленом. После госпиталя его комиссовали, и он вернулся в Ош на «дипломатическую» работу – уговаривал мелких курбаши сложить оружие. Позже Сулейман Юнусович заведовал Джалал-Абадскими конюшнями, подготавливал конные резервы для воинских частей, активно способствуя окончательному разгрому басмачества в Южном Кыргызстане. Воспитал двух дочерей. В возрасте 43 лет прославленного командира не стало. Героическими делами был отмечен боевой путь Кара-кыргызского полка, состоявшего, в основном, из кыргызов. Для многих из них Сулейман Кучуков был первым наставником и боевым командиром.

КЫПЧАКОВ АБДУЛЛА (1918 - 2013)

ГЕРОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В Советском Союзе за доблестный, равный ратному, трудовой подвиг человека называли Героем Социалистического труда. Одним из немногих был Кыпчаков Абдулла.



Кыпчаков Абдулла родился 8 января 1918 года в селе Караван Наукатского района Ошской области Киргизской ССР в семье бедного дехканина. Мать умерла в 1919 году, отец вступил в колхоз в 1929 году и тоже рано ушел из жизни, в голодном 1933 году.

Начиная с 1932 года, он стал работать в колхозе, а с 1939 года стал секретарем сельского совета, затем его председателем, начальником военного стола при районном исполкоме, заместителем председателя районного исполнительного комитета, начальником военного отдела Джаны-Наукатского районного комитета партии, начальником

скотоводческого и сельскохозяйственного отделов районного совета, председателем исполнительного комитета Джаны-Наукатского районного совета. В 1948-1951 годы он трудился звеньевым в колхозе имени Кагановича. В 1950-м году за высокие заслуги в выращивании табака ему было присвоено звание Героя Социалистического Труда.

После этого он работал председателем управления колхоза имени Орнок в 1951-1955 годы. В 1955-1959 годы стал председателем сельского совета имени «Первое Мая», в 1959-1961 годы работал зоотехником в совхозе «Кызыл-Кия». Затем в 1961-1971 годы Абдулла Кыпчаков трудился председателем исполнительного комитета в Ак-Булакском сельском совете, в 1971-1973 годы возглавлял Караванское отделение совхоза «Кызыл-Кия», а с 1973 по 1974 год работал в совхозе гидротехником. С 1974 по 1979 год он стал председателем рабочего комитета совхоза «Кызыл-Кия», после чего вышел на заслуженный отдых.



Его искренние порывы и неистовые труды были отмечены правительственными наградами. Он трижды получал Почетные грамоты Верховного Совета Киргизской ССР, в 1941-1945 годы за успешный труд при сборе урожая он был награжден соответствующей медалью, а также юбилейной медалью к 100-летию В.И.Ленина.

В 1997-м году ему была вручена Медаль «Данк» Кыргызской Республики. В 2008-м году Президентом Кыргызской Республики был подарен телевизор, а в 2009-м году - автомашина марки «Жигули». Кыпчаков Абдулла считается Почетным гражданином города Кызыл-Кия.

ЛИТВИНСКАЯ ФАИНА (1913 - 1993)

РЕЖИССЕР УЗБЕКСКОГО ТЕАТРА: «... НЕ ЗАБЫТЬ ВАС НИКОГДА»

Каждый человек, проживший определенное время, имеет «список добрых дел» и не очень добрых, «список дорогих имен» и не очень дорогих. Есть лица стертые, позабытые, милые, дорогие, а есть и такие, что греют человека на протяжении всей жизни. Фаина Анатольевна Литвинская была одной из таких личностей.



Стоит ли пересказывать те эмоции, которые вызывала у студентов эта уже немолодая женщина, вошедшая в аудиторию? Предмет «Выразительное чтение» вела настоящий режиссер, Заслуженная артистка Казахской ССР. Через несколько минут общения Фаина Анатольевна казалась такой же молодой и задорной, как и ее студенты.

Самое главное – все ее студенты вдруг оказывались талантливыми: с упоением читали отрывки из произведений русских классиков; особенно запоминались такие характерные

роли, как Агафья Тихоновна из «Женитьбы» Н.В.Гоголя в исполнении Михайловой Ирины. Обращаясь к любимым своим ученицам, Фаина Анатольевна могла сказать: «Ты актриса характерная. Если бы ставила Горького, то ты играла бы Вассу (Самгину, Зою, Джамилю и т.д.)?». Для получения зачета многим предлагалось исполнить какой-либо монолог, например, монолог Толгонай из «Материнского поля». Не все могли принять такие образы, как ни старались. Режиссеру казалось, что для успешного выступления не хватает дополнительного реквизита. Она могла в одно мгновение скинуть с себя сапоги и сбросить свою шаль на пол. И студенты, ученики старались подхватить ее порыв и спешили исполнить волю сценариста. Однажды впечатлительная натура одной из ее учениц не выдержала драматизма и, разрыдавшись с криками: «Не буду, не буду читать этот монолог!» выскочила в коридор. Фаина Анатольевна вышла следом, быстро ее успокоила, нашла какие-то простые слова и поблагодарила за реакцию. Через несколько лет, на презентации книги «Записки режиссера», Фаина Анатольевна Литвинская подарила ей один экземпляр с дарственной надписью: «Спасибо тебе за открытие, которое ты сделала». Не это ли урок простоты от гениальной личности?

Работа студентов в краеведческом кружке, сбор материалов о городе Ош выполнялись по рассказам Фаины Литвинской. За это время многие подружились с ней, она приглашала их к себе домой, знакомила с «сокровищами» - содержимым двух книжных шкафов, где были подписные издания русской и зарубежной классики. Её квартира была очень маленькой и скромной: в спальне висели две иконы, одна из которых датировалась 18 веком. На серванте стояло несколько фотографий ее мужа Семирджиди. Она всегда здоровалась с ним, говорила, что в гости пришли ее студенты, поправляла фотографии, потом мелкими глотками пила настойку шиповника. Ее помощница по хозяйству ворчала на Фаину Анатольевну за то, что она не выполняет все предписания врачей, а в ответ получала улыбку. Она снисходительно обещала исправиться и торопилась угостить фаршированными баклажанами, приговаривая: «Мне нельзя, а вы поешьте и оцените». Надо ли говорить, что вкус тех угощений до сих пор не забыт! Вспоминая о муже, она говорила о том, как счастливо они жили. Она приняла христианство, веря, что приняв веру мужа, сможет встретить его в иной жизни. С гордостью она говорила о сыне, офицере Советской армии.

Отдельного рассказа требует описание того, как Фаина Анатольевна любила свой театр. О каждом режиссере, актере Узбекского драматического театра им. Бабура она говорила с восхищением и любовью. После трагических Ошских событий 1990 года Фаина Анатольевна Литвинская многим разочаровавшимся в дружбе народов предлагала показать музей театра. Те, кому неловко было отказываться, и пусть с небольшим желанием ходили в театр, рассказывали, как в фойе театра ее радостно приветствовали: кто-то обращался к ней по имени и отчеству, кто просто называл «Фаина-опа». Она представила им своих гостей и рассказывала о цели визита. Остановливаясь возле очередного стенда, она говорила о судьбах актеров, театра, о том, что пришлось им пережить. Такие экскурсии переворачивала человеческое сознание, многие уходила отсюда уже другим человеком. Главный урок, который она преподавала, - это любовь к жизни. Жизнь всегда достойна любви.

Помнят ее зрители театральных постановок города Фрунзе (ныне Бишкека). Редкие гастроли конца 1980-х годов радовали театралов. Студенты филфака вспоминают Фаину Анатольевну Литвинскую. Чувств в своих благодарных студентах она оставили гораздо больше, чем слова для их выражения. Сердце помнит и любит своих истинных Учителей.

ЛОКОТА ИВАН (1884 - 1942)

ПОСЛЕДНИЙ ПРИЮТ «КРАСНОГО СЕНАТОРА»

Мало кому известно, но на территории старинного некрополя свой последний приют нашел видный деятель антифашистского движения, депутат чехословацкого парламента Иван Локота. Было бы досадным упущением в канун юбилея Великой Победы не рассказать о нем подробнее.



Уникальным мемориальным комплексом является старое христианское кладбище, возникшее во 2-й половине XIX века и расположенное по улице Э. Алиева (бывшая Хохлова). Здесь - надгробия дореволюционного и послеоктябрьского периода (наиболее ранние датируются 1891 г.), похоронены воины Великой Отечественной войны, умершие от ран в эвакогоспитале № 4108, размещавшемся в Ошском Доме отдыха. Здесь же находятся могила Героя Советского Союза Д.Н. Пичугина и братская могила членов экипажа боевого самолета, разбившегося в конце 1940-х гг.

Иван Прокопьевич Локота родился 3 июля 1884 г. еще в Австро-Венгрии – в селе Великое Бычково, что на Гуцульщине (Закарпатская Украина), в семье рабочего. Начальное образование получил в сельской церковно-приходской школе. Окончив шесть классов, двенадцатилетним пареньком начинает работать на Великобычковском лесохимическом заводе «Клотильда», в 1902 году вступает в местный социал-демократический кружок. Его политическая деятельность началась с организации забастовки рабочих с требованием введения нормированного 8-часового рабочего дня. С началом первой мировой войны в 1914 году он был призван в армию. Однако, не желая сражаться за империалистические интересы Австро-венгерского правительства и убивать братьев-славян, Иван Локота добровольно сдается в русский плен в первом бою. Он попадает в Царицынский лагерь для военнопленных и находится там до 1918 года, до вступления в ряды Красной Армии. После провозглашения в марте 1919 года Венгерской советской республики возвращается в Закарпатье и участвует в отражении интервенции стран Антанты.

В начале 1920-х гг. Иван Прокопьевич Локота - один из организаторов Коммунистической партии Чехословакии (КПЧ), с 1921 года – секретарь ее Великобычковского, с 1923 года – Иршавского окружных комитетов. В феврале 1929 года на V съезде КПЧ Иван Локота избирается членом ЦК партии. В октябре того же года он избирается также депутатом Верхней палаты (Сенат) парламента страны – Национального собрания. Отстаивая интересы рабочего класса на самом высоком уровне, Локота становится неугодным правящим кругам и в ноябре 1932 года по сфабрикованному делу подвергается аресту. В основу обвинения был положен факт получения комсомольцами Великого Бычкова Красного Знамени – подарка комсомольцев Киевского института народного просвещения. Обвинялся Локота и в том, что проводил работу, направленную на отрыв Закарпатья от Чехословакии и присоединение его к Советской Украине. Сенатора-коммуниста осудили на 12 лет. За его освобождение выступили рабочие не только Чехословакии, но и Англии, Франции, Бельгии, Советского Союза. В мае 1935 года, продолжая находиться в заключении, он вновь избирается в палату депутатов, что стало беспрецедентным случаем в истории Чехословакии. Выйдя в январе 1937 года на волю тяжелобольным, Локота активно принимается за формирование единого антифашистского фронта. Долго он не работал, в ноябре 1938 года Закарпатскую Украину согласно решению I Венского арбитража оккупировала хортистская Венгрия. Начались аресты, и КПЧ ушла в глубокое подполье.

Спасаясь от преследований фашистов в июне 1940 года, Локота нелегально перебирается в СССР и поступает в распоряжение Коминтерна. У нас в стране он обрел дом и новых друзей. 10-11 августа 1941 года Иван Прокопьевич Локота выступил одним из организаторов Всеславянского антифашистского митинга в г. Москве. Но вскоре у него ухудшилось здоровье, и врачи его направили на лечение в г. Ош. Здесь Локоту разместили в спецсанатории ВЦСПС для политэмигрантов, который размещался в бывшем Доме отдыха на окраине города. Но он не сидел без дела, а успел поруководить ремонтом одного из корпусов санатория. Несмотря на благоприятный южный климат и заботливый уход персонала, 1 ноября 1942 года ему стало резко хуже. 21 ноября Ивана Прокопьевича Локоты не стало.

После войны в селе Великое Бычково установили бронзовый бюст их знаменитого земляка. Его имя присвоено лесохимическому комбинату. В 1984 году в честь 100-летия героя издательство «Карпаты» (Ужгород, Украина) выпустило книгу С. Пруницы «Червонный сенатор». А на кладбище, где обрел вечный покой «красный сенатор», нет даже скромной информационной таблички...

МАЛТАЕВ КЕНЕШБЕК (1954 - 2007)

СЛОВО ОБ УЧИТЕЛЕ

Известный в республике археолог Кенешбек Малтаев, которому в 2014 году исполнилось бы 60 лет, отмечал, что если бы не случай, то остался бы он на долгие годы в сельской школе, утонув в рутине хозяйственной работы...



Сегодня практически всем известно, когда и с чего началась политическая карьера депутата Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, лидера фракции «Ата Мекен» Омурбека Текебаева. В перестроечные годы сельский учитель физики не отпустил своих учеников на традиционный сбор хлопка... и завоевал тем самым огромную популярность, став вскоре депутатом «легендарного парламента». Но мало кто знает, что такую же дерзость десятилетием ранее сделал директор маленькой араванской школы Кенешбек Малтаев. Им двигала не

жажда «пиара», а стремление дать детям как можно более глубокие, прочные знания, без отрыва НА производство. Да и сия принципиальность тогда стоила «наглецу» строгого выговора и снятия с должности... Так началась его длинная дорога в НАУКУ!..

Кенешбек Жумабаевич Малтаев родился 10 апреля 1954 года в селе Кызыл-Жазы Токтогульского района Джалал-абадской области. В 1977 году с отличием окончил исторический факультет Киргизского государственного университета. По воспоминаниям, выпускнику кыргызской школы из глубинки учеба давалась непросто. Любопытный Кенешбек не отчаивался: сидел в библиотеках, ночами читал и конспектировал произведения классиков русской литературы. Именно поэтому впоследствии его лекции отличались чистотой и богатством русской речи, эмоциональной окраской подачи материала, а труды – особым художественным слогом.

После вуза он по распределению попал в Араванский район Ошской области. Работал учителем истории неполной средней школы отдаленного села Тоо-Моюн, довольно быстро стал ее директором. Вот здесь-то впервые прошли закалку его характер и воля. Столкнувшись

с советской системой в лоб, Кенешбек Малтаев вынужден был уйти научным сотрудником в Ошский областной историко-краеведческий музей, а затем перевестись в Кызыл-Кийский горный техникум. Долгие годы он работал преподавателем общественных дисциплин, аккумулируя в себе огромный теоретический потенциал. Практически каждые выходные он ездил «на охоту» по самым отдаленным селам области и соседних районов Узбекистана, скупая в них книги: монографии, энциклопедии, словари. Закупка книг являлась обязательной статьей расходов его небольшого преподавательского бюджета. Со временем у него образовалась шикарная научная библиотека...

В 1995 году Кенешбека Жумабаевича пригласили на исторический факультет Ошского государственного университета преподавать археологию. Он стал инициатором введения обязательной археологической практики, которая до этого фактически не проводилась. Идея была поддержана ректором ОшГУ Б.Ж. Бешимовым и деканом факультета Ж. Адилбаевым. Ежегодно в летнее время под его руководством студенты первых курсов стали проходить археологическую практику, сочетая теоретические знания с полевой работой. Это дало многое. Во-первых, шло приобщение к науке в духе романтики, а во-вторых, изучение многих археологических памятников сопровождалось новыми открытиями. Были изучены материалы по истории города Ош и его окрестностей, открыты неизвестные петроглифы и культовые места в Баткене и Кадамжае.

В рамках практики 2002 года им было впервые исследовано скопление петроглифов в урочище Суук-Дёбё Узгенского района, по хронологии превосходящих полотна знаменитого Саймалы-Таша. Обнаружив новый исторический памятник, Кенешбек Малтаев в том же году сообщил о своем открытии через газету «Эхо Оша», проинформировал зарубежных коллег-археологов на Международной научной конференции, проходившей в г. Самарканд. Затем экспонаты из Суук-Дёбё от имени Института общественных наук Южного отделения НАН КР (где он заведовал сектором археологии) были представлены на выставке Всемирного горного саммита в г. Бишкек, посвященного Международному году гор, и удостоены диплома и поздравительного письма президента страны.

Им было опубликовано большое количество научных работ, в 2000 году он успешно защитил кандидатскую диссертацию. На историческом факультете ОшГУ открыт музей имени К.Ж. Малтаева, а на его малой родине – в селе Торкент установлен памятник. Сердце археолога перестало стучать, но не прекратилось его дело. Оно живет в трудах ученого, в работе его коллег и учеников.

НАСЫРОВ КАШАФ НАСРЕДДИНОВИЧ (1898 - 1967)

СКАЗ О «КРАСНОМ МУЛЛЕ»

Первые успехи в работе с женщинами пришли в начале XX века. До Октябрьской революции они в Средней Азии были бесправными и забитыми существами. Земельно-водная реформа, социалистические преобразования разбудили женщин, изменили жизнь, включили в сферу общества. Одним из «виновников» этого явления был Кашаф Насыров.



В 1925 году в Москве состоялся Первый всесоюзный съезд учителей. Как-то в дни съезда к группе кыргызских педагогов подошла Надежда Константиновна Крупская. Узнав, откуда они, она стала спрашивать Кашафа Насырова, ведь он, как один из делегатов Киргизии, немного говорил по-русски – о трудностях в работе учителя, жизни крестьян, положении женщин в Средней Азии. Н.К. Крупская попросила Насырова писать ей: «Можете писать и по-татарски, и по-киргизски, и по-арабски, мы здесь найдем людей, которые переведут ваши письма».

До 1932 года Кашаф Насреддинович, учительствовавший тогда в г. Ош, переписывался с Н.К. Крупской. Он последовал её совету: испытывать силы в работе по раскрепощению местных женщин. Этому способствовала и деятельность Насырова в комиссии по проведению в жизнь земельно-водной реформы. В 1921-1922 годах более четырех тысяч, а в 1927-1928 годах около 17 тысяч без- и малоземельных крестьянских хозяйств получило землю, отобранную у манапов, баев и кулаков. Всего по декрету Советского правительства трудящимся Кыргызстана перешло свыше 10 млн. гектаров пастбищ, более 1,3 млн. гектаров пахотных угодий.

Но как непросто все это было. Работа комиссии проходила в тяжелых условиях: колебания дехканской массы, враждебное отношение мусульманского духовенства, террор басмаческих банд...

Летом 1926 года первая ошская девушка Сабрахан Мерминова сняла паранджу. Сохранилась даже фотография: К.Н. Насыров и Сабрахан с открытым лицом. Прошли годы. Мерминова, одна из первых женщин, стала председателем колхоза. В январе 1928 года в Ошском районе с участием Кашафа Насырова было проведено первое женское

собрание. Он принимал участие в атеистических диспутах, выступал с лекциями, сотрудничал с газетой «Игинчилар». Вот он, парадокс времени! Бывший служитель культа становится консультантом «безбожников», помогает тем, от кого Насыров-мулла должен был защищать и веру, и самого бога.

Кашаф Насреддинович родился в деревне Булым-Булыхчи Опастовского уезда Казанской губернии в семье крестьянина. Отец и мать были глубоко верующими людьми и стремились также же воспитать сына. Была у отца мечта – «выучить сына на муллу». К тому же мальчик понравился деревенскому мулле Каюму Бекчантаеву, и он стал помогать Кашафу готовиться в медресе. В 1913 году молодой Насыров поступил в Казанское медресе. В этом году умер известный татарский поэт и мыслитель Габдулла Тукай. Его произведения пользовались большой популярностью у татарской молодежи. У Тукая впервые прочитал Кашаф отрицательный отзыв о религии: «Религия настолько прогнила, что ткни пальцем – порвешь!». Сами по себе слова поэта, может быть, и не вызвали у него сомнений, но, сравнивая то, чему его учили в медресе, с тем, что прочитал он у Тукая, задумывался Кашаф об истинах Корана, о разумности многих его толкований. Однако бесконечная зубрежка Корана, изучение арабского языка оставляли мало досуга для глубоких раздумий.

В самом начале 1917 года многих учеников медресе призвали в армию на пополнение офицерских кадров. Среди мобилизованных оказался и Кашаф Насыров. В январе их привезли в Москву, но медкомиссия признала его негодным к военной службе. Юноша поступает подсобным рабочим на московский завод резиновых изделий: подзаработать денег и доучиться в медресе.

Летом того же года по стране проходила кампания по выборам в Учредительное собрание. На заводе, где работал Насыров, среди рабочих шла агитация за список № 4 – список большевиков. Как и большинство рабочих завода, Насыров голосовал за «четверку». Домой Кашаф вернулся «сочувствующим». Грамотных в то время почти не было, поэтому его послали учительствовать в деревню Старый Лащи Кильдурасского района. С 1921 года Кашаф – постоянный внештатный инспектор районной Рабоче-крестьянской Инспекции. В 1932 году К.Н. Насыров стал работать заместителем директора НИИ, потом заместителем директора Казанского исторического музея. С выходом на пенсию, он занимался атеистической пропагандой. Фактически он был свидетелем революции, сторонним наблюдателем, и то она полностью изменила его отношение к жизни!..

СЕЛИВЕРСТОВА АННА (1932 - 2001)

РУССКАЯ КЛАССИКА В ЕЕ НАУЧНОЙ РЕФЛЕКСИИ

В богатейшем научно-методическом наследии талантливого педагога, методиста Анны Петровны Селиверстовой важное место занимали проблемы осмысления русской классики.



Подлинным наставником на пути к русской литературе для А.П. Селиверстовой стал ее Учитель Лев Аврумович Шейман, который считал: «Есть, вероятно, нечто символическое в том, что первая ее печатная работа, появившаяся более тридцати пяти лет назад на страницах журнала «Русский язык и литература в киргизской школе», была посвящена комментированному чтению поэмы «Мцыри». Как и герою лермонтовского произведения, ей присуще была «одна, но пламенная страсть». Для Анны Петровны этой страстью стала глубокая увлеченность русской литературой». С.В. Нехороше-

ва, вспоминая годы учебы и первые шаги на педагогическом поприще, отмечает огромную роль Е.Н. Курбатовой, И.П. Карасевой, Л.Д. Поколодного, С.Л. Мухиной, А.Л. Каца в их профессиональном росте. «Почтительное отношение к своим Учителям, - пишет она, - мы сохранили в себе на всю жизнь». Их мощное влияние легло на благодатную почву талантливой натуры выпускницы сельской школы, с ее большой тягой к прекрасному. Она ведь родилась и выросла в красивейшем месте юга Киргизии, на Сузакской земле. Для нее понятия - Россия и Кыргызстан - были два крыла ее научного и творческого полета.

Почти сорок лет научно-педагогической деятельности Анны Петровны Селиверстовой, отмеченной орденом «Данакер», прошли под знаком служения великому русскому слову. В родном вузе она получила тот заряд энергии, который на десятилетия предопределил тягу к русской литературе как важнейшего учебного предмета в вузах и школах Кыргызстана. Анна Петровна Селиверстова активно участвовала в разработке самых перспективных научно-методических программ, проектов. Успешно защитив диссертацию в Москве по актуальной проблеме преподавания русской литературы в киргизской школе, А.П. Селиверстова возглавила кафедру методики преподава-

ния русского языка и литературы в ОГПИ. И предметом ее научно-методической рефлексии стали актуальные проблемы нравственно-эстетического, речевого развития учащихся на уроках чтения.

Был создан ряд учебников, многочисленные статьи, доклады на научных конференциях в Москве, Фрунзе, Оше. Но самое главное в жизни педагога, ученого - это практическая работа со студентами на занятиях, педагогическая практика - все это и были различными формами реализации значимости русской классики для нее и ее современников. Концепция ученого-методиста строилась на единстве вузовского и школьного урока, и внеаудиторного увлечения русской литературой. Безграничное уважение к русской классике для Анны Петровны было свято. И.А. Крылов, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой - с текстов этих великих классиков она начинала свою научную стезю, выступая с первыми публикациями. Марина Цветаева, Анна Ахматова, Александр Блок, Максимилиан Волошин, Борис Пастернак, Осип Мандельштам... «Стихи, переписанные на маленькие листочки, - пишет Н.А. Ешенова о ней, высокая поэзия - это мир и самой Анны Петровны, ее «напряженной, как арфа, души». Русская классика, по убеждению А.П. Селиверстовой, обладает удивительным свойством, всякий раз поворачиваться к читателю той стороной, которая особенно его занимает. Анна Петровна Селиверстова умела неназойливо демонстрировать приемы и навыки работы с классическими текстами. В одном она была всегда твердо уверена, что классика всегда жива, нужна, что не только классика нас обогащает, но и мы ее. Многие ее научно-методические разработки проводили одну мысль, что Крылова, Лермонтова, Пушкина, Гоголя, Некрасова сегодня понимаем глубже, острее, чем их современники.

Многие годы учителя школ пользуются ее разработками по басне И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри», по материалу «Русь - тройка» из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души». Эти классические тексты в научно-методической рефлексии опытного методиста не потеряли своей значимости. Каждый текст классики в разработке Анны Петровны Селиверстовой ориентирован на глубокое эстетическое воздействие, все ориентировано на основательное изучение, прежде всего, темы, идеи, особенности языка произведения, - это и есть подлинная «школа живого русского слова». Это и стало завещанием всем нам, ее ученикам, незабвенной Анны Петровны.

ТАШИРОВ ХАЙТАХУН (1902 - 1962)

СКРОМНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ КОЛХОЗА-МИЛЛИОНЕРА

В первой половине 20-х гг. XX в., когда прошло более 45 лет проживания в новой среде, крестьянам-дунганам в Кашгар-Кишлакской волости Ошского уезда (ныне Кара-Суйский район) были выделены земли рядом с г. Кара-Су для организации сельхозартели. Среди них был Хайтахун Таширов.



Объединение крестьян в сельхозартели – это результат земельно-водной реформы, проводимой тогда советской властью. В соответствии с ней земли предоставлялись трудовому земледельческому населению. Весной 1924 года 14 семей дунган-крестьян переехали на новое место. На площади около 40 га организовали хозяйство, которое называли «Трудовая артель», имея всего пару быков, несколько пудов семян зерновых и около десятка кетменей и лопат. Среди активистов сельхозартели были Хайтахун Таширов, Халил Исмазов, Кемаза Лебизов и другие. Это была основа

будущего крупного хозяйства-миллионера, известного во всем СССР, – колхоза «Кызыл-Шарк».

Позже в сельхозартель вливались люди разных национальностей из различных районов Ферганской долины. В 1928 году «Трудовую артель» переименовали в «Кызыл-Шарк», что означает «Красный Восток». В 1929 году на его базе организовали колхоз. В 1937 году общим собранием колхозников председателем правления единогласно был избран 35-летний Хайтахун Таширов. В течение полувека вплоть до ухода на пенсию Хайтахун Таширов возглавлял это хозяйство. К его уходу на заслуженный отдых колхоз «Кызыл-Шарк» уже объединял 17 населенных пунктов (ныне – Савайский айылный округ Кара-Суйского района) с общей численностью почти 10 тысяч человек, земельные угодья колхоза составляли 27411 га, пашня – 3625 га, общее поголовье скота – почти 24,0 тыс. голов. Впервые колхоз «Кызыл-Шарк» прославился в годы войны. Почти в течение шести лет подряд он удерживал переходящее Красное Знамя, а председатель колхоза Хайтахун Таширов получил первый орден Ленина.

За большие достижения в сельскохозяйственном производстве и получении высоких урожаев хлопка первыми Героями Социалистического Труда из числа колхозников стали дунгане Инохан Исмаилова и Юсуп Тургунов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 марта 1948 года им были вручены также орден Ленина и золотая медаль «Серп и молот». Этим же указом более 25 членов колхоза «Кызыл-Шарк» награждены орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и медалями «За трудовое отличие» и «Трудовую доблесть». В 1951 году за выдающиеся показатели в сельскохозяйственном производстве председателю колхоза Хайтахуну Таширову и колхозникам Алахуну Джумабаеву, Тешебаю Мусаеву, А. Маматурдиеву и Г. Оавсидинову Указом Президиума Верховного Совета СССР были присвоены почетные звания Героев Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот».

За высокий урожай хлопка-сырца и достижения в области общественно-коллективного хозяйства Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 февраля 1957 года Хайтахун Таширов был награжден второй золотой медалью «Серп и молот». За особые заслуги перед Родиной в колхозе «Кызыл-Шарк» был установлен бронзовый бюст Хайтахуна Таширова, выполненный скульптором О.Д. Миньковым. В целом следует отметить, что за годы руководства Таширова колхоз «Кызыл-Шарк» неоднократно участвовал во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, получив золотую медаль и 7 дипломов I степени. Девять колхозников удостоены высокого звания Героя Социалистического Труда, более 200 колхозников награждены орденами и медалями СССР. Как отмечал первый президент Кыргызстана А. Акаев, – таких достижений не имело ни одно сельскохозяйственное предприятие бывшего СССР. Сам Хайтахун Таширов также избирался четырежды депутатом Верховного Совета СССР и делегатом XI съезда Компартии Киргизии. Скончался Хайтахун Таширов в 1962 году. Колхоз, которым он руководил в течение четверти века, прославился своими выдающимися успехами в масштабе всего СССР и по праву был назван его именем.

Ныне связи дунган с Кызыл-Шарк с Ассоциацией дунган Кыргызской Республики, к сожалению, имеют эпизодический характер. К примеру, в 2002 году был проведен ряд мероприятий, посвященных 100-летию Хайтахуна Таширова, в школах, сельских клубах, мечетях. На итоговую конференцию пригласили вдову Героя – Тургунай Хасановну Таширову, детей и внуков. Эти мероприятия – дань уважения знаменитому земляку, умелому организатору сельхозпроизводства.

ТЕМИРОВА НАИЛЯ (1923 - 2006)

СЛАВНАЯ ЗЕМЛЯЧКА ВАЛИДИ

Вот уже почти семьдесят лет прошло с того исторического дня, когда небо Москвы озарилось долгожданным победным салютом. Среди тех, кто приближал это волнующее событие – празднование Великой Победы, была Наиля Валиевна Темирова.



Благодарные потомки вспоминают имена тысяч своих земляков, самоотверженно шедших на гибель во имя свободы единой Отчизны. Немало среди них было и молоденьких девчонок – санитарок, радисток, зенитчиц. Они просто не могли оставаться в стороне, когда чутье подсказывало, что ребятам трудно и важно подставить им хрупкое плечо. Одна из них – Наиля Валиевна Темирова (в девичестве Губаева) – первая и единственная женщина, добровольно ушедшая на фронт из юга Киргизии в годы войны.

Родилась она 13 апреля 1923 года на малой родине основателя башкирской государственности, выдающегося ученого А.З. Валиди – в деревне Кузяново Ишимбайского района республики. Ее отец – Валиулла Тухватович Губайдуллин, уроженец деревни Ташбуканово Гафурийского района, являлся активным участником национально-освободительного движения за автономию. Он был одним из передовых людей того времени: занимал ответственный пост в органах ЧК и хотел видеть родную Башкорию богатой и самостоятельной. Однако пламенные патриоты, как он, были угодны не всем: он был убит. В Стерлитамаке прошли торжественные похороны героя. Гражданская панихида проходила в здании Дома культуры. А через полгода у него на свет появилась дочь.

Его молодую вдову Сажиду Фареевну продолжают мучить преследованиями, бесконечными допросами. По совету родных она уезжает из Башкирии в Киргизию, предусмотрительно передав двухлетнюю дочь в детский дом под сокращенной фамилией Губаева. В 1938 году Наиля окончила медшколу и начала трудовую деятельность в качестве операционной сестры. Разъезжая по селам Башкирии, она помогала лечить распространенный недуг – трахому глаз. Профессор,

руководивший поездками, рекомендовал ей продолжить обучение офтальмологии. Но зов крови оказался сильнее, и она поехала к матери – в Ошскую область Киргизской ССР, где та работала в райкоме партии.

Здесь Наилю и застала весть о начале войны. Почти два года она настойчиво добивалась добровольной отправки на фронт, обивая пороги Карасуйского районного и Ошского областного военных комиссариатов. Не найдя одобрения на местах, упрямая девушка пишет письмо со своей просьбой республиканскому военному полковнику Ремизову и получает желанную повестку. В августе 1943 года Наиля Губаева была призвана Ошским ГВК в ряды Красной Армии и направлена в Одесское зенитно-артиллерийское училище. Прослушав теоретический курс, она прошла серьезную практическую подготовку в туркменском городе Красноводск, откуда была переброшена на передовую – в состав 731 зенитно-артиллерийского полка 7 Киевского корпуса ПВО 1 Украинского фронта. С февраля по июль 1944 г. рядовая Наиля Губаева героически сражалась на полях Великой Отечественной войны: участвовала в освобождении от врага Киева и Правобережной Украины.

Смело применяла она хорошо усвоенную боевую тактику, пока не была тяжело контужена. Затем полгода лечения в госпиталях, и в феврале 1945 г. она демобилизовалась из Вооруженных сил, как инвалид 3 группы. По возвращению в Кыргызстан ей снова поручили ответственный участок работы. В 1947 г. она была направлена секретарем райкома комсомола в самый отдаленный высокогорный регион Ошской области – Чон-Алай. В Дараут-Коргоне молодая активистка приглянулась заведующему отделом райкома партии Сали Темирову. Они поженились и родили пятерых детей: Алика, Райлю, Рашида, Малика и Жамбы. Она не только взяла фамилию супруга, но и искренне полюбила его родную землю, язык и обычаи. После смерти мужа в 1960 году она переехала в Ош, где трудилась счетоводом, кассиром, бухгалтером в ряде учреждений.

Человек чрезвычайно общительный и энергичный, Наиля Темирова, выйдя на заслуженный отдых, не смогла усидеть без общественно-полезного дела. Она организовала женскую секцию Ошского горсовета ветеранов войны и труда, возглавляла это Союз в течение 17 лет. Сколько мероприятий было проведено за это время. Государство достойно оценило ее подвиги орденами и медалями, массой почетных грамот. Много ли все это для одной жизни? Несомненно, что для такой удивительной и цельной личности – нет. Но светлая память о ней навсегда сохранится в горячих сердцах всех тех, кто ее знал, ради кого она не жалела своей поистине героической жизни!..

ХИСАМУТДИНОВ РУШАД (1967 – 1993)

СОРАТНИК МУСЫ ДЖАЛИЛЯ, НАСТАВНИК
МОЛОДЕЖИ КЫРГЫЗСТАНА

Рушада Беляловича Хисамутдинова, соратника Мусы Джалиля по антифашистской борьбе, часто называли человеком-легендой. Хотя сам джалиловец по ряду причин не имел особого желания себя афишировать.



Все последние годы сознательной жизни Рушад Белялович Хисамутдинов прожил в Оше, когда в 50-60-е годы шла реабилитация Мусы Джалиля и его соратников. У героя нашего очерка - героическая и вместе с тем драматическая судьба. Некий свет на это дают материалы журналистов, исследователей нашей республики: Л. Дядюченко «Родник в Карасугате: о руководителе антифашистского подполья в ЕдLINE, бывшем узнике крепости Монлюк Р. Хисамутдинове» (СК, 21-24.01.1965), Н. Мурадымова «Рядом с Джалилем» (Учитель Кыргызстана, 8.09.1989), Вл. Мякинникова

«Очарованная даль» (ДипКурьер, 2009, №4) и др. Судьба Рушада Хисамутдинова обыкновенна своей необычностью и уникальностью. Родился и вырос он в семье Беляла Хисамутдинова - человека образованного, участвовавшего в разработке первого варианта советского алфавита для народов республик Востока. Учился в техникуме города Аулие-Ата (позже - Джамбул, ныне - Тараз). Служил в 1932-1937 г. в 58-м кавалерийском погранотряде НКВД начальником ветслужбы комендатуры Гродека, старшим ветврачом комендатуры в Джаркентском погранотряде НКВД. С началом Великой Отечественной войны ему пришлось участвовать в боях и сражениях конных дивизий. В 1942 году капитан Хисамутдинов, будучи ранен, попадает в плен. Та же судьба постигла видного татарского поэта, политрука Мусу Залилова (Джалиля), который в составе Второй ударной армии генерала Власова в 1942 году оказался в окружении. Сдал генерал-предатель своих людей, но армия не сдалась. Немало попыток бойцы армии предприняли для своего спасения, безуспешно идя в штыковые атаки. Более 12 тысяч солдат и командиров оказались в фашистском плену и прошли полосу нечеловеческих мучений, унижений, изнури-

тельных перегонов. Рушад встретил Мусу в концлагере Демблинской крепости. Началась дружба Рушада Хисамутдинова с человеком, который в его душе и товарищей по лагерным терниям оставил самые светлые воспоминания. Муса пережил в лагерях немало страданий, но держался стойко и товарищей поддерживал всячески. Поэт и в лагерных условиях не оставил любимое дело. Сочинял стихи и по возможности поддерживал ими друзей-солагерников. Крошечные листочки переходили из рук в руки. Муса Джалиль создал музыкальную капеллу, куда набрал самых проверенных людей, согласных вести антифашистскую работу среди легионеров и военнопленных. Руководителем капеллы Джалиль назначил Рушада Хисамутдинова. Так началась героическая эпопея подвига джалиловцев. Бывая в лагерях Радома, Едлина, Демблина, Вустру, они вели активную антифашистскую работу. Разъяренные фашисты понимали, что в лагерях действует сильная организация. Было арестовано более ста человек. Руководители подполья договорились назвать только себя, чтобы спасти других. Как известно, к смертной казни были приговорены 11 руководителей, в том числе и Муса Джалиль.

Рушад Беялович Хисамутдинов и еще несколько джалиловцев попали во Францию. Сидели в лагере Ле-Пюи, в лионской тюрьме Монлюк. Им удалось совершить побег, и они попали к боевикам генерала де Голля. Участвовал Рушад в качестве замкомандира батальона в боях французских антифашистов под Лионом, даже имел награды. После праздничных салютов ему разрешили вернуться к мирной жизни. Он разыскал семью в Оше, стал работать старшим ветврачом Ошского мясокомбината. Здесь его и арестовали как «агента» де Голля. Обвинение было чудовищным. Попал Рушад-ага после немецких концлагерей к своим, срок (1950-55) отбывал в почтовом ящике 261/57, выше Полярного круга. Якутский рудник Депутатский потом ему часто снился: тяжелый труд, ежедневная борьба с сонмом алчных комаров. Еще начальство разрешило отбывать срок как врачу.

Только в 1955 году ему удалось вернуться к семье. В. Мякинников справедливо пишет, что всех этих злоключений хватило бы на десяток человеческих биографий, но бывший соратник Джалиля не любил жаловаться, хныкать. Он многое знал и отдавал людям сполна свой богатый жизненный опыт. Дарил тепло своей души, богатого сердца людям. Подлинные друзья М. Джалиля приложили много усилий, чтобы развеять туман наговоров на честное имя поэта и его товарищей. Рушад Хисамутдинов, Муса Джалиль - легендарное поколение, выдержавшее с честью все испытания этого трагического и героического времени.

ЦЫПИНА ТАМАРА (1954 - 2007)

ВОСПЕВАТЕЛЬНИЦА ЗЕМЛИ ОШСКОЙ

Слова трагически погибшего талантливого русского поэта и певца конца XX века Игоря Талькова, очень кстати, подходят к описанию сущности земного пребывания Тамары Цыпиной, человека уникального таланта и удивительной души: «Поэты не рождаются случайно, Они летят на землю с высоты, Их жизнь окружена глубокой тайной, Хотя они открыты и просты...»



Творчество замечательной ошской поэтессы Тамары Павловны Цыпиной, которой нет с нами уже десять лет, осталось навсегда жить добрым воспоминанием в сердцах знавших ее людей. Как истинному творческому человеку, ей досталась нелегкая Судьба, но, как бы ни тяжело было переносить ее удары, Тамара Цыпина оставалась чиста помыслами, полна бесконечной добротой и состраданием. Она несла всем свою любовь, принимала участие в любом человеке, кто приходил к ней. Многим ее советы помогли в решении важных жизненных задач. Все творчество Тамары Павловны пронизано многогранной и много-

ликой любовью. При жизни было выпущено два сборника, первый назывался «И жизнь, и слёзы, и любовь!», второй - «Любовь земная». Но еще много стихотворений осталось в старых тетрадях, которые хранятся у председателя созданного ею поэтического клуба «Вдохновение» А. Богоявленского. Возможно, удастся выпустить третий сборник, чтобы стихи продолжали жить и радовать людей.

Тамара Цыпина родилась и выросла в Оше. Она окончила Ферганский педагогический институт и много лет работала в школе, облсофпрофе, областном институте усовершенствования учителей (ОИУУ), потом снова в школе. Стихи она начала писать еще в детстве, вдохновленная творчеством Сергея Михалкова и его произведениями, такими как «Дядя Степа», «А что у вас?» и его баснями. Жила Тамара Павловна по улице Дзержинского, была единственным ребенком в семье. Ее очень любили родители, которые всегда были для нее самыми дорогими людьми. Даже будучи в преклонном возрасте, она

скупала о давно ушедших маме и папе, посвящала им стихи. Отец Тамары Павловны много лет проработал шофером на Памирском тракте, был Заслуженным водителем Минавтотранспорта Таджикской ССР: Своих друзей, Памир, работу / Отец мой искренне любил. /

И, проезжая, как обычно / За перевалом – перевал, / Он песни русские привычно / Для гор Памира напевал». Немало прекрасных стихотворений посвящено и теме любви к матери («Материнская любовь», «Песнь маме» и др.) Тема любви – одна из определяющих в ее творчестве, она считала: «Любовь вдохновляет, с ней сердце поет, / Пока она с нами, все в мире живет».

Немало стихотворений посвящено школе и учителям. Школьным годам, работе в школе Тамара Павловна посвятила целый раздел в книге: «Школьные годы», «Первый звонок, первый урок», «К зимнему карнавалу», «Прощание со школой», «Вечер поэзии в школе», «Спасибо вам, учителя!», «Школьный гимн». Тамара Цыпина в своем творчестве несет миру любовь. В каждой ее строчке ощущается это чувство. Много стихов написала Т. Цыпина о любви, она пережила в юности первую трагическую любовь. Она писала не только о своих личных, испытанных когда-то чувствах. Любовь – самое главное чувство на земле. Об этом и пишет Тамара Павловна в «Любовь как дар» и «Берегите любовь»: Любовь правит миром и держит его, / А жизнь без любви не дает ничего».

Она гордо называла себя ошанкой, любила этот город и всех, кто в нём живет. Много стихотворений посвящено городу Ош, реке Ак-Бууре, Сулейман-горе: «Город мой», «Город Ош», «Лето в Оше», «Старый парк», «Вечно молод», «Восточный танец», «Сулейман-гора». В творчестве Тамары Цыпиной много посвящений. Она писала стихи дорогим и значимым для нее людям, любимым поэтам и личностям: «Мой гуру», «Встреча на автобусной остановке», «Алле Пугачовой».

В жизни Тамары Павловны было немало трагических событий. Её единственный сын трагически погиб в новогоднюю ночь. Сыну она посвятила стихи «О Гарике», «Настоящий мужик», «Пролетела звезда», «Где ты, мой сын дорогой?», «Ты со мной», «Возвратись!». Философские темы занимают место в ее творчестве: «Жизнь Калейдоскоп», «В своем глазу бревна не видно», «Каждому своё!», «Оптимисты», «Поспеш, пока еще не поздно!». Тамара Павловна писала стихотворения всю сознательную жизнь. Поэзия для неё – это возможность самовыражения души. Она сохраняла оптимизм, веру в доброе и светлое. В её поэтической палитре отсутствуют темные краски. В 2001 году по ее инициативе родился поэтический клуб «Вдохновение». Ей удалось привлечь и объединить талантливых ребят, дав им возможность проявить себя, развить свои творческие возможности.

ЧЖЕН ВАСИЛИЙ (1927 - 2005)

СЕМЬ ПОДВИГОВ КЫРГЫЗСКОГО «ДЕРСУ УЗАЛЫ»

Неординарная и талантливая личность, при жизни прозванный «кыргызским Дерсу Узалой» корейского происхождения – такое было возможно только в эпоху «бурного интернационализма», завидно отличающегося от современности. Василий Карпович Чжен, первый туроператор, заядлый путешественник, посвятил жизнь просвещению.



Известный краевед и турист Василий Карпович Чжен родился в семье лесника Уссурийского края в 1927 году. В 1937 году всех корейцев Приморья переселили в Среднюю Азию. Корейцы почти первыми из всех народов СССР были подвергнуты репрессиям. Несмотря на трудности, многие из них смогли выжить благодаря легендарному трудолюбию и терпению. Дружная семья Чжен взрастила и воспитала 12 детей. В 1944 году Василий окончил среднюю школу в г. Беговат Ташкентской области и поступил в Чарджоуское речное училище, из

которого его как лучшего курсанта отправили в Одесское высшее военно-морское училище. И стал бы Василий Чжен капитаном, если бы отец не написал письмо с просьбой к командованию, чтобы сына вернули домой.

Окончив 2-х годичные курсы Ташкентского педагогического института, Василий Чжен работал в школах Узбекистана учителем географии, затем - в Советском районе Киргизии, а потом окончил ОГПИ в 1961 году. И с этого времени открывается новая эпоха в жизни Василия Карповича Чжена – эпоха его семи подвигов, выражаясь словами его многочисленных друзей, коллег и знакомых.

Первый подвиг Василия Карповича состоял в том, что в 1964 году он совершает совместно с учащимися Советского района уникальный велопробег длиной в 8600 километров через оазисы, пустыни Каракумы, Кызылкум, степи Казахстана до Астрахани и обратно, через 86 городов Средней Азии и Казахстана. Еще ни одним учителем физкультуры и спорта подобное не сделано до сих пор! На это он пошел, так как являлся членом всесоюзного географического общества.

Второй почти такой же сумасшедший марафонский подвиг – путешествие на резиновых лодках от верховьев Нарына до Аральского моря. За 56 дней, преодолев 26 плотин, они достигли Арала. И он был одним из первых людей, поднявших проблему меления моря. Сегодня оно почти высохло от бездумного отношения к его водам людей в погоне за сельскохозяйственными рекордами потерявшим крупное море. На территории Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана построено вдоль русла Нарына-Сырдарьи более 200 водохранилищ, масса проблем с трансграничного характера, никто сегодня не повторит такое путешествие...

Третий подвиг Василия Карповича состоит в строительстве детской экскурсионной туристической станции, и сегодня находящейся на старом месте – северном склоне Сулайман-горы. Сколько усилий было сделано Василием Карповичем Чженом, чтобы создать здание музея истории на станции. Детский и взрослый туризм Кыргызстана многим обязан его бескорыстному и умелому создателю, директору Ошского бюро путешествий и экскурсий.

Масса людей из Москвы, Ленинграда, Баку и Владивостока, их письма и телеграммы – очевидный факт, доказывающий четвертый подвиг Василия Карповича Чжена – быть нужным и в этом находить свое счастье. Как учитель и организатор учебного процесса в качестве инспектора Ошского областного отдела народного образования, он стал Отличником просвещения Киргизской ССР на 3-м съезде учителей республики, а в 1982 году – Отличником просвещения СССР. За создание материально-технической базы для 27 Международных учебно-производственных комбинатов, снабженные 420 армейскими автомашинами из резервов Туркестанского военного округа, благодаря встрече В. К. Чжена с Я. Т. Язовым - ему присудили совершение пятого подвига в жизни.

Смутное время коллапса СССР, когда одни уезжали, другие спивались и умирали от болезней и безысходности, позволило Василию Карповичу Чжену, уже пенсионеру, собраться с силами и открыть корейский ресторан, турфирму «Артур», заняться организацией и популяризацией туризма. И в этом состоит его шестой подвиг, хотя и не все ему удалось реализовать в полной мере, но он показал, что человек может добиться того, чего захочет.

А седьмой подвиг его в том, что он достойно прошел свой жизненный путь, воспитал хороших детей, многим людям дарил счастье, радость и надежду на то, что надо любить жизнь, свое дело и никогда не падать духом. И разве много Человеку надо?

ШАДИЕВ МАМАТКУЛ (1926 – 1987)

СТРАЖ ЗАКОНА И ПОРЯДКА, САМ ПРИМЕРНЫЙ СЕМЬЯНИН

Будущий подполковник милиции, внесший значительный вклад в развитие системы правоохранительных органов юга республики, общественную жизнь г. Таш-Кумыр, родился в городе Джалал-абад тогда еще Ошской области Киргизской ССР. Избирался депутатом Токтогульского районного Совета народных депутатов, стал членом КПСС в 1947 году.



Отец его - Очилди Шадиев, уроженец местности (Заомин) нынешнего Джизакского района Республики Узбекистан, занимался торговой деятельностью. Поскольку он был купцом и осел до Октябрьской революции в г. Джалал-абад. Мать же Аталикова Тупаниса, 1896 года рождения, была уроженкой города Коканд, столицы прославленного Кокандского ханства.

С мая 1944 года по 15 марта 1973 года Шадиев Маматкул находился на службе в органах МВД Киргизской Республики. По инициативе своего отца он отправился в г. Фрунзе в школу милиции, по завершению ее в 1947 году в звании младшего

лейтенанта был отправлен на оперативную работу в районное отделение милиции с. Ленинское (ныне Массы) Джалал-абадской области.

В 1950 году был назначен начальником милиции Токтогульского района. Здесь он проработал более 7 лет, и в год запуска Токтогульского водохранилища переведен вначале в исправительную колонию в г. Джалал-абад, затем в трудовую колонию в г. Ош (территория, которую сейчас занимает областная больница - Кыр-Арык). В 1959 году был назначен начальником СИЗО-5 (следственный изолятор) МВД Киргизской Республики. Он закончил факультет юриспруденции Высшей школы милиции в г. Алма-Ата Казахской ССР в 1964 году. В 1971 году, после 11 лет работы, был переведен начальником милиции г. Таш-Кумыр с территориальной подчиненностью поселков Шамалдысай и Кызыл-жар.

В марте 1973 году в звании подполковника милиции он вышел на пенсию по выслуге лет. Более 6 лет защищал права граждан, занимаясь адвокатской деятельностью в Ошской областной Коллегии адвокатов в г. Таш-Кумыр, затем в 1980 году возглавил местный рынок в качестве базаркома. У истоков нынешнего архитектурного облика базара стоял Шадиев М.Ш., а договор на поставку модуля базара был заключен в городе Ташкент.

За безупречную и плодотворную работу, большие заслуги он получил множество наград. К примеру, только за период с 1952 года до 1969 год за отличные показатели в боевой и политической подготовке, инициативу в разоблачении группы расхитителей, оказании помощи в раскрытии преступлений награждался премиями, Почетными грамотами и благодарностями руководства МВД Киргизской ССР. Кроме того, был награжден медалями и знаками отличия: «За Победу над Германией», «За трудовую доблесть», юбилейными медалями к 25, 30, 35-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., «50 лет Советской милиции», «60 лет Вооруженных сил СССР», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина».

Жена Шадиева Нурхан, 1928 года рождения, прожила с ним в браке более 45 лет, в различные годы работала в торговой сети Оша и Таш-Кумыра. Они совместно воспитали 5 детей - двух сыновей и трех дочерей. Старший сын Бараткул, 1947 года рождения, в звании майора милиции МВД Узбекской ССР в 2000 году вышел в отставку и сейчас живет со своей семьей в Ташкенте. Младший сын Умарджан, 1949 года рождения, долго работал в сфере медицины, последние годы активно занимается правозащитной деятельностью, работает в структуре института Акыйкатчы (Омбудсмена) Кыргызской Республики. Старшая дочь Адолат тоже живет в Ташкенте, сейчас - домохозяйка. Средняя дочь Саодатхон многие годы работает в Ошском областном совете ветеранов войны, труда и правоохранительных органов, живет в г. Ош. Младшая дочь Муборак живет также в Ташкенте, работает учителем начальных классов.

Внуки Маматкула Шадиева тоже достойно продолжают дело деда, стали стражами общественного порядка, бизнесменами, журналистами, пытаются гордо нести память о своем предке и быть на него похожим в трудолюбии, целеустремленности и честности.



ГЛАВА 2.

ПРОЦВЕТАНИЕ СТРАНЫ – В РУКАХ КАЖДОГО ИЗ НАС

АБИДОВ АДИЛЖАН АБИДОВИЧ

БЕССМЕННЫЙ ГЛАВА ПАРТИЙНОЙ ПЕЧАТИ

Адилжан Абидов возглавлял редакцию партийной газеты «Ленин йули» 27 лет, являлся председателем Ошского городского узбекского национально-культурного центра в 1993-1994 годах. В те годы и речи не могло быть о сепаратизме и межэтнической розни.



Он родился в городе Ош в 1933 году. Окончил Ошский учительский институт. Трудовую деятельность начал в школе учителем физики. Служил в Советской армии, майором запаса был снят с учета.

Долгие годы состоял в рядах КПСС. В 1959 году работал в Ошском райкоме КПСС. С 1963 года был заместителем заведующего отделом пропаганды Ошского обкома партии. Окончил отделение газетных работников Высшей партийной школы при ЦК КПСС.

С 1966 года работал заместителем редактора, главным редактором Ошской областной газеты «Ленин йули» («Ленинский путь»). В данной редакции редактором работал 27 лет. В течение семи лет по совместительству преподавал теорию журналистики в консультационном пункте в заочной высшей партийной школе при ЦК КПСС в Кыргызской ССР. Награжден орденом трудового Красного знамени и рядом медалей.

Ему было присвоено звание «Заслуженный работник культуры Кыргызской Республики», он был награжден, кроме «Ордена трудового Красного Знамени», медалью в ознаменование 100-летия В.И. Ленина, Почетной грамотой Верховного Совета КССР, грамотами Кыргызской Республики.

В течение двадцати лет возглавлял Ошскую областную журналистскую организацию Кыргызской Республики. Неоднократно, 11 созывов, избирался депутатом областного совета народных депутатов. В течение десяти лет сотрудничал с институтом региональных исследований.

Прошло 25 лет со дня образования самостоятельной, суверенной Кыргызской Республики. Живет в мире и согласии кыргызский на-

род. Народ - это сплав исторических судеб и долговременных интересов разных составляющих его этносов: кыргызов, русских, узбеков, украинцев, немцев, таджиков, уйгуров, белорусов, казахов, дунган и других национальностей. Конечно, национально-этническая карта республики за двадцатилетний период неузнаваемо изменилась, выехали за пределы страны сотни тысяч граждан. Кыргызстан лишился высококвалифицированных специалистов, рабочих и служащих. Массовая внешняя миграция, в том числе внутренняя миграция, создает массу проблем разного характера: трудоустройства, жилища, обучения, языковой ситуации и множества других нерешенных вопросов. Приобретает острый характер национализм. На первом курултае народа Кыргызстана выступающими было подчеркнуто, что «... демократия кончается там, где начинается деление граждан на коренных и на некоренных, своих и чужих». Это начало конца - политизированный рейнджер, один старший, другой младший брат». Да и в данное время никак не прекращаются революционные настроения. Поэтому надо сохранить республику, для чего необходима консолидация людей всех национальностей, формирование менталитета кыргызского народа как единого целого.

В самом начале создания единого, самостоятельного Кыргызстана появилась необходимость функционирования национально-культурных центров, Ассамблеи народа Кыргызстана. Одним из первых национально-культурных центров был Ошский узбекский национально-культурный центр (УНКЦ). Основной целью создания Ошского городского, Бишкекского городского, Жалал-абадского областного УНКЦ было быстрее снятие напряжения после Ошских событий 1990 года. Четкую позицию занял Ошский УНКЦ, первым руководителем которого был Алмасбек Худайбердиев.

Первое массовое мероприятие, которое провели под началом Мирзохид Мирзарахимова, был 500-летний юбилей Алишера Навои, в организации которого активное участие приняла вся интеллигенция. Заметную финансовую и организационную помощь в активизации деятельности УНКЦ оказал почетный гражданин Оша Ишматов Нахамдамин. В апреле 1993 года, в связи с уходом на пенсию А. Худайбердиева, председателем Ошского УНКЦ избран Адилжан Абидов - редактор газеты «Ленин йули» (ныне «Уш садоси»). Он возглавлял Ошский УНКЦ до ноября 1994 года, участвовал в формировании Ассамблеи народа Кыргызстана, был избран членом совета АНК. В течение двух лет он создал в районах девять районных отделений УНКЦ, установил контакты с Бишкекским УНКЦ Кыргызстана. Абидов Адилжан продолжил работу в качестве депутата и члена Национальной комиссии по разработке программы устойчивого человеческого развития.

АГАПОВА НИНА ИВАНОВНА

ПРОСТО ХОРОШАЯ ЖЕНЩИНА НИНА

Нина Ивановна Чупахина (в девичестве Агапова) работала в госпитале города Сталинабад (ныне - Душанбе), не думая о наградах. Судьба сама одарила ее...



В далеком 1928 году в жаркий августовский день родилась в семье старшего железнодорожного бригадира Ивана Агапова дочка, первый ребенок. Она была как белокурый ангелок, и родители называли ее Ниночкой. Но жизненная судьба ее оказалась далеко не ангельской. Совсем девочкой Нина помнит, как отец ездил на стареньком велосипеде впереди железнодорожного состава, потом вызывал поезд, потому эта профессия называлась «вызывальщик».

В двадцатые годы XX века на территории молодой советской страны было еще много бандитских формирований, которые не хотели менять жизнь на мирную. «Вызывальщики» были некими разведчиками, их работа считалась полувойенной службой, весьма опасной и рискованной для жизни. Очень скоро после десяти лет работы он заболел и умер от плеврита. Но Нина запомнила, как однажды отец возил ее к своим родным, куда-то на побережье Волги-матушки. Вскоре умер ее младший брат от кори, а семья Нины вместе с бабушкой и мамой поехали в город Сталинабад (ныне Душанбе), где жила семья отчима.

После окончания 9 классов с отличием Нина поступила на 3-хмесячные курсы для налоговиков, и ее направили в самую южную область Таджикистана, в Кулябское село Муминобад. Несколько месяцев пробыла там Нина, потом запросилась в столицу, поближе к матери. Затем ее взяли на работу в госпиталь, куда привозили много раненых с войны. Шли суровые сороковые годы, в тылу было много забот и хлопот. По несколько суток подряд дежурили женщины возле прибывавших с фронта раненных солдат, ухаживали за ними, кормили и обстирывали. Видя ужасные страдания фронтовиков, молодая девушка навсегда возненавидела войну и фашизм. И сейчас она вспоминает, какие красивые были ослепшие от разрывов снарядов фронтовики.

Улыбчивая Нина была очень старательной, ее усилия заметили и стали повышать по службе, доверили кассу Народного комиссариата по социальной защите. Даже выдавать положенные фронтовикам пайковые деньги Нина научилась очень спокойно, всегда вежливо, терпеливо объясняла взвинченным до предела прибывшим с фронта, что все получают свои деньги в порядке очередности. В октябре 1945 года на танцах она встретила своего будущего мужа – Чупахина Илью Тихоновича, который уже демобилизовался с фронта, и его готовили к пограничной службе. Мама, тетя и соседи стали ее активно агитировать замуж, чтобы она свою судьбу устраивала. Тем более, шустрый Илья принес в качестве гостинцев к ним свои пайковые средства и стал со всеми знакомиться. Нину это немного покорило, что ее судьбу решают другие люди, но у нее всегда был покладистый характер, поэтому она согласилась. А было-то ей всего 19 лет, но так и не полюбила она мужа, хотя он полгода добивался ее руки и сердца.



Начался новый этап в жизни Нины Ивановны, уже Чупахиной по мужу. В большой коммунальной квартире в одной комнате жили не только родители Ильи Тихоновича, но и сестра и брат. Эту семью выслали из Сибири за то, что имели они одну лошадинку, т.е. были середня-

ками и потенциальными кулаками. Прожили они обычной семейной жизнью 24 года, были ревность и обиды, радости и горести. Родила Нина Ивановна трех сыновей – Владимира, Александра и Сергея. Но потом муж стал выпивать, а затем вдруг взял и уехал с новой пассией. Но обо всем этом Нина Ивановна узнала, когда оформляла надбавку к пенсии как вдова фронтовика. А тогда была оглушена свалившимися на нее изменой и предательством. Подросшие дети так и не простили отцу его поступок, даже убедили ее не оформлять документы на алименты. Работала она в центральной сберкассе г. Ош контролером, затем в горсобресе, почти 10 лет жизни отдала бухгалтерии Ошского совхозтехникума, заведовала отделом на центральной почтамте. В 1981 году вышла на пенсию из проектного института ЦНИИ ОВЦПРОМ. Всю свою 55-летнюю трудовую жизнь Нина Ивановна посвятила тому, чтобы поднять троих сыновей, вырастить из них достойных граждан. Внуки тоже востребованы, но только не у себя на родине. Оля трудится в московском аэропорту, продолжает дело бабули. Правнук Кирилл приезжал летом в Ош вместе с женой-индианкой Парвати, он живет в США после обретения специальности в сфере экономики, закончил магистратуру. Это плоды многолетних усилий Нины Ивановны «жить по совести».

АДИШЕВА БЕРМЕТ АДИШЕВНА

ЖЕМЧУЖИНА ИЗ СЕЛА МЫРЗА-АКИ

Бермет Адишева - старшая дочь из восьми детей аксакала Адиша Мырзапаязова и Акай-эне. Эту марку первенства она несет по жизни легко и грациозно, как и положено старшему ребенку в идеальной семье. Всю свою жизнь она посвятила воспитанию детей.



С ранних лет взвалила Бермет на свои плечи заботы по воспитанию младших братьев и сестер. Все ее праведные труды увенчались в дальнейшей жизни успехом. Одна из ее сестер Замира является директором школы в Базар-Коргонском районе Джалал-абадской области, другая - трудится зам. акима Кочкорского района Нарынской области, третья – зам. главы айыл окмоту в селе Сакалды Ноокенского района. Младший брат долгие годы был директором лесхоза Кызыл-Ункур Базар-Коргонского района, двое других братьев, выучившись на финансистов, стали ра-

ботать в налоговой инспекции Жалал-абадской области Кыргызстана, а самый младший стал главой отдельного фермерского хозяйства в селе Ооган-талаа.

Аксакал Адиш Мырзапаязов был участником войны 1941-1945 гг. Он имел боевые награды за освобождение Советской родины от фашистской чумы. Но, как и все ветераны, не любил рассказывать о военных событиях. Потому что он был еще совсем юным парнишкой, но все же успел хлебнуть горя. Навсегда в его теле, в теменной части головы, остались осколки от разорвавшихся боевых снарядов. Сегодня так не хватает такого обыкновенного патриотизма, впитанного с молоком матери нашими предками. Совсем не зря Акай эне называли сельчане «женщиной-генералом». Потому что все шли к ней посоветоваться по своим наболевшим семейным проблемам, поделиться радостью или просто спросить о самочувствии. Бабушка Акай сумела передать не только своим детям, но и внукам и правнукам умение сопереживать чужой боли, стремление помочь любому человеку в трудной жизненной ситуации.

Короткая пора замужества, ознаменованная рождением пятерых де-

тей, осталась в памяти самым счастливым временем жизни Бермет Адишевой. Романтическая история знакомства с мужем, выходцем из Каракулжи, славившейся подлинным духом интернационализма, Эшмаматом Мамасалиевым – предмет воспоминаний в дни, когда большое семейство собирается в родительском доме. Оставшись в 37 лет вдовой, она не оставила престарелых родителей мужа одних, став для них не просто невесткой, а родной дочерью. Многопоколенная родня, как это и водится в кыргызских селах, собирается довольно часто на юбилеи свадеб, дни рождения и по другим поводам. Приходят в их дом и многочисленные ученики школы села «Большевик», в которой 10 лет Бермет эже была директором. Не только в День знаний, Новый год, 8 марта, 1 или 25 мая на праздновании «Последнего звонка» в школе можно увидеть рядом с Бермет-эжеке ее благодарных учеников. Что же является той невидимой нитью, которая связывает ее с учениками, главами своих семей?



Долгие годы упорного и добросовестного труда на педагогическом поприще ознаменовались признанием со стороны государства. Бермет-эже стала «Отличником народного образования». Ее замечательные организаторские способности в школе имени В.И. Ленина № 20 в селе Мырза-Аки до сих пор служат притчей не только по всему Узгенскому району Ошской области, но и далеко за его пределами. Школа в с. Большевик продолжает традиции, заложенные ею. В ежегодных конкурсах самодеятельности между школами «Ыр кесе» она была бессменным руководителем песенного кружка своего сообщества. Природный дар певунии позволял Бермет эже занимать призовые места.

Ее любимые песни – это «Он сегиз жаш», «Жамгыр төкту» и «Алтын апа». Красивый грудной голос, отличный тонкий вкус и удивительная работоспособность – вот те качества Бермет Адишевой, которые были вне конкуренции. И не верится, что рабочие коллективы ездили на фестивали дружбы в другие города. Свои песни она сопровождала игрой на комузе.

Особой темы заслуживают старания Бермет Адишевой по открытию и поддержке работы фольклорного кружка. Собирались его участниками старинные песни, пословицы и поговорки, предания и легенды. Никто не слышал, чтобы она унывала, в своем жаамате она стала заводилой. Стойко выносит Бермет эже все тяготы судьбы и оправдывает свое имя (что значит «жемчужина», то есть, драгоценный камень высочайшей пробы и ослепительной красоты).

АЛИБЕГашВИЛИ ЛЕВ МАРКОВИЧ

АКСАКАЛ ДОРОЖНОГО ДЕЛА

В дорожном хозяйстве стран СНГ работают специалисты, ставшие легендами не только как ученые и практики дорожного дела, но и легенды спорта. Именно такой легендой Кыргызстана является Левон (Лев) Маркович Алибегашвили, заслуживший глубокое уважение, - специалист, ученый с 55-летним стажем работы в дорожном хозяйстве, кандидат технических наук.



Трудовая деятельность Левона Марковича неоднократно отмечалась наградами, грамотами и почетными званиями: «Ветеран труда», «Заслуженный строитель Кыргызской Республики», «Почетный дорожник» и др. Левон Маркович также и мастер спорта по альпинизму, многократный призер чемпионатов и

спортивных обществ СССР: «Спартак», «Буревестник», шестикратный чемпион КР по альпинизму, получивший также и почетное звание – «Снежный Барс» за восхождение на 5 семитысячников СССР.

Родился Левон Маркович 21 июля 1934 года в г. Казбеги Казбегского района Грузинской ССР. В 1957 году закончил автодорожный факультет Ленинградского инженерно-строительного института по специальности «автомагистрали и городские дороги». С 1957 года живет и работает в Кыргызстане. За годы своей трудовой деятельности он работал главным инженером ДЭУ-959 на строительстве автодороги Ош-Хорог, старшим инженером дорожной группы Ошского отдела «Кыргызгипрострой», преподавал дорожные дисциплины во Фрунзенском автодорожном техникуме, работал заместителем директора по учебной части. С 1973 года Левон Алибегашвили работал в проектно-институте «Кыргыздортранспроект» главным инженером института, позже – директором, сейчас в связи с возрастом - заместителем директора.

Под его руководством в дорожном хозяйстве Кыргызстана были выполнены крупные проекты строительства и реконструкции автомобильных дорог, мостов, путепроводов, автобаз и автовокзалов в стране. Особое внимание заслуживают такие объекты, как автодороги Бишкек - аэропорт «Манас», Бишкек - Кемин, Өтмөк – Талас - Тараз, Бишкек – Нарын – Торугарт. Он вел реабилитацию международных коридоров Бишкек - Ош, Ош - Сары-Таш - Иркештам, Сары-Таш - Карамык, Ош – Баткен - Исфана, Иссык-кульское северное и южное

полукольцо, проекты реабилитации дорог в городах Бишкек, Ош, Джалал-Абад, мосты через реки Чу, Нарын, реконструкция главной автомагистральной дороги Бишкек-Ош, на всем ее протяжении 670 км мостов и тоннелей, автомобильная дорога и 13 мостов на подъезде к руднику «Кумтор» и др.

В тесном сотрудничестве с известными международными консультационными компаниями под руководством и участии Левона Марковича проводилась большая работа по разработке технико-экономического обоснования, проведению инженерных изысканий, детальному проектированию, контролю и надзору за выполнением дорожно-строительных работ в дорожной сети КР.



Решение серьезных вопросов проектирования невозможно без освещения современным оборудованием для проведения инженерно-геологических изысканий и обследования дорожных покрытий, использования геодезической спутниковой антенны GPS SR510, современных электронных средств измерений и приборов. Институт

оснащен современной техникой и приборами благодаря усилиям Левона Марковича и Джемшеда Калилова, его директора. Он также является инициатором внедрения программного комплекса CREDO. Благодаря усилиям по широкому применению современных средств автоматизации проектных работ и технологий институт не раз завоевывал престижные премии на международных конкурсах проектов.

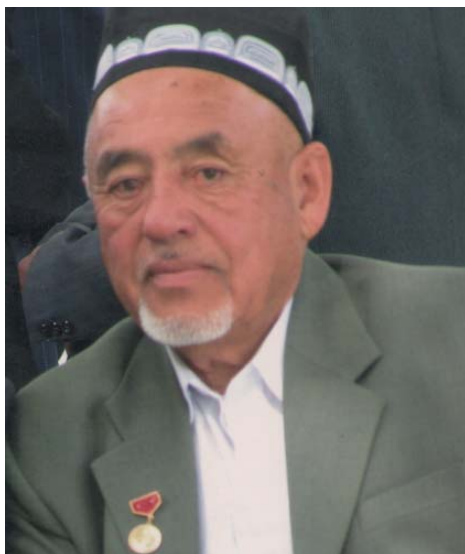
По инициативе Международного делового совета, ассоциации «Global Resources Management» (Швейцария), Департамента внешних экономических отношений МЭР РФ, институт «Кыргыздортранспроект» был удостоен международного знака отличия «Лидер национальной экономики 2006». В 2007 и 2008 гг. институт стал победителем в номинации за высокую эффективность и конкурентоспособность на II международном конкурсе «На лучшую строительную и проектную организацию стройиндустрии».

Его коллеги говорят о нем, как о личности, пользующейся огромным уважением не только в Кыргызстане, но и в странах СНГ. Они отмечают его принципиальность, честность, верность своему слову, стремление изведать новое, не останавливаться перед сложностями, а преодолевать их.

АХМЕДОВ ШАВКАТ АБИДЖАНОВИЧ

КОРОЛЬ АВТОСТАНЦИЙ ЮЖНОГО РЕГИОНА

Когда видишь объекты инфраструктуры, мало задумываешься о том, кто стоял у руля управления во время их возведения, чьи нервы стали конкретной силой, сплотившей усилия сотен людей, создавших «вторую природу». Главным «королем» при строительстве автовокзалов и автостанций юга страны был Ахмедов Ш.А.



Ахмедов Шавкат Абиджанович родился 6 февраля 1937 года в городе Ош, с 1945 по 1955 год учился в школе имени «25 Октября», с 1955 по 1959 год - студент Среднеазиатского политехнического института, также заочно окончил Ташкентский институт автомобильного транспорта в 1967-1969 гг.

Он дважды получил высшее образование, став в итоге инженером-механиком. С 1959 по 1973 год трудился на Ошской таксомоторной автобазе диспетчером, старшим

диспетчером, начальником отдела по эксплуатации, с октября 1962 года стал работать директором автобазы.

За годы работы автобазы расширил территорию автобазы в три раза, были построены цеха для ремонта автомобилей, механическая автомойка, столовая, котельная с душем, 3х-этажное административное здание, 4х-этажный жилой дом с поликлиникой №2 по улице Э. Тельмана. Первыми в Средней Азии такси были оснащены новыми автомобилями марки «ГАЗ-24», «Волга», а водители такси были переведены на сдельную оплату труда.

С марта 1973 по февраль 1981 года Шавкат Ахмедов трудился заместителем начальника Ошской пассажирской автобазы по эксплуатации, где были внедрены экспрессные маршруты «Ош – Узген – Ош», «Ош – Джалал-абад – Ош», в городе Ош были открыты новые городские автобусные маршруты № 4, 8, 9, 10, 11. С февраля 1981 года по май 1997 года Ш.А. Ахмедов был генеральным директором южного производственного объединения «Автовокзалы и автостанции». За эти годы были построены Ноукатская, Сулюктинская, Лейлекская, Караванская, Алабукинская, Бургандинская, Майли-сайская, Базар-коргонская, Узгенская и Куршабская автостанции и Ошский автовокзал №2.

Наставниками Шавката Ахмедова были министр автомобильного транспорта Кольбаев Кусейин Кольбаевич, управляющий южного автотреста Мамакеев Курбанбек Жаналиевич, которые учили его быть всегда честным, добросовестным и создавать условия труда для рабочих и служащих. Этому обстоятельству способствовало то, что он состоял в рядах КПСС с 1961 по 1991 год.

По привычке, заданной долгими годами работы с партийными органами, он выполнял общественную работу с 1997 года по 2005 года в качестве члена Президиума Узбекского национального центра Ошской области, а с 2005 по 2008 год – как член президиума Ошского городского узбекского национального культурного центра и с 2009 года по настоящее время – как член аксакалов УНКЦ. Избирался депутатом Ошского городского совета с 1965 года по 1977 год.

Как ветеран труда, вся рабочая и профессиональная деятельность которого проходила в социалистическом государстве, отличающемся высокой организованностью, безупречной трудовой дисциплиной и безоговорочном уважении рабочих специальностей, он имеет следующие высокие награды: медаль «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» в 1970 году, медаль «За трудовую доблесть» в 1995 году, когда получил звание «Заслуженный работник транспорта Кыргызской Республики».

В 2004 году получил Почетную грамоту Кыргызской Республики, награжден памятной медалью и грамотой Спорт комитета СССР, Памятной медалью Олимпийского комитета СССР, ЦК ВЛКСМ, ЦК ДОСААФ СССР, грамотой Министерства образования Кыргызской Республики, Ошского городского комитета КП Киргизии, Ошского областного и городского совета депутатов, областного комитета народного контроля, Узбекского национального культурного центра, Ошского отделения Ассамблеи народа Кыргызстана.

Имеет 5 детей, 18 внуков и 6 правнуков. Вся многочисленная родня ветерана службы автомобильного обеспечения чтит его и гордится очевидными заслугами уважаемого аксакала.

В 1996 и 2006 годах совершил хадж в Саудовскую Аравию, как истинный мусульманин.

АХМЕРОВА РАВИЛЯ МУДАРИСОВНА

ЛИДЕР ТАТАРО-БАШКИРСКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО
ЦЕНТРА «ИЛЬКАЕМ»

Среди очень активных национально-культурных общественных организаций можно смело назвать ТБНКЦ «Илькаем», потому что его хозяйкой является жизнерадостная Равиля Ахмерова.



Ахмерова Равиля Мударисовна родилась 3 апреля 1954 года в селе Богдановка Ульяновской области Российской Федерации. В 1955 году семья из шести человек переехала в город Ош. Родители Равили – рабочие люди: отец Ахмеров Мударис Ибрагимович работал плотником, преподавал плотницкое дело в профтехучилище, мать Ахмерова Ханифа Якубовна более 30 лет проработала в детском туберкулезном санатории, была избрана членом народного контроля. В 7 лет она пошла в школу №2 имени Карла Маркса и в 1971 году закончила 10 классов. Поступила учиться в республиканское культурно-просветительное училище в городе Токмак

на театральное отделение. Во время учебы участвовала в театральном фестивале и стала лауреатом 3-го Всесоюзного фестиваля народного творчества.

В 1974 году успешно закончила учебу и была направлена на отработку в Баткенский районный отдел культуры, где работала методистом. В 1976 году приехала в город Ош, поступила на работу в Облсовпроф, Межсоюзный дом народного творчества старшим методистом, проработав 3 года. Затем в течение 16 лет работала в клубе Ошского текстильного комбината сначала заведующей детским сектором, а затем была назначена заведующей клубом. В 1988 году поступила учиться в Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, который закончила в 1993 году, получив профессию «педагог-организатор культурно-просветительной работы». Отлично защитила дипломную работу на тему «Традиции и обряды кыргызского народа».

Клуб «Текстильщик» проводил республиканские фестивали балльных танцев с приглашением танцоров международного класса из

города Москвы (руководители ансамбля «Ак-Куу» Тулина Елизавета Ивановна и Арсирый Александр Карлович), конкурсы ВИА «Набат» (руководитель Хаметов Анвар), известный коллектив «Мурас» (руководитель Курбантаев Каныбек). Многими коллективами в клубе руководили высокие профессионалы. Ахмерова Равиля вела агитбригаду, которая выступала в цехах на злободневные темы относительно прогульщиков, недобросовестных работников, высказывала почет и уважение победителям социалистических соревнований по всему комбинату. За многолетний и добросовестный труд в области культуры и искусства Ахмерова Р.М. награждена медалью ЦК ВЛКСМ и ВЦСПС «Лучший воспитатель общежития». С 1996 года Ахмерова Равиля продолжила свою трудовую деятельность в отделе культуры г. Ош методистом, ведущим специалистом, затем была назначена заместителем начальника управления культуры г. Ош в 2002 году.

В 1998 году она была избрана Президентом татаро-башкирского центра «Илькаем» Ошской области. Впервые на юге Кыргызстана провели национальный праздник «Сабантуй» в 1999 году в парке им. Токтогула с приглашением всех национально-культурных центров Ошского отделения Ассамблеи народа Кыргызстана, с разнообразной культурной программой. В этом же году состоялось открытие татарской и башкирской воскресной школы по изучению языка, истории и культуры, открыли 2 класса для студентов и школьников. Проводили различные мероприятия: литературные вечера, посвященные знаменательным датам поэтов и писателей. Большую помощь в проведении мероприятий оказали профессор ОшГУ Мурадымов Н.М., доцент РГСУ Аюпов Т.М., руководитель Русского центра фонда «Русский мир» Мискичекова З.Я. и другие преподаватели Ошских вузов. Ежегодно учащихся воскресной школы направляются на учебу в вузы России.

Ею были разработаны проекты и привлечены гранты для 2-х проектов из Фонда «Сорос Кыргызстан», была выделена ценнейшая литература для воскресной школы, видеокамера для съемки мероприятий и составления архива работы ТБНКЦ «Илькаем». В 1999 году Ахмерова Р.М. была награждена Почетной грамотой Министерства науки, образования и культуры Кыргызской Республики, в 2006 году - званием «Отличник культуры Кыргызской Республики», в 2007 году - Почетной грамотой Всемирного конгресса татар Республики Татарстан. Она имеет Почетные грамоты Российского Генконсульства в г. Ош, Благодарственную грамоту Координационного Совета организаций российских соотечественников в Киргизии, Ассамблеи народа Кыргызстана и др. К 20-летию АНК и 23-й годовщине ТБНКЦ «Илькаем» вышла книга «О татарах и башкирах на юге Кыргызстана». В 2014 году состоялся 15-й юбилейный «Сабантуй», на который были приглашены артисты из Татарстана и Башкортостана. За 40 лет работы в сфере искусства она трудится на благо развития культуры в Оше.

АХМЕТОВ ЭРМЕТ ИЛЬЯСОВИЧ

ЗАБОТА О СОХРАНЕНИИ ЦЕННОСТЕЙ КАЗАХСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Практически всю свою сознательную жизнь Ахметов Эрмет Ильясович проработал на ответственных должностях в комсомольских, партийных и советских органах. Последние 10 лет возглавлял коллектив Карасуйского комбината бытовых услуг, в котором работало 1400 человек. Весь богатый расцвет творческих сил, энергию, огромный жизненный опыт, партийную закалку отдал многогранной кропотливой работе в советских органах.



Ахметов Эрмет Ильясович, по национальности казах, образование высшее - инженер путей сообщения, родился 17 октября 1936 года в селе Гульча Алайского района. В 1956 году окончил школу имени Ленина в г. Кара-Суу. Свою трудовую деятельность он начал в 1959 году на базе механизации слесарем, затем переведен механиком, с 1960 года стал мастером. В том же году в Кара-Суйских авторемонтных мастерских назначен мастером агрегатно-сборочного цеха. Причем, до апреля 1960 года работал механиком строительного треста города Андижана. С 1962 года решением Пленума райкома избран первым секретарем

ВЛКСМ. С 1963 года он был переведен в Кара-Суйский авторемзавод мастером цеха, в 1964 году был назначен мастером агрегатно-сборочного участка, затем - мастером моторного участка и назначен старшим инженером. С 1967 года был повышен старшим инженером-диспетчером, затем переведен на должность заведующего отделом промышленности РК КП Киргизии. С 1973 года он был утвержден на должность председателя Кара-Суйского горисполкома.

В 1975 году он был зачислен слушателем 2-х годичного отделения Ташкентской высшей партийной школы, которую закончил с отличием. С 1977 года был назначен на должность председателя Кара-Суйского горисполкома, с 1980 года - заведующим отдела промышленности РК КП Киргизии, с 1982 года - заместителем председателя Кара-Суйского райисполкома, с 1985 года принят на работу заместителем начальника Кара-Суйской автобазы. С 1985 по 1993 год работал директором Карасуйского быткомбината, с мая 1993 по 1996 гг. работал начальником цеха Карасуйского МЭЗа.

В течение многолетней трудовой деятельности он зарекомендовал себя как неутомимый, беспокойный, энергичный, с богатым жизненным опытом человек, имеющий партийную закалку, выработанную в советских органах власти, как высококвалифицированный специалист, знающий и любящий свое дело. По общему мнению, имеет хорошие организаторские способности, честен, аккуратен и добросовестно относится к исполнению своих служебных обязанностей. Является наставником молодых кадров, постоянно оказывает теоретическую и практическую помощь молодым специалистам. В свои 70 лет Ахметов Эрмет Ильясович находится в прекрасной форме, полон оптимизма, планов на будущее в улучшении социальных условий в родном городе Кара-Суу.

За добросовестный и многолетний труд был награжден государственными наградами, двумя медалями, Почетной грамотой Верховного Совета Киргизской ССР и Почетной грамотой губернатора Ошской области, отмечен более тридцати Почетными грамотами комсомольских, партийных, советских, профсоюзных организаций и многих министерств. Этот беспокойный, неутомимый человек уже в свое семидесятилетие организовал в своем квартале общественное объединение «Алай», которое занялось улучшением социальных условий жителей, газификацией.

Ими за короткий срок было газифицировано 108 домов, в открытии которого участвовал сам губернатор области. Проявляя собственную инициативу, высокую ответственность, он внес значительный вклад в развитие городского хозяйства. При его участии были построены водопровод в городе, кольцевая городская дорога с переносом двух железнодорожных переездов, железнодорожный вокзал и здание нынешней районной госадминистрации. Будучи заместителем председателя исполкома Карасуйского районного совета, он принимал самое активное участие в строительстве Ошского рынка в городе Бишкек, а также колхозного рынка в городе Карасуу, который славится во всей Ферганской долине. По характеру он прост и доступен в общении, честен и справедлив, принципиален и настойчив, нетерпим к недостаткам и подхалимству, обладает большими организаторскими способностями. За это его уважают друзья и коллеги по работе.

Ахметов Эрмет Ильясович – заботливый и внимательный отец, воспитал пятерых детей, имеет внуков и правнука. В настоящее время он находится на заслуженном отдыхе и полон разных идей. Учитывая вышеизложенное, Кара-Суйская городская управа представила кандидатуру Ахметова Эрмета Ильясовича к стипендии Президента Кыргызской Республики.

БРЕСЛАВСКИЙ ЕВГЕНИЙ ЛЕОНИДОВИЧ

ТОТ САМЫЙ «ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР»

В сегодняшнем быстро меняющемся мире сохранять имидж ведущей областной газеты и держать тираж – сродни героическому подвигу. И с каждым выпуском нового номера его совершает главный редактор «Эхо Оша» - Евгений Леонидович Бреславский.



Для Евгения Бреславского, будучи относительно молодым тридцатилетним журналистом, стать главным редактором «Эха Оша» - преемника областной газеты «Ленинский путь» в 1992 году было настоящим прорывом в карьере. Михаил Алышев, журналист и ветеран редакции, познакомил автора и убедил редактора напечатать в газете материал о Султане Ибраимове, с которым писательница и публицист Салима Шарипова мыкалась у дверей разных русскоязычных изданий долгие четыре года.

Любимец южан, первый секретарь Ошского обкома партии с 1968 по 1978 годы, был застрелен в государственной резиденции на Иссык-Куле 4 декабря 1980 года при исполнении должностных обязанностей Председателя Совета министров Киргизской ССР, т.е. премьер-министра. Этот факт замалчивался к тому времени 12 лет, а имя Султана Ибраимова все еще было под негласным запретом. Накануне нового 1993 года весь декабрь автор статьи, редактор и коллектив газеты спокойно не спали. 29 декабря целую полосу тогдашнего большого издания занял отрывок из книги С. Шариповой, вскоре ставшей бестселлером. Риск был достаточно большой. Недели две вокруг было безмолвие, а потом прорвало. Первыми на домашний телефон автору позвонили Заслуженный врач Кыргызской Республики Суламифь Израилевна Мошковская, Заслуженная артистка Казахстана, режиссер Ошского узбекского драматического театра Фаина Литвинская, чуть позже - Валентина Прокофьевна Дергаусова, ветеран партийной и советской работы. Теперь уже некоторые сослуживцы Султана Ибраимова спешили поделиться воспоминаниями, хотя до этого избегали встреч с автором книги о неординарной личности в масштабах государства. Сколько объектов при нем было отстроено на юге Кыргызстана за то незабываемое южанами десятилетие! И четыре года каждый новый отрывок из книги печатался еще и в новой газете

«Согласие» также под редакторством Е.Л. Бреславского.

Время становилось хаотичным и неприглядным. Салижана Жигитова, Кубана Мамбеталиева и Салиму Шарипову однажды называли врагами. Потому что каждый из них, русскоязычных кыргызов, на своем уровне требовали не толкать страну в морально-нравственный тупик средневековья, навязывая безысходность и чудовищное дремучее желание загнать народное сознание в скорлупу национализма. Он умеет показать настоящего киргиза, являющегося солью этой древней земли.

Конечно, не все было просто в жизни коллектива газеты. Не потому, что она представляет официальную прессу, все шло тяжело. Отец Евгения Леонидовича Бреславского родился в Нарыне, учился во Фрунзе, жил и работал в Оше. Мать родилась в южном городе шахтеров Кызыл-Кие, там закончила медицинское училище, работала помощницей санитарного врача города Ош. Евгений с братом родились, выросли, выучились здесь. Здесь теперь работают, и у них уже свои дети растут.

С Бреславским газета пережила и события страшного июня 2010 года. Эта государственная газета выходила беспрерывно. Оставаться журналистам хладнокровным и беспристрастным научили каверзные 90-ые, но настолько надо было сейчас быть бережным, психологически тонким, чтобы даже раздражением в дыхании, в тоне не зацепить кровоточащие раны двух братских народов, продолжающих жить рядом. Кыргыз и узбек – одинаково ждали от русских понимания, сострадания, объективности в равной доле. Так было и в отдаляющемся все дальше от нас по времени 1990 году.

Еще с советских времен сформировалось особое кредо почтительной азиатской справедливости русских - кыргызских русских, которые любят горы, родники, реки, озера. Есть свои любимые кыргызские песни как у Юрия Бобкова, кыргызские пейзажи как у Леонтия Горбунова. Свои мощные каскады кыргызских ГЭС, какие были и остались у Зосима Серого... Есть свои талантливые кыргызские ученые, архитекторы, экономисты, филологи, неизменно доверяющие свою летопись, биографию, прогнозы «Эхо Оша» и ее главному редактору Бреславскому Евгению Леонидовичу, возглавляющему общество «Содружество». Благодарим за то, что эта черно-белая газета на русском языке остается неисчезающим Эхом нашей действительности, единого духа, исконного духовного братства и проверенным другом для многих людей разных национальностей.

ГИЛЬМАНОВА МАЙЧАЧАК

ЕЙ НРАВИТСЯ ДОСТАВЛЯТЬ ЛЮДЯМ РАДОСТНЫЕ ВЕСТИ

Начальник почтового отделения поселка Найман Ноокатского района Майчачак Гильманова в 76 лет успешно справляется со служебными обязанностями.



В уже далекие 50-е годы прошлого столетия молодая девушка из татарской глубинки Майчачак Гильманова приехала в Киргизию погостить к своей родне и нашла здесь свою судьбу, обрела вторую Родину. Кыргызская земля покорила ее щедростью людских сердец и теплом гостеприимства. Она встретила здесь единственно любимого

и дорогого человека - Ягсупа Мазитова, с которым они создали образцовую семью. Её муж посвятил свою жизнь горнодобывающей промышленности. В свое время он был одним из лучших проходчиков-рационализаторов рудника Улуу-Тоо Наукатского района. Вот уже более полвека они вместе всем сообществом отпраздновали и золотую свадьбу. Жизнь сложилась так, как они мечтали.

Более полувека своей трудовой деятельности Майчачак Гильманова отдала незаметной многим службе почтовой связи. Ее высокий профессионализм был оценен множеством наград за честный и добросовестный труд. В свои 76 лет она продолжает работать начальником почтового отделения поселка Найман Ноокатского района Ошской области. Будучи дочерью директора сельской школы, она захотела, чтобы и ее дочери пошли по этой стезе. Приезжая в город Ош по делам и проходя мимо здания Ошского педагогического института, она мечтала, что ее девочки будут учиться здесь. Так оно и случилось, две дочери стали филологами. А сын учил детей истории, а после окончания юридического факультета преподает гражданское право, стал кандидатом юридических наук. Она - просто удивительная женщина, красотой и мудростью которой восхищаются многие односельчане, знакомые, друзья. В молодые годы у нее были прекрасные длинные косы, все село ею любовалось, а некоторые даже завидовали и спрашивали секрет ухода за волосами. Она очень хорошо шила. Своим девочкам, Земфире и Ильмире, она могла сшить платье даже за время обеда. Ее дочери были всегда одеты модно и опрятно, что их не избаловало. Дети стали гордостью своих родителей.

Старшая дочь Земфира, окончив филологический факультет, начала свою педагогическую деятельность в качестве старшей пионерской вожатой в школе №6 им Макаренко г. Ош. Затем восемь лет она работала в комитете комсомола Ошского педагогического института. За этот период ею сделано многое. Например, возродила в вузе КВНовское движение. Команда КВН ОГПИ была неоднократно победителем межвузовских республиканских конкурсов. Она организовала институтскую агитбригаду, которая с концертами побывала на Всесоюзных ударных комсомольских стройках в городах Волгоград, Ростов-на-Дону, Таганрог, на погранзаставах, пионерлагерях, студенческих стройотрядах, хлопковых станах. В начале 1990-х гг. Земфира заведовала отделом по делам молодежи и детей администрации г. Ош, затем - ведущим специалистом областного управления занятости населения. Последние годы работает на факультете русской филологии ОШГУ. В 2008 году её пригласили возглавить Русский центр фонда «Русский мир», открытом при Филиале РГСУ в г. Ош. Русский центр выполняет важную работу по популяризации русского языка, истории и культуры России на юге Кыргызстана.

Младшая дочь Ильмира после окончания вуза по сей день верна учительской профессии. До середины 90-х годов работала в школе №7 имени Нариманова г. Ош, а в настоящее время учительствует в Тульской области Российской Федерации. Она достойно представляет учительскую династию в российской глубинке: за профессионализм, творческий подход в работе награждена грамотами Чернского районного отделения образования, на Доске почета висит её фотография.

Сын Равиль также верен педагогической династии. Сначала он работал учителем истории, завучем-организатором в школе №7 имени Нариманова г. Ош, а после получения второго образования его позвали в вуз. Он заведует кафедрой гражданского права Южного юридического института. Детей четы Мазитовых, как и самих родителей, отличает редкое сейчас добросовестное отношение к труду, честность и порядочность. Многим можно поучиться у них тому, как привить в семье готовность помочь любому нуждающемуся в помощи человеку активную жизненную позицию, доброту и человеколюбие. Поэтому и говорят в народе: «Яблоки от яблони далеко не падают». И не зря Омар Хаям писал: «Воспитывайте себя, а не детей, они все равно будут такими, как вы сами».

ЖАЙМАИГАМБЕТОВ ДАУРЕНБЕК СЮНИТАЕВИЧ

ВETERАН ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ ОТЕЧЕСТВА

Победивший в детстве смерть от тифа, он был призван доказать в своей жизни, что охрана границ Отечества – самая высокая честь для настоящего мужчины.



Жаймаигамбетов Дауренбек Суюнитаевич родился 15 июля 1932 года в селе Богетсай Карабутацкого района Актюбинской области в Казахстане. В 1937 году органами НКВД был арестован его дед Жаймаигамбет. Позже пошли в селе слухи, что все арестованные люди были расстреляны как кулаки. В 1941 году отправили на фронт его отца, который был единственным учителем в селе. Мать умерла, когда ребенку было всего 5 лет, и остались в доме только двое: Дауренбек и бабушка.

С этого периода времени в селе начался голод и страшная эпидемия болезни под страшным названием «тиф», в результате которой умерло много пожилых людей, в том числе и его бабушка и другие близкие люди из остальной родни. У него сильно опухли ноги, но, несмотря на это, как старший по возрасту из детей села, помня рецепты бабушки, он велел больным детям лечь в постель. Каждому из них он дал по куску соли и сказал, чтобы они держали во рту и глотали только слюну. Также по рецепту бабушки подросток дал всем болевшим детям овсяной бульон. В результате этих нехитрых мер дети ожили, некоторые из них даже ловили в норах и ели сусликов, жир и тушки которых также явились общеукрепляющей здоровье едой. А через 2 дня все дети, которые выздоровели, по своей воле пошли пахать землю под следующий урожай и провели работу по сенокошению, руководство села поблагодарило Дауренбека за спасение детей и отправило его в детдом в г. Актюбинск, дав на дорогу хлеба и соответствующее направление с ходатайством об устройстве и приеме его в детдом, на учебу.

В Актюбинском детдоме он закончил 10 классов и сдал в городе Алма-Ата вступительные экзамены в Московский институт геодезии. После года обучения в институте испытывал трудности в материальном

плане, стипендия была маленькая, а посольство Казахстана в Москве тоже не могло помочь деньгами. В связи с этими обстоятельствами после первого курса учебы в институте он поступил в Московское пограничное военное училище, которое окончил в 1953 году и был направлен на Памир в Мургабский район Таджикистана, где проходила граница 3-х государств: Афганистана, Пакистана и Китая. Высота над уровнем моря была выше 4-х тысяч метров. Зима здесь суровая, продукты для людей и скота завозили по периодам года, сами жители ничего не производят, кроме содержания яков горной породы для получения мяса и молока, да и еще небольшого количества баранов на продуктивное мясо. Овцы были крупной породы, как на Памире.

В 1955 году Жаймаигамбетова Дауренбека Суюнитаевича перевели по службе в комендатуру в село Гульча Алайского района Ошской области. В подчинении этой комендатуры находились погранзаставы Сары-Таш, Иркештам, Кок-Суу, Кызыл-Джар и Эшигарт. На участках этих застав комендатуры проживали жители местные киргизы из Алайского и Советского районов. Из-за отсутствия автомобильных дорог сложно было добираться до этих местных жителей представителям пограничных застав, снабжение которых продуктами, сеном и пограничной техникой совершалось на самолете АН-2. Солдат-пограничников, демобилизованных и вновь прибывших солдат на службу, частично привозили на АН-2, в основном, по узким тропам, автомобильных дорог тогда не было.

В 1958 году он был направлен на учебу в высшую школу КГБ в Москву, которую окончил в 1962 году и был направлен на работу в Пржевальский пограничный отряд. В 1963 году был переведен в Фрунзенский (Бишкекский) пограничный отряд, который дислоцировался по улице Логвиненко на перекрестке с Московской улицей. В 1967 году был переведен в Ошский пограничный отряд, где прослужил до 1985 года, т.е. до самого ухода на пенсию.

В 1995 году Жаймаигамбетов Дауренбек и Жакипов Рахматулла провели общее собрание казахов с целью обсуждения вопросов создания казахского национально-культурного центра и возможности организации предпринимательской деятельности для финансирования работы этого казахского общества. Этим собранием было постановлено создать казахское общество как Национально-Культурный центр под названием «Отан» в структуре Ассамблеи народа Кыргызстана, его работа ведётся в соответствии с Уставом и требованиями концепции укрепления единства народа страны. Президент КНКЦ «Отан» - Дауренбек Суюнитаевич Жаймаигамбетов, полковник в отставке, награжден Почетной грамотой Верховного совета Киргизии, орденом «За службу Родине», государственным знаком «Почетный сотрудник госбезопасности», имеет разные медали.

ЖУРАЕВ БУРИБАЙ

ВETERAN ПАРТИЙНОЙ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

Известный общественный деятель, Заслуженный работник промышленности Кыргызской Республики, Государственный советник II-го ранга, дважды экс-депутат Жогорку Кенеша КР, Ветеран труда и просто замечательный человек - Жураев Бурибай Жураевич отметил 50-летие начала деятельности на комсомольской, партийной, государственной и общественной работах.



Жураев Бурибай Жураевич родился 12 января 1939 года в селе Нариман Карасуйского района Ошской области в семье колхозника. Окончив среднюю школу имени Нариманова, в 1957 году поступил в Ташкентский политехнический институт. Окончил энергетический факультет в 1962 году, получил диплом инженера-электромеханика, стал работать в проектно-институте «Узгипросельэлектро» в составе Ферганской экспедиции. Проектировал меры электрификации и механизации в животноводческих комплексах в 3-х областях Ферганской долины (Андижан, Наманган и Фергана). Тогда архиважной задачей было внедрение на фермах

электрических доильных установок, автопоилок животных, механизированной раздачи кормов и уборки навоза, цехов по приготовлению кормов. Через год Бурибай переезжает к родителям в Ош и работает на Ошском насосном заводе мастером, инженером по электрическим машинам.

За время работы на заводе он показал себя как грамотный специалист, хороший организатор и активный общественник, пользовался авторитетом среди молодежи. В 1963 году был избран секретарем комитета комсомола завода, в 1964-м принят кандидатом в члены КПСС и переведен заведующим отдела Ошского областного комитета ЛКСМ Киргизии, с 1965 по 1971 г. работал I секретарем Ошского городского комитета. Старшее поколение хорошо помнит, что в 60-е гг. XX века был мощный подъем духа, патриотизма, энтузиазма. Движение «ударников коммунистического труда» досрочно выполняло пятилетние планы. Молодежь под руководством горкома комсомола создава-

ла сотни комсомольских бригад на предприятиях промышленности, строительства, транспорта, торговли и сфере обслуживания, активно участвовала в строительстве Ошского ХБК, ТЭЦ, ЖБИ, ДСК, УСМ и др. Многие комсомольцы ехали на ударную стройку - Токтогульскую ГЭС.

Молодежь активно участвовала в субботниках по озеленению и благоустройству города, тысячами тонн собирала металлолом, макулатуру, создала скверы у ХБК, у памятника космонавтам на проспекте им. Исхака Раззакова, улице Хохлова, у памятника комсомольцам, погибшим при установлении Советской власти в Ошском уезде. Таких славных дел на счету Ошской городской комсомольской организации было много, что принесло ее лидеру признание. Он был избран членом Бюро горкома партии, обкома комсомола, на XVI съезде ВЛКСМ Киргизии - членом ЦК, в 1967 - депутатом Ошского горсовета, затем - облсовета депутатов, делегатом XVI съезда ВЛКСМ (1969).

В 1971 году Жураев Бурибай Жураевич был назначен председателем Ошского городского комитета народного контроля, где проработал 10 лет. За эту работу он взялся с комсомольским задором, они проводили совместные рейды. Многотысячные группы и посты НК во всех организациях города и сотни внештатных инспекторов из числа грамотных специалистов были закреплены по основным направлениям деятельности. Это позволило экономить миллионы кВт-час электроэнергии, сотни тонн цемента, тысячи кубометров лесоматериалов, собрать тысячи тонн отходов черного и цветного металла, сократить простои ж/д вагонов, выявлять массу мелких хищений, фактов обмана и обвеса.

В 1981 году Бурибай Жураев курировал вопросы промышленности, транспорта, строительства, коммунально-бытовых услуг. Производство ситца дошло 100 млн. погонных метров, шелка с 10 до 14 млн. п.м., количество электронасосов возросло до 50 тысяч штук в год. В 1984 году он был избран председателем Джалал-абадского горисполкома, оставил заметный след в облике города. С 1986 года стал председателем Ошского областного Совета профсоюзов, с 1990 г. - секретарем обкома партии, курирующим вопросы народного хозяйства, с 1992 г. - председателем областной комиссии МЧС. В 1995 году был избран депутатом Жогорку Кенеша КР, принимал активное участие в законотворческой деятельности. С 2005 года был торговым представителем Кыргызстана в Узбекистане. За 3 года товарообмен между двумя странами возрос в 10 раз: с 37,6 млн. долл. США в 2005 году до 370 млн. долл. в 2008 году. Он - член общественной палаты КР, Совета палаты по г. Ош и Ошской области с 2008 года. С 2010 по 2011 гг. работал Общественным помощником Президента по югу КР. Вместе с супругой Маликахон Умарходжаевной прожили более 50 лет, воспитали 4-х детей, 20 внуков и правнуков. Он полон оптимизма и активно участвует в общественной жизни юга.

ИСЛАМОВ ТУРСУН НИЯЗОВИЧ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, ПРАВОЗАЩИТНИК

Во все времена человеческой истории в развитие общества и прогресс вносили весомый вклад не только видные государственные и политические деятели, но и общественные активисты из гушси народа, кому небезразличны судьба родины, народа в будущем. Благодаря этим людям и держится единство и благополучие общества. Одним из таких людей уйгурской общественности города Бишкек является Турсун Ниязович Исламов. Несмотря на преклонный возраст, он уже много лет является активным членом общественного объединения уйгуров «Иттупак» Кыргызской Республики.



Видный в будущем общественный активист Исламов Турсун Ниязович родился в 1936 году в г. Кульдже Синьцзяно-Уйгурском автономном округе Китайской Народной Республики. Окончил торгово-экономический техникум в городе Урумчи. Работал экономистом хлопчатобумажной торговой компании в г. Кульдже в 1954-1955 годы.

Переехав в Кыргызстан, стал работать экономистом в сфере торговли в 1955-1966 годах. Он окончил юридический факультет Кыргызского государственного национального университета в 1972 году, работал юристом-консультантом,

адвокатом в городе Кара-Балта, начальником юридического отдела исполнительного комитета города Кара-Балта с 1972 по 1996 годы.

В 1997 году Турсун Ниязович Исламов создал правозащитную организацию «Демократия», целью которой является обеспечение равных политических, экономических, юридических, социальных и других прав человека. Он является председателем Бишкекской правозащитной организации «Демократия».

Турсун Исламов – автор ряда статей по защите прав человека и по международно-правовой тематике. Участвовал в международных конференциях и форумах по правам человека в США, Нидерландах, Германии, Японии, Турции и в других странах. Турсун Ниязович, будучи принципиальным по характеру, – общительный, активный, энер-

гичный и отзывчивый человек. Несмотря на свой возраст, с коллегами по общественной деятельности поддерживает хорошие и дружеские отношения. Он - истинный патриот своего народа, равнодушен к несправедливости. Своей активной общественной деятельностью и деятельностью по отстаиванию прав человека Турсун Ниязович пользуется авторитетом среди своих коллег в обществе уйгуров «Иттипак» и среди правозащитников за пределами Кыргызстана.

Неоднократно организовывал пресс-конференции по правам человека. Является активным членом общества уйгуров «Иттипак» с 1989 года, с 2001 по 2011 годы работал председателем ревизионной комиссии общества «Иттипак», в настоящее время является членом Ревизионной комиссии данного общества. Неоднократно был награжден почетными грамотами Общества уйгуров «Иттипак» и Ассамблеи народа Кыргызстана.

Турсун Ниязович Исламов счастливо женат. Является главой большой и дружной семьи. Его супруга - Амина Зияводинова, по профессии врач-гинеколог. Она окончила Кыргызский медицинский институт в 1967 году и долгие годы своей жизни посвятила работе в сфере здравоохранения населения родной страны.

Вместе с супругой они вырастили 2-х дочерей и одного сына. Все дети получили высшее образование. Старшая дочь - Исламова Мадина, по специальности фармацевт, окончила Кыргызский медицинский институт, продолжила семейную династию врачей. Вторая дочь - Исламова Зухра, по специальности врач-онколог, также окончила Кыргызский медицинский институт, как мама и старшая сестра, она решила служить на ниве медицины. Сын - Исламов Алишер, окончил Кыргызскую медицинскую академию по специальности «менеджмент здравоохранения». Таким образом, он тоже стал медицинским работником, совмещая элементы управленческой и врачебной деятельности.

Семья Исламовых имеет троих внуков, которые также берут пример со старшего в их роду.

КАЦЕВ АЛЕКСАНДР САМУИЛОВИЧ

СВЕТИТЬ ВСЕГДА, СВЕТИТЬ ВЕЗДЕ - ВОТ ЛОЗУНГ ЕГО И СОЛНЦА

Академик Российской академии педагогических и социологических наук, доктор филологических наук профессор, заведующий кафедрой международной журналистики КРСУ Александр Самуилович Кацев представлен во всех СМИ: то участвует в дебатах по проблемам образования, то дает экспертное интервью о политических событиях, то явит в печатной прессе очередную резонансную статью, а то жестко пройдет по социальным язвам в интернет-среде.



Александр Самуилович Кацев – неординарная личность, признанный лидер, человек, сделавший себя. Быть лидером его научила сама жизнь с первых моментов ее начала. Мама маленького Саши – директор русского драматического театра во Фрунзе – до такой степени была предана работе, что родила единственного сына прямо в театре, в начале весны 1946 года. Каждый из нас оправдывает в последующей жизни время и место своего собственного явления миру. Александр Самуилович выполняет в своей судьбе много ролей – это талантливый педагог, это вдумчивый мыслитель-ученый, это проницательный собеседник, это прекрасный семьянин, надежный друг и товарищ.

Детство Саши Кацева прошло в среде интеллигентов, преданных творческим профессиям. Сфера артистов театра, актеров, художников, писателей, критиков научила внимательно всматриваться в окружающих людей – единственную ценность в бренном мире. Все детские впечатления он вместе с женой Лилией Михайловной изложил в книжке для детей о собаках, с которыми были связаны разные периоды их жизни. При чтении той книги можно ощутить горячее дыхание собаки во время катания на санках, деловитое рычание сопровождающего мальчугана в школу и успокаивающую дремоту домашнего любимца. Животные, наши младшие братья, всегда чувствуют хороших людей.

Юный период жизни Александра Кацева пришелся на пропитанный патриотическим духом 60-е годы XX века. В 1953-1964 гг. учится в средней школе №3 г. Фрунзе. В 1964-1969 гг. стал студентом фило-

логического факультета КГУ. «Оттепельные» времена взяли свое: литература была в чести среди всех искусств, и именно на филологический факультет КГУ (ныне - КНУ) поступает любивший читать Александр. По окончании вуза работает в Пржевальском пединституте, попав по распределению. Здесь он нашел Лиличку, студентку-второкурсницу, свою любимую женщину, ставшую его женой и верной помощницей. Родился у них сын Евгений, которого отец называет своим «лучшим произведением в жизни». Оно и верно – сын стал успешным бизнесменом, имеет умницу-жену и красивых одаренных детей. В 1969-1973 гг. Кацев Александр Самуилович преподает в Пржевальском пединституте, в 1973-1976 гг. стал аспирантом кафедры теории и истории литературы КГУ. Потом работал 23 года доцентом кафедры литературы Женского педагогического института имени В.В.Маяковского (ныне КГУ имени И. Арабаева). Многие его студентки потом стали учеными в области теории и истории русской и мировой литературы. Он сам изучал проблемы литературной критики и русской эмиграции XX века, что явилось предметом его кандидатской, а попозже и докторской диссертаций. Обе работы были успешно защищены в городе Москве.

Затем последовали годы плодотворной для издания учебных пособий, хрестоматий и научно-методических книг работы рубежа веков на кафедре теории и истории литературы КРСУ, с 2000 года заведует кафедрой международной журналистики. Самое главное – пишет и издает много разных книг. Академик Международной академии наук в области педагогического образования (2010), академик Академии педагогических и социальных наук (1997), получил ученое звание профессора (1994), доцента (1981). Стал доктором филологических наук (МГУ, 1992), кандидатом наук (МОПИ, 1978). Его 11 аспирантов защитили кандидатские работы, 1 соискатель – докторскую диссертацию.

Автор более 460 работ по истории литературы, журналистике, литературной и театральной критике (из них – 8 словарей, 20 учебных пособий, 3 программ для школы и вуза) ввел в научный обиход большое количество забытых и запрещенных имен. Основал и стал директором Центра изучения еврейской культуры (1991), совместно с женой издал «Блюда еврейской кухни», книгу «Из еврейских преданий» на 3 языках (кыргызский, русский и иврит) при помощи Фонда Сороса.

Жизненное кредо Александра Самуиловича Кацева – светить людям, сеять тепло разума и добра. Этому ведь нигде не научат; чтобы стать лидером, надо иметь желание и веру в себя. Хороший человек, простой в своем величии и гениальный в своей простоте добрый товарищ и друг.

МАМАТУРДИЕВ ГУЛАМЖАН МАМАТУРДИЕВИЧ

СЕЯТЕЛЬ РАЗУМНОГО И ДОБРОГО...

Академик Инженерной академии Кыргызской Республики, Заслуженный работник образования Кыргызской Республики, кандидат физико-математических наук, доктор экономических наук, профессор Филиала РГСУ в г. Ош КР Гуламжан Маматурдиев продолжает трудиться на ниве высшего образования, воспитывая не одно поколение студентов.



В семье Маматурдиевых сын Гуламжан родился ровно в первый день 1940 года - 1 января, этим самым ознаменовав для большой семьи благодатное начало года. После Великого перелома в СССР, в апофеоз индустриализации и коллективизации, жизнь представлялась полной созидательного труда и патриотического духа для всех народов на «одной шестой части суши». Но вскоре грянула война, мужчины стали отправляться на фронт, а женщины и дети самоотверженно трудились в глубоком тылу. Детские и юношеские годы Гуламжана прошли в суровое военное время.

После успешного окончания средней школы Гуламжан поступил в 1957 году и окончил физико-математический факультет Ошского государственного педагогического института (ОГПИ) по специальности «Математика и физика». Как перспективный молодой ученый сразу же начал свою трудовую деятельность преподавателем на кафедре «Высшая математика» ОГПИ в 1962 году. За время работы в высшей школе он прошел путь от преподавателя до профессора. Умело сочетая учебно-образовательную работу с научно-методической и общественно-воспитательной, в 1970 году Маматурдиев Гуламжан успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Метод собственных функций для решения второй краевой задачи теории упругости» в г. Ташкенте при институте математики АН Узбекистана. Затем в 1974-1979 гг. он работает доцентом кафедры «Математического анализа», в 1979-1991 годах заведовал этой же кафедрой, а с 1991 по 1994 годы трудился в должности заместителя декана по научной и воспитательной работе физико-математического факультета ОГПИ.

В год открытия на базе высшего технологического колледжа Кыргызско-Узбекского университета, в 1994 году, Гуламжан Маматурдиев был выбран из большого числа претендентов и приглашен на работу в качестве декана Финансово-экономического факультета этого престижного высшего учебного заведения, где проработал до сентября 2006 года. Как результат многолетних трудов является такое событие, как защита Маматурдиевым Гуламжаном докторской диссертации на тему: «Проблемы управления и моделирования экономических процессов аграрного рынка в условиях Кыргызской Республики» в г. Бишкеке при институте экономики НАН Кыргызской Республики в 2001 году. С сентября 2006 по январь 2007 г. он работал проректором по науке в ОГПИ. С февраля 2007 года по настоящее время академик Инженерной академии Кыргызской Республики, заслуженный работник образования Кыргызской Республики Г.М. Маматурдиев работает профессором кафедры «Экономики, менеджмента и финансового права» филиала РГСУ в г. Ош. Маматурдиевым Гуламжаном опубликовано более 200 научных статей, монографий, учебников и учебно-методических пособий, из них 10 монографий было выпущено под грифом Министерства образования и науки Кыргызской Республики, а также 12 учебников и 18 учебно-методических пособий. Его аспиранты и соискатели защитили кандидатские диссертации: Субанов Турсун (2011), Ураимов Нурлан (2012) и Кенешбаева Зуура (2014). Знаменательным событием в карьере профессора стала защита при его консультировании докторской диссертации директором Филиала РГСУ в 2014 году. Научная, педагогическая и общественная деятельность Маматурдиева Гуламжана получила высокую оценку и признание среди научных кадров Кыргызстана и далеко за ее пределами. Родина также не забывает своих героев. Ему присвоено звание «Отличник народного образования» (1971). Он награжден медалями «Ветеран труда» (1981), «За отличные успехи в работе вуза» (1985) и «Данк» (2005), «Заслуженный работник образования Кыргызской Республики» (2000).

Гуламжан Маматурдиевич женат на замечательной женщине, хранительнице их домашнего очага, Хадиче Халматовне, выпускнице Кыргызского государственного медицинского института, враче высшей категории. За время работы в медицинских учреждениях г. Ош несколько раз она была награждена почетными грамотами городского и областного управлений здравоохранения, а также грамотами Министерства здравоохранения Кыргызской Республики. Вдвоем с мужем они воспитали двух дочерей и сына, восьмерых внуков, что берут пример со своих бабушки с бабушкой.

МАРАШ-ОГЛЫ ШУКРИ ВАЗИРОВИЧ

В КЫРГЫЗСТАНЕ ЕСТЬ ТАКАЯ ЭТНИЧЕСКАЯ ОБЩНОСТЬ КАК ХЕМШИ-ЛЫ (ХЕМШИНЫ)

Мараш-Оглы Шукри Вазирович представляет именно эту этническую группу, подвергшейся насильственной массовой высылке из родных мест в 1944 году «с легкой руки» Л.П. Берии и И.В. Сталина. Он родился 7 апреля 1954 года в Ноокатском районе Ошской области Кыргызской Республики. В 1972 году окончил среднюю школу им. А.С. Пушкина в селе Жаны-Ноокат и поступил на факультет иностранных языков Ошского государственного педагогического института, окончив в 1977 году учебу по специальности «Учитель английского и немецкого языков средней школы».



С июля 1977 по декабрь 1979 года Мараш-Оглы Шукри Вазирович работал в Ошском областном и городском комитетах ВЛКСМ (Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи). Большая часть сознательной жизни Шукри Вазировича связана с ОшПИ (ныне ОшГУ). В декабре 1979 года он был приглашен преподавателем кафедры лексики и фонетики английского языка, и с тех пор его трудовая деятельность связана с данным вузом. Он

преподает теоретические и практические курсы по английскому языку и лингвистике.

В 1982-1984 годы был слушателем Высших педагогических курсов преподавателей иностранных языков в Санкт-Петербургском университете по специальности «Английская филология». В 1986-1989 гг. учился в очной аспирантуре Московского лингвистического университета им. М. Тореза. В 1990 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Проблема проницаемости языка в условиях переменного билингвизма». Преподавательскую деятельность совмещает с научной работой; опубликовал более 30 статей, является автором 2-х и соавтором 4-х учебных пособий. После годичной стажировки в Даремском университете Великобритании в 1997 году он открыл Центр новых технологий обучения английскому языку при факультете мировых языков.

Шукри Вазирович – полиглот и переводчик. Он свободно владеет не только родным хемшинским диалектом западно-армянского языка,

но и кыргызским, русским, английским, узбекским, турецким и немецким языками. Воистину человек культурен по числу языков!

Решением Министерства образования и науки КР №61/4 от 28.09.1999 г. он награжден значком «Отличник образования». В 2000 году Национальная аттестационная комиссия КР присвоила ему звание доцента по специальности «Теория языкознания». В марте 2007 года Мараш-Оглы Ш.В. выступил с докладом «Социолингвистическое наследие кыргызского народа и перспективы языкового развития в Кыргызстане» на 41-й конференции Всемирной организации по обучению английскому языку как второму в городе Сизл, США. В апреле 2013 года сделал доклад «Культура и языки Средней Азии: лингвистическая история и современное состояние» на 58-ой конференции Международной ассоциации лингвистов: «Английский язык – глобальный и локальный».

Студенческий стройотряд – это целая эпоха в жизнедеятельности советских вузов. Это добровольная организация, созданная студенческой молодежью 70-х годов 20 века. Общее руководство ССО осуществлялось всесоюзной комсомольской организацией молодежи. ССО стали школой жизни для миллионов советских студентов. Благодаря ССО он увидел много городов России – Москва (1976), Новосибирск, Иркутск, Якутск, Смоленск, Витебск (Белоруссия), побывал в Германии (1977) в качестве победителя соревнования среди студенческих строительных отрядов 1976 года.

Студенческие стройотряды выполняли большой объем работы в плане просвещения, профориентации и профилактики среди молодежи. Каждый отряд в обязательном порядке шефствовал над сельской школой, оказывая им помощь в ремонте и оформлении школы. Они проводили различные мероприятия в школах с участием учащихся и местной молодежи. Агитбригады стройотрядов организовывали концерты и лекции для местного населения. Каждый отряд брал обязательство оказать помощь сельским хозяйствам в уборке урожая, заготовке сена и т.д. Жаль, что сейчас нет аналогичной организации молодежи, которая делала многое для занятости и духовно-эстетического воспитания молодых. Современная молодежь очень страдает в этом плане.

Достойный сын родителей, прекрасный семьянин, заботливый отец и любимый дедушка Шукри Вазирович Мараш-Оглы - надежный товарищ, квалифицированный профессионал и обаятельный собеседник. Тактичный, ответственный, доброжелательный, аристократичный и чуткий, он - один из тех, кого называют «интеллигент до мозга костей». Гордимся своим коллегой!

МАШУХЕЙ ШАРИП ГУБАРОВИЧ

СТРАТЕГ В ПЛОДООВОЩНОЙ ОТРАСЛИ

Дунгане - коренные жители Китая, большая часть проживает внутри страны, провинциях Шеньси и Ганьсу, в целом, по Китаю население дунган в нынешнее время составляет более 10 миллионов человек. Дунгане Кыргызстана оказались на священной кыргызской земле после десятилетней борьбы с Маньчжурскими поработителями, где постоянно подвергались насилию и дискриминации. В декабре 1977 года они перешли государственную границу под предводительством героя восстания Бияньху. Одним из этих людей был Шарип Машухей, мастер своего дела.



С тех пор, когда был массовый переход этнических кыргызов, казахов, уйгур, русских и представителей иных национальностей на советскую территорию в поисках лучшей доли, поскольку их предки ранее также кочевали по этим землям, Кыргызстан стал родиной проживания прибывших дунган. За период более чем полтора века земля Кыргызстана воспитала многих сыновей и дочерей дунган. В их число входят и дважды герой социалистического труда Таширов Хайтахун, и герой Советского Союза Вонахун Мансуз,

и множество ученых, врачей, работников сельского хозяйства и среди них Машухей Шарип Губарович, который всю свою жизнь посвятил производству и был отмечен государственными наградами.

Шарип Губарович свою трудовую деятельность начал мастером сборочного цеха авторемонтного завода, затем начальником отдела технического контроля завода, управляющим Чуйского районного объединения госком-сельхозтехники, позже его отправляют в отстающее хозяйство Чуйского района, совхоз Алчалу, который он вывел на уровень высоко - рентабельного хозяйства. За хорошие технико-экономические показатели его назначают заместителем Госагропрома по плодоовощной отрасли в ранге министра. По инициативе Машухея Ш. Г. и председателя Госагропрома Сыдыкова У. С. внедрялись посевы ранних овощей в северной части республики. Были созданы оптово-розничные плодовоовощные конторы по закупке плодоовощной продукции, были значительно увеличены поставки овощей и фруктов в другие республики.

В 1989 году впервые был заключен договор по трудовым ресурсам с Китайской Народной республикой по производству овощей с применением китайской технологии. Китайские овощеводы в количестве 500 человек под руководством Шарипа Губаровича Машухей были распределены в хозяйствах Аламединского района. Был организован республиканский семинар для овощеводов республики, где принимал участие представители Совета Министров и Госагропрома.

Где бы он ни работал, Машухей Шарип Губарович демонстрировал большую организаторскую способность и трудолюбие. Правдиво охарактеризовал его член –корреспондент НАН КР Имазов М.Х.: «Человек недюжинного потенциала был первым министром-дунганином, ему присущи государственное мышление, исключительная способность организатора, он - человечен, всегда стремится помочь другим и морально, и материально.

Он не может быть посторонним наблюдателем в сложное и трудное время. На мой взгляд, в нем есть все необходимые черты настоящего мужчины: благородства, ум и чувство юмора.

Он один из тех дунганских сыновей, которым можно гордиться. В настоящее время он является президентом общества дружбы и сотрудничества «Кыргызстан-Украина», принимает активное участие в общественной жизни нашей республики - Кыргызстан».

МУХАМАДИЕВ РАШИД ГАЙЗИТДИНОВИЧ

ТАКАЯ ПРЕКРАСНАЯ ПРОФЕССИЯ – СТРОИТЕЛЬ

Долгие годы своей жизни посвятил Мухамадиев Рашид профессии, равной по созидательному характеру работе Всевышнего – строительству зданий, больших и малых, красивых и прочных.



Мухамадиев Рашид Гайзитдинович родился 3 марта 1938 года в городе Ош Киргизской ССР в семье рабочих. В 1954 году окончил 7 классов в школе № 2 имени Карла Маркса. После окончания школы поехал учиться по ФЗО в город Фрунзе на плотника, в 1955 году, окончив учебу, получил 5-й разряд. Получил направление в город Кустанай, где проработал до 1956 года.

Затем приехал в город Ош и поступил на работу в Ошский шелкокомбинат имени ВЛКСМ. В 1957 году его перевели приказом на работу в СМУ-2. В 1958 году женился, имеет

троих детей. В 1960 году был направлен в город Фрунзе на учебу в школу мастеров, где выучился на бригадира-строителя. В 1962 году СМУ-2 было переименовано в ДСК, где он проработал бригадиром-монтажником до 1993 года, а затем вышел на пенсию, заслуженный долгими годами труда отдых.

Старожилы помнят это имя: когда-то оно не сходило со страниц газет. Причем, вполне заслуженно. Рашид Мухамадиев был героем того времени, хотя и не совершал громких подвигов, привычных в нашем понимании. Его подвигом был повседневный труд. Труд строителя – одна из самых прекрасных профессий на земле.

За плечами 78-летнего юбиляра большая часть жизни, огромный этап пройденного жизненного пути. С высоты этих лет что-то видится иначе, многое приобретает особый смысл. Правда, многое негативное, наряду с позитивным, забывается. Но вряд ли вытравить из памяти босоное детство, нужду и лишения. А их сполна выпало на долю поколения «детей войны».

Горькую чашу военного лихолетья испил и Рашид. К счастью, похоронка обошла стороной дом Мухамадиевых. Отец – Гайзетдин, при-

званный на фронт артиллеристом в далеком сорок первом, оборонявший Ленинград и закончивший войну в Праге, вернулся к родному очагу и вместе с женой Марьям продолжил растить дочь Раису и сына Рашида. Трудились родители на Ошском шелкокомбинате имени ВЛКСМ: отец на разных работах, мать - мотальщицей. Повзрослев, пришел сюда и Рашид. К тому времени он во Фрунзе выучился на плотника.

Шелкокомбинат сыграл заметную роль в судьбе нашего героя. В один из вечеров, отложив в сторону почти пудовую бас-трубу (в свободное от работы время он играл в духовом оркестре клуба), отправился провожать домой девушку Надю, даже не подозревая, что тогдашняя спутница станет его спутницей жизни. Рашид Гайзитдинович и Надежда Алексеевна уже справили золотую свадьбу, к которой пришли, имея троих детей, десятерых внуков и четырех правнуков. Все это милая супружеская чета считает своим главным достоянием, согретое теплом любви, добра, согласия и, конечно же, материально обеспеченное руками строителя и ткачихи.

Но вернемся на полвека назад, когда молодой Рашид заложил первый камень в фундамент семейного благополучия. Наш плотник, успевший побывать на целине в Казахстане, с окончанием школы мастеров во Фрунзе переквалифицировался в строителя. В СМУ-2 треста «Ошстрой» он возглавил бригаду монтажников крупнопанельного строительства. Дело это в начале 60-х годов было новое, интересное. Бригада Мухамадиева возводит дома в первом Ошском микрорайоне «Черемушки», кинотеатр «Киргизия», Киргдрамтеатр, административное здание обкома партии и облисполкома. Работали в три смены, девять башенных кранов обслуживали бригаду. Она была нарасхват не только в Оше, но и выезжала в командировки в Джалал-абад, Кызыл-кию, Таш-кумыр, Каракуль, Баткен, Гульчу, Ноокат. С 1994 года по 2001 год, будучи пенсионером, Мухамадиев Р.Г. работал каменщиком ОшПЭС, сейчас трудится сторожем в Ошском технологическом университете.

За все свои труды он имеет следующие награды: Почетную грамоту Президиума Верховного Совета Киргизской ССР, Орден Трудовой Славы 3-х степеней (1975, 1977 и 1990 годов), медаль «Ветеран труда» (1984). Также награжден знаком «Трудовая доблесть» ЦК ВЛКСМ (1983), знаком «Мастер - золотые руки» ЦК ВЛКСМ (1986), многочисленными Почетными грамотами и похвальными листами. Мухамадиев Рашид Гайзитдинович стал лауреатом Государственной премии Киргизской ССР в 1986 году. Среди немногих является персональным пенсионером города Ош.

МУХАМЕДИНОВА САРА НУРЕТДИНОВНА

ТАТАРСКАЯ ДОЧЬ И КЫРГЫЗСКАЯ МАТЬ - В ОДНОМ ЛИЦЕ

Мухамединова Сара Нуретдиновна - одна из многих дочерей татарского народа, ставших примерными женами и самоотверженными матерями детей кыргызского народа. Они всегда старались давать молодому поколению хорошее воспитание. В XX веке была негласная мода на жен-татарок, потому что считалась, что представительницы этого народа образованы, культурно воспитаны и необыкновенно красивы. Отчасти это было правдой, как показывает жизненная практика.



Сара Нуретдиновна родилась 11 июля 1932 года в селе Зайтово Шаранского района Башкирской АССР в семье рабочих. В Киргизию они всей семьей переехали в 1941 году, во время Великой Отечественной войны. Со временем все ее родственники разъехались и проживают в Казахстане, России, Узбекистане.

Мухамединова Сара с 1941 года по сей день проживает в селе Кара-Кулжа Каракулжинского района Ошской области. Она закончила школу имени И. В. Сталина (ныне Эшмамбетова). Школы тогда были восьмилетние. После школы она

закончила Ошское педучилище и первую свою трудовую деятельность начала вожатой, затем - учителем русского языка в сельских школах сел Карагуз и Сарыкамыш.

Каждый день засветло отправлялась в школу пешком за 7-8 километров от дома и возвращалась затемно, времена были трудные, транспорт в села не ездил. Была она молода, в 16 лет ничего не боялась. Иногда, чтобы сократить путь, приходилось срезать дорогу, идя через поля, кладбища и горы. Это продолжалось некоторое время. Зачастую по утрам в горах ее встречали чабаны с отарами и переговаривались между собой: «Кто это так рано? А, наша эжеке с сумкой» и всегда приветствовали ее.

Однажды, когда она возвращалась домой в сумерках, у горы ее обогнал всадник на коне. Это был пожилой аксакал. Обернувшись назад,

он узнал ее. Окликнув: «Сара, это ты?», отчитал ее: «Не ходи больше одна по таким глухим местам!», посадил к себе на лошадь и подвез ее домой. С того времени она оставалась ночевать у сельчан. Народ был гостеприимный, принимал хорошо.

В то время было модно носить кепки или береты. Иногда днем по дороге на работу она встречала незнакомого молодого человека. Он всегда улыбался ей и знаками по-своему приветствовал ее. Однажды она заинтересовалась у своих спутников, почему он всегда молчит и показывает знаками на козырек ее головного убора и брови. Ей ответили, что он - глухонемой, и, таким образом, он выражает свое любование ее красотой и молодостью.

Через некоторое время, оценив прилежность и добросовестность Сары, ее перевели работать в райком комсомола заведующей отделом учета. Закончив филологический факультет ОГПИ и получив высшее образование, она до пенсии бессменно проработала 45 лет учителем русского языка и литературы в школе «Кара-Кулжа». За многолетний результативный труд в системе образования и воспитания молодого поколения она награждена нагрудным знаком «Отличник образования» и Почетной грамотой Министерства образования Кыргызской Республики.

Ее муж - Исманов Абдрасул Исманович, по профессии тоже педагог. Он много лет проработал в системе образования директором школы, заведующим райОНО, заведовал отделом пропаганды и агитации в райкоме партии, работал редактором районной газеты «Коммунизм үчүн» (За коммунизм). Прожили они вместе душа в душу 62 года. Вместе вырастили четырех детей, имеют 12 внуков и 12 правнуков.

Мухамединова Сара Нуретдиновна по национальности - татарка, а муж ее - кыргыз. Она прекрасно владеет кыргызским языком, придерживается кыргызских национальных обычаев и ритуалов. Все дети и внуки имеют высшее образование. Сегодня они трудятся в системе образования, здравоохранения, ГКНБ, государственной службы, экономики и финансов, занимаются бизнесом и предпринимательством.

Воистину у талантливых и трудолюбивых людей рождаются дети такие же талантливые, красивые и успешные! И не это ли единственно верный путь к прогрессу общества?

ПЯТИБРАТОВА АЛЛА ЛЕОНИДОВНА

«А Я ТАК НЕ МОГУ...»

Журналист, который не просто пишет, а много думает о своем материале, тщательно выверяет каждое свое слово, которое может и ранить, и излечить человека, сегодня больше редкость, чем обычное явление. Такова и Алла, необычная, вдумчивая, серьезная, ответственная.



Алла Леонидовна Пятибратова - из тех людей, которые украшают место своей работы, а не так, чтобы должность красила их. В 1980-е годы работала в газете «Ленинский путь», которую так раскупали, что могло и не хватить экземпляров для авторов или героев публикаций. С виду хрупкая, невысокая женщина с подростковой стрижкой пепельно-синеватых волос. Говорит обычно тихо, спокойно всматриваясь в собеседника сквозь очки.

В 1990 году 5 мая в День печати Союза ССР, ставшего впоследствии Днем Конституции Кыргызстана,

Алла родила сына Сергея. В 1992 году, выйдя из декретного отпуска, когда Союза ССР уже не было, она продолжила работу уже в «Эхо Оша». Работая в другое время, Алла не расплескивала наработанный профессиональный концентрат истинного журналистского мастерства и потенциала, не имитировала бесшабашность, не придумывала остросюжетных нападений оппонентов за какие-то тайны.

Лучшими критериями ее устойчивой востребованности стали приглашения на международные встречи журналистов в десятки стран мира, победы и призы по итогам конкурсов, один из лучших вопросов программы Первого канала России «Что? Где? Когда?» и то обстоятельство, что великий актер, пародист Валентин Гафт читает стихи нашей Аллы из Оша.

Конечно, очень интересно узнать, откуда, от кого в Алле это неординарное обнажение пронзительного исповедания, разговора с собой и постоянного самораскрытия, размышления в трехстишиях? Столько правды и чистоты перед собой и миром... Одна вырастила, выучила трудолюбивого, любознательного сына. Алла много работала в разных

проектах, и все заработанное тратила на путешествия с сыном. Побывали в Кисловодске – на земле мамы, Санкт-Петербурге, где пережила бабушка с сестрами блокаду, в Токмоке под Бишкеком, где родился отец.

Родители Аллы встретились на стажировке во Фрунзе. Они были финансистами, работали в системе госстраха. Генеалогическое дерево обеих линий было крепко сильными родственными узами. Алла со всеми, кого застала, и с их потомками поддерживает связь, продолжает это делать и Сергей. Вот верный образец для подражания в отдельно взятой семье и в масштабах целой страны!

Самыми яркими воспоминаниями детства остались походы в одиночку в пчелосовхоз под Кисловодском. Жужжание пчел, стрекоз среди тишины природы, ромашки разноцветные, даже желто-голубые. Горы вокруг удивительно красивы. Глядя на них и на Эльбрус, можно было неторопливо поесть хлеб с луком и солью. В Быстровке у родственников отца были большой яблоневый сад, кусты смородины и малины, чтобы прятаться. Можно посидеть на яблоне, пробуя фрукты с разных веток. Когда жили в Оше, бегала на Сулейманку, Комсомольское озеро. Алла была поздним ребенком: отцу было 35 лет, матери – 32. Поэтому с первых шагов ей предоставлялась свобода. Участник войны, отец ни разу не пользовался льготами. И дочь приучил к минимализму.

ОГПИ имел реальный высокий статус, ибо здесь осталось работать много эвакуированных из российских городов во время войны профессионалов. Она осилила науку мудрецов. Закончила филологический факультет и поработала в школах имени Дж. Боконбаева, потом в Актюзе. Вернулась в Ош, стала корректором газеты «Ленинский путь». Ее учителями и коллегами стали Галина Перекальская, Вилор Акчурин, Николай Зенков, Алексей Леонидович Кац, Салима Шарипова и др. Когда ее спрашивают о том, зачем ей лезть в проблемы, она отвечает: «А я так не могу ... не лезть, сидеть без дела». Она не конфликтует, это человек конкретный, деловой. А если кого-то приняла в свою жизнь, то будет за него стоять горой. Это отмечают ее друзья.

Такая у нас землячка. Не может она быть спокойной, когда кому-то другому причиняют боль, когда кому-то плохо... Алла Пятибратова – автор двух сборников стихов, где так много философии и лирики в самых простых словах, которыми автор разговаривает с нами:

Так что такое жизнь –
С самим собою встреча
Или расставание с собой?

Добавить к мудрости простых слов из глубин сознания, любящего жизнь сердцем, сложно...

РАЙСКАЯ ЕЛЕНА АНАТОЛИЕВНА

ОБЛАДАТЕЛЬ «ГРАН-ПРИ» КОНКУРСА (2003), ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЫРДАЙЛЫ КЫРГЫЗ ЫРЛАРЫН» (2010)

Елена Райская – видный деятель культуры Кыргызстана и украинской диаспоры, популярная исполнитель, опытный педагог, общественный деятель.



В честь 20-летия независимости Кыргызской Республики Райской Елене Анатолиевне было присвоено Почётное звание «Заслуженный деятель культуры Кыргызской Республики» за вклад в развитие социально-экономического, интеллектуального и духовного потенциала республики и многолетний плодотворный труд. Со времени создания АНК - Ассамблеи народа Кыргызстана (1994) она ведет плодотворную творческую и общественную деятельность по межкультурному взаимодействию и популяризации многонациональной культуры.

Она родилась в 1957 году, закончила Кыргызский государственный институт искусств им. Б. Бейшеналиевой в 1982 году по специальности «оперная и концертная певица». Педагог проживает с семьей в городе Бишкек. Будучи заслуженным деятелем культуры КР, отличником образования КР, председателем комитета по культуре Общественного объединения «Украинское общество КР «Берегиня», солистка ансамбля «Достук» АНК, солистка Украинского народного ансамбля «Барвинок» и преподаватель музыкального училища имени М. Куренкеева Елена Райская отличается скромностью, добротой и отзывчивостью. В качестве председателя комитета по культуре Украинского общества КР «Берегиня» она была инициатором проведения и ведущим участником многих общественно-значимых культурных акций, состоявшихся под эгидой АНК и общества «Берегиня», в том числе Караванов дружбы «Дорогой согласия» (2001), Республиканского фестиваля «Украинская песня и танец на земле Манаса» (2003). Она постоянно участвует в мероприятиях АНК, концертных программах самого высокого уровня – Курултаев АНК, праздников кыргызского и родных языков, проводимых под эгидой Комиссии по Государственному языку при Президенте КР, ЮНЕСКО, мэрии Бишке-

ка. Будучи признанной мастерицей народной вышивки, она являлась постоянной участницей выставок народно-прикладного искусства с 2006 года по 2009 год.

В 2010 году ее гражданская позиция проявилась в ее вкладе в дело единения народа Кыргызстана через участие в ряде социально-культурных проектов: конкурсах патриотической песни, «Ырдайлы кыргыз ырларын», «Днях народного единства», 20-летию принятия Закона о государственном языке, международной конференции «Межнациональный диалог: согласие и толерантность», творческих встречах с видными деятелями культуры ближнего зарубежья (Народными артистами России А. Петренко и Украины Н. Матвиенко).

Елена Райская - одна из основателей и ведущая солистка Украинского народного ансамбля «Барвинок» – ровесника независимости; обладатель «Гран-при» конкурса (2003), лауреат международного фестиваля «Ырдайлы кыргыз ырларын» (2010), 5-тикратный победитель фестиваля «Поющие голоса Кыргызстана», участник свыше 800 культурных программ, в том числе межгосударственного уровня – Дней независимости Кыргызстана и Украины; вечеров кыргызско-украинской дружбы, дней Шевченко в Кыргызстане; установления дипломатических отношений между Кыргызстаном и Украиной. Как солистка ансамбля Елена Райская выступала в программах национального телевидения: «Слово», «Берегиня», «Чаша дружбы», «Колесо жизни», «Все вместе».

С 1996 по 2009 год Елена Райская была солисткой Образцового духового оркестра Министерства обороны КР, в составе которого принимала участие в государственных мероприятиях самого высокого уровня. В 2011 году она стала лауреатом международного конкурса «Украинская песня в мире», проходившего в городе Киеве. Её голос звучал под сводами Национального театра оперы и балета им. Тараса Шевченко. Несмотря на то, что ее родной язык - украинский, ее песенный репертуар довольно разнообразен, он состоит тоже из кыргызских, русских, татарских и песен других этносов Кыргызстана. За высокое исполнительское мастерство, большой вклад в дело укрепления дружбы между народами и пропаганду государственного языка она была награждена Почетными грамотами министерств и ведомств КР, мэрии г. Бишкека.

Многолетняя творческая и общественная деятельность, активная гражданская позиция Елены Райской являются весомым вкладом в развитие межкультурного диалога, в укрепление межэтнического согласия, стабильности и единства в кыргызском сообществе, в поддержание дружественных отношений между украинским и кыргызским народами, Украиной и Кыргызстаном.

САБИРОВ ПУЛАТ САИДОВИЧ

ТАК ЗНАЧИТ ЖИТЬ И РАБОТАТЬ СТОИЛО!

Сабиров Пулат Саидович много лет трудится в самых разных сферах общественной жизни – образования, спорта, строительства, альпинизма, туризма, правопорядка, просвещения и налаживания межэтнического согласия.



Сабиров Пулат Саидович родился 1 сентября 1936 года в г. Ош Киргизской ССР достаточно в известной семье. Его отец Саид Сабиров тогда работал в системе общества потребителей, затем долго руководил заготовкой кормов для скота в Ленинском, Узгенском, Советском (Кара-кулжа), Алайском, Ноокатском и Баткенском районах Ошской области. Дед Касым кары и бабушка Угулхан были просвещёнными людьми своего времени и пользовались большим авторитетом в городе. Его воспитанием занималась бабушка, т.к. мать Нусратхан ездила вместе с мужем из района в район. Пару лет он жил с родителями в селах Кара-кулжа и Суфи-Курган, выучил кыргызский язык.

В 1958 году он закончил ОГПИ, где получил специальность учителя физвоспитания, анатомии и физиологии человека. Год работал тренером в детско-спортивной школе по спортивной гимнастике и преподавателем в средней школе имени М. Калинина. В 1960 году его пригласили инспектором Ошкого облОНО, а в 1962 году его перевели в аппарат Ошского обкома комсомола, за 4 года инструктор стал заместителем заведующего отдела агитации и пропаганды, отдела по обороне, массовой и спортивной работе, хорошо освоил комсомольскую работу, накопил большой организаторский опыт. Его назначают председателем комитета по физической культуре и спорту Ошской области. В 1966 году на областной конференции делегаты единогласно избрали его руководителем спорткомитета области за то, что Сабиров Пулат Саидович всю молодость посвятил спорту, занимался гимнастикой, теннисом и прыжками в воду. В свое время был чемпионом города и области, входил в сборную команду Киргизской ССР на второй спартакиаде народов СССР по прыжкам в воду, которая проходила в Москве (1959). В 1966 году он внес предложение в обком партии о строительстве городского стадиона. Первый секретарь обкома Суюнбаев А.С. и руководство города поддержали это предложение. Через год построили центральный стадион, что стал его первым успешным шагом. По

возвращению из поездки на Олимпийские игры в Мексике Пулат Саидович начал заниматься возрождением кыргызских национальных видов спорта и народных игр. В Ошской области создаются спортивные секции по ордо, тогуз кооргол, получили свое развитие конные виды спорта: скачки, кыз куумай, курош, оодарыш, улак-тартыш. Через каждые два года проводились спартакиады, сборная команда Ошской области стала лидером.

Получили заметное развитие и классические виды спорта. Начались подготовка мастеров спорта СССР. Впервые в истории спорта области в 1974 году был подготовлен мастер спорта международного класса по тяжелой атлетике Дильшад Юлдашев, Вера Карсакова из Джалал-Абада стала членом сборной команды СССР по легкой атлетике, Джапар Саитходжаев вышел в финал по боксу на спартакиаде народов СССР, радовала футбольная команда мастеров класса «Б» Алай. Сабиров Пулат был инициатором спартакиады Дружбы Ферганской долины в Оше, Фергане, Андижане. Построили два зала спортивной школы и бассейн «Дельфин». За время работы председателем облспорткомитета он 7 раз избирался депутатом. Организовал строительство 11 стадионов в городах, райцентрах области, открыл 16 детских спортивных школ. Награжден знаками «Отличник физической культуры и спорта СССР», «За доблестный труд», «За трудовую доблесть».

Он является одним из инициаторов создания международного альпинистского лагеря «Памир», а Ош стал называться «столицей альпинизма». В лагерь ежегодно съезжалось 300 людей, а каждый платил по 1200 долларов США. Тогда для Ошской областной больницы медицинское оборудование закупили из-за рубежа на деньги, заработанные международным альплагерем «Памир». Сабиров Пулат был награжден Золотой медалью международной Федерации альпинизма.

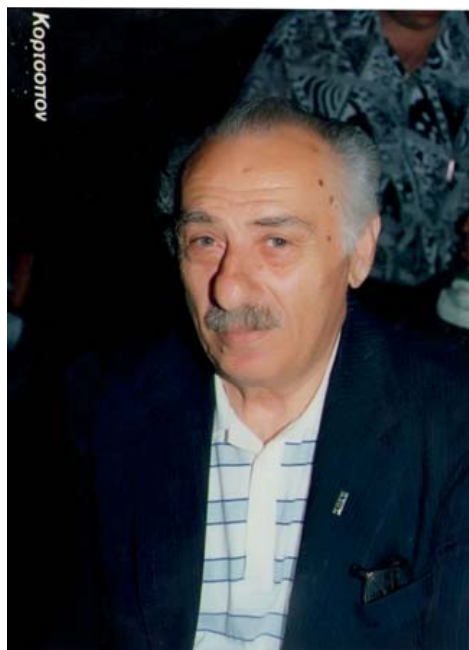
С 1981 года Сабиров Пулат Саидович направляется на работу в правоохранительные органы в порядке укрепления кадров. 13 лет трудовой деятельности он посвятил работе в ОБХСС, ВФСО «Динамо», ПРН, УВД области. Награжден почетным знаком «За активную службу в МВД СССР».

В 1994 году он вышел в отставку, с 1997 года работает заместителем председателя Ошского отделения АНК. Они организуют различные мероприятия с целью укрепления дружбы и мира. Труды и заслуги участника 3-х Олимпиад, ветерана труда отмечены высокой государственной наградой - Почетной грамотой Правительства Кыргызской Республики.

САВЕЛОВ ИВАН ГЕОРГИЕВИЧ

СТРОИТЕЛЬНЫЙ РЕНЕССАНС В КЫРГЫЗСТАНЕ

Иван Георгиевич Савелов, заслуженный строитель Кыргызстана, первый председатель общества греков Кыргызстана «Филия».



Иван Георгиевич Савелов родился в греческой семье выходцев из бывшей Карской губернии Российской империи (совр. Турция) Г.А.Савелова (1902-1983) и К. Н. Полихрониди (1910-2005) 23 мая 1928 года в Красной поляне. Ныне это поселок городского типа в Адлеровском районе г. Сочи Краснодарского края Российской Федерации. С 1954 года его жизнь связана с Кыргызстаном, и обо всем этом он написал в книге «Воспоминания» (Сочи-Бишкек, 2011). Как рассказывает Иван Георгиевич, отца он не знал, их с братьями растила мать. Далее цитируем воспоминания о беде, постигшей многие се-

мьи в сложные 30-е годы: «Впервые гром арестов грянул над ясным, солнечным небом Красной поляны в православный праздник Пасхи в 1929 г. Первым был арестован местный священник Яков Иванович Триандафиллиди. В тот же день арестовали еще девять молодых греков, возмущающихся несправедливостью. Среди них был и Георгий Андреевич Савелов. Нет возможности подробно описать всю его жизнь, скажем только, что он отсидел еще 10 лет, так как после возвращения в Красную поляну он получил предписание «в течение 24 часов покинуть пределы Сочи». В январе 1938 года в селе собрали 300 мужчин и вывезли в Сочи. С тех пор о них ничего не известно. Отец Ивана Георгиевича не попал в этот скорбный список, ему повезло, так как он был арестован раньше, в августе 1937 года, и находился в Карагандинском лагере. В 1948 году настал счастливый миг встречи отца и сына: Г.А. Савелов вернулся из тюрьмы и встретился со старшим сыном, героем нашего биографического очерка, которому было уже 20 лет. Так тяжело начиналась биография профессора Савелова. У Ивана Георгиевича была мечта - во что бы то ни стало получить образование, стать профессионалом.

Как известно, в греческих семьях особенно высоко ценилось образование. С древнейших времен существовала пандейя, которая

включала в себя триединство образования, воспитания и культуры. Эта система актуальна и сегодня. Иван Георгиевич выбрал для себя профессию строителя, тоже в духе старинных греческих традиций. Греки-строители ценились высоко во все времена. Забегая вперед, скажем, что и для Кыргызстана было сделано много строителями, представителями греческой национальности: И.В. Савеловым, И.В. Маврояниди, Ю.А. Кирьякиди, Г.С. Караханиди и др. Среднюю школу Иван Георгиевич закончил в 1949 году, когда ему исполнился 21 год. Желание учиться было настолько сильным, что Иван Георгиевич не отступил перед жизненными трудностями. Он решил поехать в Ростов учиться. В 1949 году Иван Савелов стал студентом Ростовского инженерно-строительного института.

В 1954 году он защитил дипломный проект с элементами научного исследования по технологии бетона и сборного железобетона (рук. А.И. Конопленко). В том же году Иван Георгиевич Савелов был направлен на работу во Фрунзе в «Стройтрест-31» Министерства строительства СССР (управляющий - А.Г. Белоглазов, главный инженер - Л.Я. Пикман). Иван Георгиевич предложил начать работу с организации строительной лаборатории треста и попросил выделить щитовой финский домик для лаборатории. Начальник лаборатории Савелов с молотком и топором в руках возводил щитовой домик. 2 февраля 1956 года была изготовлена первая сборная железобетонная конструкция с полным циклом заводского производства. Эта дата - зарождение новой отрасли народного хозяйства – Промышленности сборного железобетона. Он занимал ответственные посты в строительной индустрии. В 1972 году защитил диссертацию в виде доклада и стал кандидатом наук, преподавал в знаменитом Политехническом институте, лучшем вузе в СССР.

Семейная жизнь складывалась удачно. Много лет прожил с В.Г. Шальковской, женившись в 1954 году. В 2005 году из жизни ушли дорогие сердцу жена и мать. У Ивана Георгиевича есть две дочери, внуки и правнучки. Завершить биографический очерк хочется его важной мыслью: «За все годы учебы в институте я вообще не слышал таких слов, как «лицо кавказской национальности», не слышал этого в первые годы работы на производстве в г. Фрунзе. Все это «негодяйство» я услышал позже, после распада СССР». На своем жизненном пути Иван Георгиевич встретил людей, которых особенно ценил: Н.Н. Волошенко, А.С. Джаманбаев, Ю.Я. Изаксон, Г.А. Сухомлинов, В.М. Журавлев, С.С. Садыгалиев, Ф.Л. Сурков, Л.Т. Дворников. Его биография вплетается в жизнеописание славных сынов Кыргызстана всех национальностей. В единстве – наша сила!

СИН ЕЛИСЕЙ ЕЛИСЕЕВИЧ

НОВАТОР ПО ЖИЗНИ

Доктор педагогических наук, заведующий лабораторией естественно-математических предметов Кыргызской академии образования (КАО). Родился 25 ноября 1944 года в с. Ахунбабаево Акмолинской области Казахской ССР. Кореец, женат, отец двоих детей, имеет двух внуков.



Елисей Елисеевич Син является выпускником Ошского Государственного Педагогического Института (ОГПИ). В 1972 году он с отличием окончил физико-математический факультет по специальности «математика» с присвоением квалификации «учитель математики средней школы». С сентября 1972 года по 1979 год Син Елисей Елисеевич по распределению комиссии вуза работал в общеобразовательных школах Ала-букинского района Джалал-абадской области. Прошел все ступени карьерного роста: учитель

математики, заведующий учебной частью, руководитель методического объединения учителей математики района, директор средней школы «Ала-бука». За время работы в школе участвовал в переходе школы имени В.И. Ленина на кабинетную систему проведения уроков. Организовал и непосредственно участвовал в работе педагогических коллективов школ имени Ю.А. Гагарина и «Ала-бука» по переходу на новую систему обучения. Создал уникальные кабинеты программированного обучения и автоматизированного контроля учебных достижений учащихся на уроках математики. Впервые организовал кабинет самоконтроля в Ала-буке, что внедрил в ОшГУ.

В сентябре 1979 года он был приглашен работать преподавателем кафедры методики преподавания математики физико-математического факультета ОГПИ. В родной альма-матер он проработал 26 лет на разных должностях от преподавателя до профессора кафедры методики преподавания математики. Елисей Елисеевич Син возглавлял учебную часть университета с 1990 года по 2002 год, одновременно был секретарем Ученого совета университета до 2000 года. За этот период разработал и выпустил более 40 бюллетеней учебной части, среди них: пособия по руководству и организации учебной работы, методические рекомендации по организации зачетно-экзаменаци-

онной сессии, по составлению отчетов и информации и др. Неутомимый новатор разработал технологии составления статистических отчетов, рекомендации по планированию учебной нагрузки, административных совещаний, материалов ученых советов и др. Им разработан ряд пособий по улучшению учебной и самостоятельной работы: написанию дипломных работ, модульно-рейтинговой системе обучения, кредитной технологии обучения и т.д.

Елисей Елисеевич внес существенный вклад в становление и развитие Ошского государственного университета. Работая в самый трудный переходный период его становления, участвовал в реформировании вуза вместе с тремя его ректорами: Анарбаевым А.А., Бешимовым Б.Ж. и Мурзубраимовым Б.М. Особенно много он сделал для создания нормативно-информационной базы университета, в сфере делопроизводства и системе контроля учебной работы. Являлся разработчиком первого Устава и Паспорта ОшГУ, внутривузовского контроля и структуры учебно-инспекционного управления. Под его руководством разработаны многие формы и виды внутривузовской документации: планы работ университета, Ученого совета, учебные планы и др. Многие разработанные им производственные инновации успешно функционируют по сей день не только в ОшГУ, но и в Ошском технологическом университете, Ошском гуманитарно-педагогическом институте, Южном юридическом институте, Кыргызской государственной юридической академии, Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта.

С 2005 по 2010 годы он был приглашен на работу в Южный региональный институт КГЮА. Он организовал выпуск внутривузовской методической базы, внедрил ряд инновационных технологий обучения и контроля, организовал систему внутреннего аудита, курсы повышения квалификации. Ввел в работу ректората информационную систему работы, технологию проведения производственных совещаний и новые формы делопроизводства. В 2010 году его пригласили на работу в КГАФКиС г. Бишкек, где он возглавил деканат факультета повышения квалификации и заочного обучения. Он внедрил новую систему работы структур факультета, организовал выпуск газеты «Вестник деканата». За период педагогической деятельности издал две монографии (Ташкент, Бишкек), опубликовал более 230 научно-методических статей. Имеет ряд наград: медаль «Ветеран труда», знак Отличника образования, Почетную грамоту Кыргызской Республики.

ТОЛТОВА АПИЗА

ОЗАРЯЯ СВЕТОМ НАДЕЖДЫ, МИРА И ДОБРА

Больше 40 лет она служила самой благородной в мире профессии - сфере образования. Выйдя на заслуженный отдых, продолжает занимать активную гражданскую позицию, став участницей проекта ОО «Кризисный центр «Мээрбан», поддержанного Министерством социального развития Кыргызской Республики, под названием «Университет третьего возраста».



Много тайн содержит наша древняя кыргызская земля. Одной из сокровищниц ее богатой истории служит устная родословная кыргызов – «санжыра». Согласно одной из ее линий, прадед Апицы Молдо таш, один из видных представителей рода «жоруул», сам был грамотным и потомкам своим завещал стремиться к получению знаний. Название его рода идет от слова «жоруу», что буквально означает «рассеивать, засеивать, развивать, распространяться». И вправду, многих жоруу рассеяло и развеяло, да к тому же многие из них стали представителями гуманитарных профессий – учителями, воспитателями, преподавателями, психологами, юристами, социальными работниками. Один из знаменитых певцов Кыргызстана Керим Турапов - тоже выходец из тех мест, где в

глухом горном аиле Кызыл-Суу в семье молдо Толтоя родилась после старшего сына красивая, белолицая и черноволосая Апица. Мать ее была одной из внучатых племянниц Курманжан-датки, знаменитой «алайской царицы», из села Жапалак, расположенного вблизи Оша. Обучаясь в медресе Алымбека-датка, красавец-джигит Толтой встретил и полюбил Малику, ставшую его женой. А в любви, как известно, рождаются красивые, здоровые и добрые дети. Десятерых родила Малика-принцесса (так переводится с арабского это имя), но страшные детские болезни довоенного времени унесли жизнь половины ее детей. Выжили четверо: сын Абдыкалык, сам ставший отцом 10 детей, и 3 дочери: Апица, Жумагуль и Зуура. Сегодня они - бабушки, жизнелюбивые и рассеивающие вокруг себя свет и добро люди.

Их отец был председателем колхоза во время войны, поскольку надо

было здесь пасти скот в условиях высокогорья и готовить продовольствие для тех, кто сражался на фронте. Он хорошо понимал, что старшую дочь надо выучить. Поэтому в день ее шестнадцатилетия он оседлал лошадь и привез дочь в Ош, чтобы устроить в городскую школу. Как и десятки других девушек, они написали диктант по неслыханному ими доселе русскому языку, поступая в интернат имени Уркии Салиевой, и... получили «двойки». Это больно ударило по амбициям молодой девушки, она ночами пыталась читать книги на русском языке и затем решила поступить на факультет иностранных языков. Ранняя смерть отца вынудила родню вызвать ее в родное село, чтобы тайком выдать замуж, как Айтматовскую героиню Алтынай. Но Апица сбежала в город, тем более, ее родственники по линии матери жили в Жапалаке. Они кормили ее продуктами, всячески поддерживали, и она смогла окончить учебу, хотя из-за рождения старшего сына пришлось брать академический отпуск.

Просторные джайлоо, чудесная природа и красота родных мест благоволители представителям всех кыргызских родов и племен. Однако не всем повезло сохраниться из-за национальной политики советского государства. Многих кипчаков разогнало Кокандское ханство после свержения очередных интриг в XIX веке, полвека продолжались этнические чистки, которые к концу XX века вновь всколыхнулись в связи с распадом СССР. Растворились кипчаки среди кыргызов, казахов, узбеков, туркмен, азербайджанцев, татар, турков и даже венгров. Только в легендах о скифах и исторических работах упоминаются кипчаки, как талантливый и выдающийся народ. За потомка рода кипчаков Сабинова Кубата вышла замуж студентка-третьекурсница ОГПИ Апица. В семье у Сабыра-правдолюбца и Гуляим в 1934 году родился первый из семи сыновей Кубат. Старшего сына решил бывший фронтовик выучить, и он стал зоотехником после окончания сельскохозяйственного института имени К.Скрябина во Фрунзе и партийной школы в Алма-ате. Тысячи людей верили, что можно построить социализм и новую жизнь. Карьера молодого специалиста быстро шла вверх, его назначают третьим секретарем Токтогульского райкома партии, затем перевели начальником сельскохозяйственного управления. За 11 лет жизни в Токтогуле у супругов родилось 3 дочери, а после перевода в Ош - младший сын. Старший стал «Отличником милиции», все дети и внуки отлично учились и сейчас являются примерными служащими в разных сферах общества.

Привычка к труду стала поводом их многочисленных наград и медалей. Долгие годы Апица Толтоева отдала обучению школьников английскому языку. Панацея от кризиса общества в том, чтобы таких людей становилось все больше. А их надо растить, воспитывать и обучать.

ТУРДУБАЕВ САЛЫЖАН КАДЫРОВИЧ

КАПИТАН ФОРПОСТА РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЮГЕ КЫРГЫЗСТАНА

Директор Филиала РГСУ, профессор кафедры экономики, менеджмента и финансового права, доктор экономических наук Турдубаев Салыжан Кадырович стоит у руля правления филиалом Российского государственного социального университета (РГСУ) в г. Ош с начала его открытия, 29 мая 1996 года.



3 октября 1957 года в семье Кадыра Турдубаева родился сын, которого решили назвать Салыжан, что означает «приветливая душа». И имя это обязывает быть доброжелательным, общительным и добрым, что на протяжении своей жизни доказывается его носителем. Салыжан Кадырович Турдубаев слывет среди коллег и знакомых людей требовательным, строгим, но очень справедливым человеком.

После окончания средней школы в Карасуйском районе Ошской области в 1975 году Салыжан Турдубаев поступил на механико-математический факультет Новосибирского государственного университета им. Ленинского комсомола. Студен-

ческие годы, проведенные в относительно недалекой от Средней Азии российской Сибири, все же давали о себе знать. Суровые зимы, осенние сельскохозяйственные работы, жизнь в студенческом общении – это всегда жизненная закалка, настоящая школа жизни для молодого поколения.

После окончания вуза в 1979 году Салыжан Кадырович Турдубаев работает в должности преподавателя кафедры математического анализа физико-математического факультета ОшГУ. За время работы он зарекомендовал себя только с положительной стороны. Все свои занятия проводил на должном научно-теоретическом и методическом уровне, руководил научно-исследовательской работой студентов. С 1983 года обучался в очной аспирантуре лаборатории волновых процессов Вычислительного центра СО АН СССР г. Новосибирска. За время учебы Салыжан Турдубаев проявил себя инициативным

аспирантом, пользовался уважением коллег. Он принимал активное участие в общественной работе, а за проведение Дней науки был награжден грамотой. Публикация научных статей позволила ему уверенно идти по научной стезе.

После окончания аспирантуры с декабря 1986 года Турдубаев Салыжан Кадырович работал преподавателем кафедры алгебры и геометрии ОшГУ. Лекционные и практические занятия, проводимые им, всегда отличаются богатым содержанием, глубиной обдуманности и добросовестной подготовкой. Его занятия методически и научно правильно обоснованы, активно используются различные средства контроля и самоконтроля студентов. В это же время он завершил диссертационную работу на тему: «Обратные задачи для некоторых гиперболических уравнений и систем», защитив ее в 1995 году. Турдубаев Салыжан успешно сочетает учебную работу с научной деятельностью. За это время им опубликовано немало статей, докладов, учебных пособий. Он принимает активное участие на разных научных конференциях и семинарах разных вузов страны и за рубежом. В 1994-95 гг. Салыжан Кадырович работает заместителем декана по науке, проводит научную и общественную работу, организует Дни науки, ведет учебно-воспитательную работу вуза.

С 1996 года его пригласили работать заместителем директора, а с 1999 года - директором филиала РГСУ в г.Ош. Им внесен значительный вклад в развитие и формирование Ошского филиала РГСУ, он стал одним из его основателей. Салыжан Турдубаев участвовал в создании структуры университета, в подборе представляющих вуз документов, учебной и научно-методической литературы, в разработке должностных обязанностей сотрудников. На нем лежит полная ответственность за учебно-воспитательный процесс в Ошском филиале самого крупного в России университета, имеющего 30 филиалов. Турдубаев Салыжан умело сформировал педагогический состав, разработал графики учебных занятий, переработал учебные планы и программы, ведет постоянную работу с преподавателями, не забывая о связях с общественностью, СМИ и Генконсульством РФ. Среди коллег отмечен как грамотный, эрудированный педагог и организатор учебного процесса, систематически работающий над повышением своих профессиональных качеств.

Вся натура Салыжана Кадыровича Турдубаева отличается профессионализмом, трудолюбием и преданностью делу. При Филиале имеет Русский центр фонда «Русский мир», который был открыт благодаря его усилиям. Тысячи учителей юга Кыргызстана получают здесь научно-методическую помощь и проходят повышение квалификации. В 2012 году Филиал РГСУ в г. Ош был признан мэрией «Лучшим коллективом», отмечен сертификатом и денежной премией.

УНГЕФУХТ НАДЕЖДА КОНСТАНТИНОВНА

НЕМЕЦКАЯ ДОЧЬ КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА

Надежда Унгефухт (по мужу - Харламова) долгие годы жизни посвятила своей родине – кыргызской земле. И пусть фамилия ее звучит совсем не по-кыргызски, но вся ее сознательная деятельность посвящена благородному делу образования. Как истинная продолжательница традиций сильного немецкого духа, подарившего миру массу крупнейших мыслителей человечества, она также гордо несет по жизни это знамя разумного, доброго, вечного...



Родилась Надежда Константиновна в середине 50-х годов XX века в российском городе Челябинске. Образование она получила высшее, окончила в 1977 году вуз по специальности «Педагогика и методика начального образования». Трудится в сфере образования более 42 лет, в том числе 35 лет она отдала старейшему вузу – Ошскому гуманитарно-педагогическому институту (ОГПИ), который уже справил 90-летие со дня своего основания.

Надежда Константиновна Унгефухт имеет опыт работы в образовательных учреждениях города Ош с

1971 года, начинала работать в дошкольных учреждениях воспитателем, методистом, заведующей. Не понаслышке знает она ситуацию с первым звеном в непрерывном цикле образования молодого поколения – дошкольным обучением. Важно, чтобы ребенок в 1-й класс средней школы пришел уже обученным и воспитанным детскими дошкольными учреждениями совместно с молодыми родителями. В связи с этим вспоминается такой интересный факт из истории детских садов города Ош, как воспитание маленького Чингиза, впоследствии ставшего всемирно известным писателем современности Чингизом Айтматовым, в детском саду № 1 г. Ош. Именно здесь его заметил кыргызский писатель, публицист Райкан Шукурбеков, задавший ему вопрос и позднее написавший о том, что здесь воспитывают таких одаренных детей.

С сентября 1979 года по настоящее время Надежда Константиновна Унгефухт работает в ОГПИ, который в разные годы назывался: педучилище, педколледж, высший колледж. В ставшем родным учебном

заведении она занимала должности заведующей педагогической практикой, заместителя директора контрактного отделения, заместителя директора и директора Инновационного центра целевой подготовки учителей (ИЦЦПУ), декана гуманитарного, дистанционного, Кыргызско-Российского факультетов, совмещая все эти административные должности с преподавательской работой, обучая основам психологии и педагогики в вузе: «Методика нравственного воспитания», «История образования и педагогической мысли», «Общая психология», «Педагогическая психология», «Курс основ самообразования», «Этнопедагогика», «Основы педагогического мастерства» и др. С апреля по сентябрь 2005 года она работала деканом заочного обучения филиала МИПиП в городе Ош.

Доцент кафедры педагогики и психологии ОГПИ занимается изучением проблемы нравственно-психологических и педагогических аспектов непрерывного образования, воспитания и формирования личности. Пишет и готовит к изданию научные статьи, доклады, материалы, методические рекомендации и др. Также Надежда Константиновна Унгефухт имеет более 40 печатных статей, методических пособий, сборников и публикаций, изданных в Оше, других городах, Великобритании, России, Таджикистане. Создает учебно-методические комплексы, занимается рецензированием научных трудов коллег, молодых преподавателей как наставник.

Не каждый знает, как нелегок труд учителя, а преподавателя вуза – еще более тяжел. Что стоит только создание программ по преподаваемым курсам? Необходимо разрабатывать технологические карты и технологии достижения качества образования, разрабатывать и создавать наглядные пособия, посещать и анализировать занятия, готовить и проводить семинары и т.д.

В 2012-2013 гг. она была председателем комитета немцев г. Ош и Ошской области. Все эти и множество других трудов ее были отмечены соответствующими наградами и премиями: Почетными грамотами ОГПИ, Генконсульства РФ в г. Ош, МОиН КР, Правительства КР, дипломами различных степеней. Она является Отличником образования Кыргызской Республики, Заслуженным преподавателем ОГПИ, имеет медаль Пушкина Российской Федерации. На досуге Надежда Унгефухт-Харламова занимается рукоделием (вышивкой, вязанием, коллекцией открыток). Имеет сына и внушек, которые находятся на исторической родине. Несколько лет они порываются жить вместе. Дни идут, годы летят, большая часть жизни прожита достойно. Как бы дальше не сложилась ее судьба, она всегда будет видной дочерью всего кыргызского народа. И любовь эта взаимна.

ФЕСЕНКО ЗИНАИДА ИВАНОВНА

ВСЕ ХОРОШЕЕ НА ЗЕМЛЕ – ОТ ЧЕЛОВЕКА...

Детская мечта стать учительницей родного русского языка воплотилась у Зинаиды Ивановны Фесенко именно такой, какой она ее видела в свои школьные годы.



На полях битв в лихие годы Великой Отечественной войны погиб ее отец, и тогда она поклялась продолжить его дело. Несмотря на трудности послевоенных лет, она имела возможность познать «школьные годы чудесные...». Поступила затем в Ошский пединститут и успешно окончила филологический факультет в 1960 году. По направлению поехала в далекий Ала-букинский район, работала учителем в Джой-Беленте, завучем – в Ала-буке.

Несмотря на то, что прошло более полувека, Зинаида Ивановна помнит простых и добрых людей этого села. По-матерински относились к ней Ыраш-апа, Айымкан-апа, Шар-

пат-эже, завуч Нуркулов Балтагул, директор Туран Абдуллаев, почтальон Козубай-аке... Глинобитное здание школы на берегу большого и шумного сая, притихшие и внимающие каждому слову молоденькой учительницы дети, отсутствие русскоязычной среды и элементарных бытовых условий жизни не сломили твердую уверенность Зинаиды Фесенко в своем учительском предназначении. Не было радио, телевизора, газеты приходили с опозданием. Разучивая с детьми песни и стихи, она не забывала о танцах и экскурсиях, уделяла большое внимание словарной работе, речевым ситуациям и диалогам, она читала им сказки, рассказывала о многом и разъясняла непонятное. Постоянно ее уроки посещали завуч, директор, инспектор облОНО Э.Б.Скворцов, учителя других школ, преподаватель женского пединститута В.С. Щербаков, который дал высокую оценку ее педагогическому мастерству. За семь лет работы в алабукинских школах она получила Почетную грамоту Министерства образования. Но главные ее достижения за этот период жизни – ее ученики, добившиеся в жизни определенных высот: главврач района Кошалиев Ибрагим, методист районо Ускенбаева Алмакан, преподаватель института физической культуры Мухамеджанов Шамиль, преподаватель немецкого языка

Жумагулов Мейман, а также Аскерова Интизара, Казиев Роберт, Мухамедшина Соня...

В памятном 1967 году Зинаиду Ивановну Фесенко пригласили в Ошский областной институт усовершенствования учителей (ОИУУ), где 36 лет ее жизни прошли в качестве заведующей кабинетом русского языка и литературы в школах страны. Через 3 дня работы здесь заведующий облОНО Саткыналиев Т.С. посылает ее одну на августовское совещание в Ленинский район. Всю дорогу до места командировки думалось молодому инспектору, о чем говорить, как себя вести. Именно после той поездки она решила усиленно заниматься, упорнее работать над собой, начала изучать журнал «Народное образование», методические материалы и программную литературу. Те конспекты до сих пор помогают ей подготовить учеников разных школ к предметной олимпиаде.

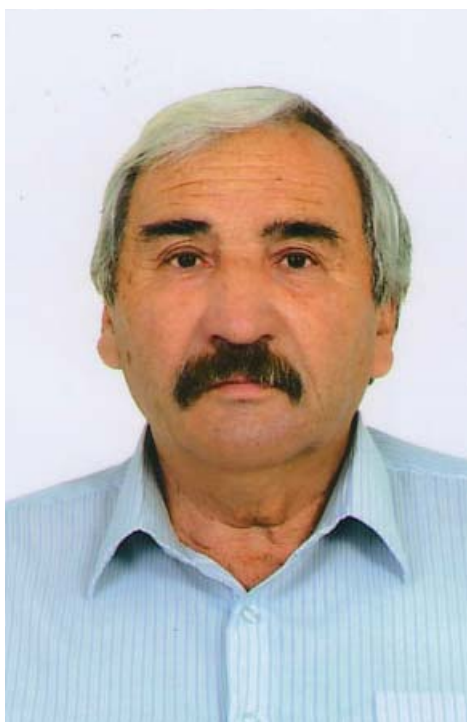
Несмотря на то, что те времена остались в прошлом, Зинаида Ивановна помнит простых учителей с разных районов большой Ошской области: Сайдуллаева Р.Г. из Лейлека, Кушбакову Р.Ш. из Ак-Суу, Кочкорову У., Белашову З.С., Макаренко Л.В. из г. Ош, призера Всесоюзного конкурса «Учитель года-1991» Абдувалиеву О.А. из Нооката, Черноткач Т.Д. из Каракуля, Ушкало Г.А. из Сузака, Сатвалдиеву К. из Кара-Суу, Наврузбаева Р.Т. из Аравана, Курбаналиева С. из Учкоргона. Они стали героями ее 300 статей в газетах и журналах. В помощь им созданы учебные пособия по вопросам совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе: «Подготовка учителя к уроку», «Учебный кабинет», «Проведение дня русского языка», «Организация методической работы», «Работа с газетой на уроках русского языка», «Творческие работы».

Зинаида Ивановна Фесенко является Отличником просвещения СССР и Кыргызской Республики, ветеран труда с 43-летним стажем. Она участвовала на трех Всесоюзных конференциях по совершенствованию преподавания русского языка (Баку-1969, Фрунзе-1972, Ташкент-1979), сама организовывала здесь областные конференции и фестивали «Дружбой породненные», «Русский язык – язык мира и дружбы». Она – одна из авторов создания цветного научно-популярного фильма «Профессия – учитель-словесник» из цикла «Учимся говорить по-русски», подготовленного студией «Киргизфильм». Ее доклад «Система повышения квалификации учителей русского языка и литературы Ошской области Киргизии» был представлен на выставке достижений народного хозяйства. Любит слушать киргизские песни в исполнении Каныкей Эралиевой, Апаса Жайнакова, рада почитать прозу Чингиза Айтматова, стихи Алыкула Осмонова. А сколько учителей благодарно отзываются о встречах с Зинаидой Ивановной Фесенко, подарившей счастье признания их труда!

ХОЧИЕВ САЛИМ АХМАТОВИЧ

РОДИНА МОЯ И МОЕЙ СЕМЬИ – КЫРГЫЗСТАН

Его лучшие достижения - в 1977 году на Первенстве СССР в Нагорном Карабахе среди сельских ДССО г. Степанакерт Азербайджанской ССР команда по волейболу сборной Киргизии стала бронзовым призером СССР. Спортивное звание Салима Ахматовича – кандидат в мастера спорта и судья по волейболу I-категории.



Хочиев Салим Ахматович родился в селе Семеновка Иссык-Кульского района Киргизской ССР, 5 марта 1952 года. Его родители: отец, Хочиев Ахмат Токболотович, 1925 года рождения, мать, Шаваева Саудихан Хамзатовна, 1923 года рождения. Они родились и проживали в селе Шыкы Советского района Кабардино-Балкарской АССР. Отец работал в колхозе, мама работала учителем в школе. В марте 1944 года их выслали в Киргизскую ССР. В Киргизии они поженились, и у них родились 7 детей, четверо из которых получили высшее образование, двое – среднетехническое образование и стали агрономами, и один - среднее образование.

Отец Салима до пенсии работал в Потребсоюзе и на конезаводе №54 бригадиром садоогорода, мама воспитывала детей и работала упаковщицей фруктов в заготовительном пункте.

Салим с детства занимался спортом, еще в школе выступал в районных, областных и республиканских соревнованиях. Был призером по баскетболу, волейболу среди ДССО. В 1978 году он окончил Киргизский государственный институт физической культуры и спорта. Работал тренером ДЮСШ по волейболу, затем председателем комитета по физкультуре и спорту Иссык-Кульского района. С 1970 по 1972 год он прослужил в рядах Советской армии, играл в команде сборной дивизии.

Его трудовая деятельность очень разнообразна, и в каждой сфере он показал себя отличным менеджером и управленцем. С 1984 года он перешел работать в систему туризма и отдыха. С 1984 по 2004 годы

он работал директором пансионата «Жемчужина», затем в пансионате «Камвольщик» от АО Кыргызского камвольно-суконного комбината. С 2004 по 2007 годы он от АО «Кыргызтемир» работал директором строящегося пансионата. После приватизации с 2007 по 2012 годы он возглавлял коттеджный городок ОсОО «Колумб Лимитед» в качестве его директора. В 2012 году он был назначен и по настоящее время работает генеральным директором ОсОО «Колумб Лимитед».

Салим Ахматович имеет прекрасную семью: супругу Жабоеву Лизу



Ахматовну; сына Хочиева Эльдара Салимовича, 1987 года рождения, закончившего Международный университет Кыргызстана по специальности «юриспруденция», дочь Хочиеву Лейлу Салимовну, 1989 года рождения, закончившую Кыргызский государственный технический университет по специальности «модельер-технолог»;

дочь Хочиеву Светлану Салимовну, 1995 года рождения, которая сейчас учится в Кыргызском Национальном университете по специальности «бухгалтерский учет».

В Кыргызстане проживает также его младший брат Хочиев Борис Ахматович, который живет в селе Кара-Ой Иссык-Кульского района, работает директором магазина «Строймаркет Мастер». Его супруга работает вместе с ним. У брата - двое детей, сын учится в МГУ в Москве, дочь учится в Турецком лицее в Бишкеке. Основная часть его семьи: родители, братья и сестры, уехали на историческую родину в 1989 году в Кабардино-Балкарскую Республику. Так уж случилось, что его родители похоронены там, на их исторической родине.

Председательство ОО кабардинцев и балкарцев «Минги Тау» отмечает его преобладающие качества: аналитические способности в стратегическом планировании производства, тщательность и аккуратность в работе: ведение рабочих журналов по работе в объединении кабардинцев и в производстве, отзывчивость и доброту, огромную заботу о клиентах, коллегах и семье. Салим Ахматович неустанно трудится во благо своей родины и родины своей семьи – Кыргызстан.

ШАРИПОВА САЛИМА КАНАТБЕКОВНА

ДОСТОЙНАЯ ДОЧЬ ХОРОШЕГО ОТЦА

Интернационалистка по факту рождения, организатор производства по образованию, писательница по призванию, правдолюбец от Бога, очень сильный в своей сущности человек – и это все о ней, Салиме Канатбековне Шариповой.



В 2003 году подтвердилось в архивных фондах НКВД, что ее дед по отцу Досов Шарип – таджик из Нушора был угнан в 1937 году в возрасте 65 лет и расстрелян на основании ложного доноса в дезертирстве, якобы «без рода занятий, враг колхозного строя». А на самом деле, Шарип-молдо, потомок первых правителей Самарканда, обучался 20 лет в Аравии и получил высшее духовное образование. Профессор (мавлоний) духовности в 1901 году, борясь за чистоту ислама без фанатизма и ревизионизма, был вынужден покинуть родные места, как и его предки. Он оказался в кыргызском селе Ноокат и женился на красавице Толгонай, которая родила ему троих

детей. Вскоре он перевез сюда старшего сына, на время оставленного у родни жены, давно умершей при его родах. Так и повелось, что Шарипова Канатбека звали таджиком, хотя по документам его родственники были записаны кыргызами. 52 года он нес на себе крест сына «врага народа», за что ему безвозмездно передали здание инкубаторно-птицеводческой станции, воссозданных его трудом за 15 лет. Но до этого момента были долгие годы работы с ротацией по районам огромной Ошской области, включавшей тогда еще три – Таласскую, Джалал-абадскую и Баткенскую. Недаром о нем всегда отзывался первый секретарь обкома партии Ошской области, легендарный по своим качествам, Султан Ибраимов только такими словами: «хороший человек».

Как известно, хорошего должно быть много. Вот и старшая дочь Канатбека Шарипова – Салима после успешного окончания школы поступила в московский вуз. Начала там же работать на производстве, была принята в члены Коммунистической партии Советского союза (КПСС). Это было очень высокое признание, в многомиллионной тогда стране

такого удостаивались единицы! Непроста была и личная судьба у этой волевой женщины, но она всегда с достоинством и честью выходит из самых непредсказуемых жизненных ситуаций. После возвращения из Москвы жила с семьей в городе Джалал-абаде и работала заместителем директора на молочном комбинате, самоотверженно боролась за чистоту партийных рядов. Внутренний генетический стержень благородства, высокая образованность, богатый интеллект, светлая память на позитивы жизни помогли ей стать признанным публицистом и создателем летописи сложнейшей эпохи XX века.

Художественно-публицистическое эссе Салимы Шариповой «Белые лебеди в черный день» стало заметным явлением в жизни республики. В этой книге талант автора 17 книг лирики и публицистической прозы раскрылся с новой стороны. Читателям был близок тон возвышенного и тревожного рассказа о жизни сердца женской души, это были нетрадиционные поиски «новой прозы» Кыргызстана. Публицистика Салимы Шариповой успешно развивается на кыргызском, русском, узбекском языках и, посвященная острым проблемам истории, современности нашего края, всегда была на устах читателей. Писательница из Оша уверенно чувствует себя в проблемах политики, экономики, культуры демократического Кыргызстана. Порукой этому явились годы пережитого, бескомпромиссно она пишет о достижениях и болевых точках жизни республики. Как поэт, прозаик, публицист, общественный деятель, Салима Шарипова неустанно бьется в наши души: не пройдите мимо этого факта! Не будет преувеличением сказать, что Салима Шарипова твердо отстаивала идеи нравственного обновления социума: критика заговорила о «феномене» Шариповой.

В оригинальной жанровой форме эссе Салима Шарипова стремится осмыслить яркую личность великого сына Кыргызстана – Султана Ибраимовича Ибраимова, людей его поколения. Нравственная красота души этого выдающегося деятеля, трагический финал конца жизни и по сей день будоражат наше сознание: как такое могло случиться? Автору пришлось проделать огромный труд, записать воспоминания более ста современников о главном герое книги, о сложном времени. Были подняты горы архивного материала, получился колоритный портрет целого поколения, у которого были высокие идеалы, понятия чести и справедливости, которые вызывают восхищение. Салима Канатбековна Шарипова - Заслуженный деятель культуры Кыргызской Республики, член союзов писателей Кыргызстана и Таджикистана, международного Сообщества писательских союзов в Москве, главный редактор международного альманаха «Ош», член правления МЦ защиты мира в Азии, Союза ветеранов афганской войны. Лауреат международной премии «За равные права», международной гуманитарной коалиции «За мужество», имеет медали МЧС РФ, РТ «За мужество». Лауреат Международного знака «Серебряный голубь» за вклад в дело укрепления мира.

ШИДАКОВА ЗУХРА ХАДЖИ-МАХМУДОВНА

ГОРДОСТЬ КАРАЧАЕВСКОГО НАРОДА КЫРГЫЗСТАНА

Общественное объединение «Международная ассоциация карачаевцев Кыргызстана» (МАКК) возглавляет Шидакова Зухра Хаджи-Махмудовна, ответственный и активный человек, которая много делает для того, чтобы карачаевская молодежь в Кыргызстане не забывала свои корни, традиции, родной язык и обычаи. Хочет, чтобы между Россией и Кыргызстаном, имеющих давние исторические корни, были дружеские и равные взаимоотношения.



Зухра родилась в 1954 году в селе Военвет Пахта-Аральского района Южно-Казахстанской области. В 1956 году ее родители переехали в Кыргызстан. Отец, Шидаков Хаджи-Махмуд Гериевич, работал разно-рабочим, а мама, Шидакowa (Джанибекова) Байдымат Шамаиловна, была домохозяйкой, воспитывая 11 детей. Она родилась восьмым ребенком в семье. Родители были уроженцами села Учкулан Карачаевской республики. В настоящее

время Зухра имеет двух дочерей, четырех внуков. В 1970 году она закончила среднюю школу села Винсовхоз имени В.И. Ленина Аламединского района Чуйской области.

В 1971-1974 гг. закончила Фрунзенский техникум советской торговли по специальности «Товаровед продовольственных товаров», в 1980 году - Московский институт советской торговли и получила специальность «экономист». В 1972-1988 гг. работала во Фрунзенском объединении «Заготторгплодоовощ» и прошла путь от ученицы продавца до начальника объединения. С созданием Госагропрома Шидакову Зухру перевели начальником отдела заготовки, хранения и реализации продукции. За этот труд у нее есть награды: Знак «Победитель соревнования-1976», Почетные грамоты Минторгвля КССР, Заготторгплодоовоща, Минплодоовощхоза и Госагропрома.

В 1992 году она оставила государственную службу и стала частным предпринимателем, становится одним из организаторов туристической фирмы «Тянь-Шань Нур» и оказывает бескорыстную помощь многим начинающим коммерсантам. С марта 2009 года она занимает должность Президента общественного объединения «Международ-

ная ассоциация карачаевцев «Ата-Джурт», становится членом Совета Ассамблеи Народа Кыргызстана (АНК). С июля 2011 года стала заместителем председателя Совета АНК и членом Президиума Совета АНК. С 2009 года ею была проделана огромная работа, было организовано более 150 мероприятий. За активную работу МАКК была номинирована в 2009 году, как «Лучшая ассоциация года» (журнал «Замандаш»), национальная карачаевская одежда стала победителем в номинации «Лучшая национальная одежда» (Госагентство по туризму). Зухра была награждена медалью АНК и золотой медалью к 100-летию рождения Тугельбай Ата.



Под ее руководством был создан ансамбль «Учкулан» (2009). Ансамбль «Учкулан» был удостоен диплома первой степени, в номинации фольклор «Кыргызстан: мои таланты» (2012). В 2013 году был открыт спортзал, оснащенный оборудованием на сумму 3600 \$ США и подаренный селу Садовое Московского района Чуйской области. Создано 9 фильмов с КТРК, ПРООН, каналом ТР.

На благотворительной основе было обучено 35 детей с вручением диплома медсестер. В 2005 году было собрано 1,8 млн. сомов для пострадавших. В июньских событиях 2010 года МАКК закупила товары первой необходимости и продукты питания на сумму 54000 сомов. В течение 6 лет Зухра осуществляла благотворительную деятельность для детских домов, дома беспризорников, малообеспеченных семей на сумму, более 200000 сомов.

Под ее авторством вышла книга «Карачаевцы Кыргызстана, история и современность» (2013). Зухра организовала поездку делегации в Карачаево-Черкесию, где был снят фильм. Для желающих переехать на свою историческую родину Шидаковой Зухрой был решен вопрос о выделении 208 земельных участков под строительство жилых домов. Плодотворная работа Шидаковой Зухры была неоднократно отмечена Почетными грамотами АНК, Посольства РФ в КР, Министерства культуры КР, благодарственными письмами Правительства КР, Аппарата Президента КР, Президента Карачаево-Черкесской Республики Р. Темрезова, Председателя Парламента КЧР А.Иванова, орденом «Кавказ» - Международной наградной палаты КЧР.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Айдашев Т. Город Ош: Краткий краеведческий очерк. – Фрунзе, 1968.
2. Волков К., Польшковский М. Фаэтон со звездой: Повесть. – Ташкент, 1968.
3. Воспоминания о Мусе Джалиле. Сост. Г. Кашшаф, Р. Мустафин. – М., 1965.
4. Забиров И. Джалиль и джалиловцы. Документальные очерки. – Казань, 1983.
5. Дядюченко Л. Родник в Карасугате: о руководителе антифашистского подполья в Едiline, бывшем узнике крепости Монлюк Р. Хисамутдинове. – Советская Киргизия, 21-24-01-1965 года.
6. Жильцов Г., Кузьмичев Н. Война без фронта. Роман. – Фрунзе, 1978.
7. Захарова А.Е., Иманбердиев Д.Ч. Ош: первые учебные заведения. – Бишкек, 2004, с. 70-72.
8. Зенков Г.С. Принципы организации словообразовательных элементов в систему и возможности ее описания. – Бишкек: КРСУ, 2004.
9. Ибодинов А. Курбоши Мадаминбек (Хужжатли қисса). – Тошкент, 1993 (на узб. яз.).
10. Из воспоминаний Исакова Сыдыка, 1910 г.р., Ветерана Великой Отечественной войны, члена КПСС с 1940 г., проживавшего в г. Ош по улице Алебастрова, дом № 103 // Личный архив к.и.н. Кунина А.И.
11. История Киргизской ССР: С древнейших времен до наших дней. – В 5 т. – Т. 3. – Ф., 1986.
12. Кунин А.И. Под алым стягом Октября. – Фрунзе, 1985.
13. Кунин А. Семья, где каждый был боец // «Ленинский путь», 25 июля 1987г.
14. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1990; 2002.
15. Малышев К. Борьба за Советы в Киргизии и Туркестане. – Фрунзе, 1958.
16. Музипов Р. Партизаны. – Углич, 2007.
17. Мурадымов Н.М. Поэт, гражданин, борец (к 70-летию М. Джалиля) - ЛП, 14-02-1976.
18. Мурадымов Н.М. Рядом с Джалилем (о Р.Б. Хисамутдинове). - Учитель Кыргызстана, 8-1X-1989г.
19. Мякинников В. Очарованная даль (о нем ходили легенды: о Р. Б. Хисамутдинове). - Дипкурьер, 2009, № 4.
20. Никитенко А. Яркая эпоха Зенкова. URL: www.msn.kg/showwin.php
21. Ошская область: Энциклопедия. – Фрунзе, 1987, с. 263.
22. Ошский областной государственный архив политической документации. – Ф. 504. – Оп. 1. – Д. № 1.
23. Туған Вәлиди Әхмәтзәки. Хәтирәләр. – Өфө, 1996 (на башк. яз.).
24. Умурзаков С. С четырех сторон горизонта: Очерки по истории географических исследований Киргизии. – Фрунзе, 1983, с. 90, 94, 107-108.

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:



ОО «Международный
Центр «Интербилим»

ОО «Международный Центр «Интербилим»

Кыргызская Республика, 720010, г. Бишкек, ул. Уметалиева 27
Тел: (+996312) 456410, 456420, 456433
Электронная почта: interbilim@gmail.com
Вебсайт: www.interbilim.org.kg



ОФ «Центр исследований
и мониторинга
интеллектуальных ресурсов»

ОФ «Центр исследований и мониторинга интеллектуальных ресурсов»

Кыргызская Республика, 723500, г. Ош, ул. Г. Айтиева, 4/39
Тел. (+9996 3222) 64858, Факс: (+996 3222) 4 73 75
Электронная почта: tzimir@mail.ru